

桃園縣立青溪國民中學 103 學年度
七.八.九年級(國一.二.三)課程計畫



召集人：校長 張秋銘

拾伍、彈性學習節數規劃

七年級

項目	內容	節數
全校性活動	週會(開學迎新、生命教育、音樂饗宴、兩性專題、校慶運動會、防災演練，每二週一節)	10
全年級活動	聯課活動(籃球社、休閒活動、音樂、美術、手工藝等社團活動，每週一節)	21
班級輔導	班會(依學校行事設定主題討論或活動，每二週一節)	11
學校特色課程	英語(1)、電腦(1)、閱讀(1)、社會(1)	84
每週彈性學習總節數：6 節		
學期彈性學習總節數：126 節		

八年級

項目	內容	節數
全校性活動	週會(開學迎新、生命教育、音樂饗宴、兩性專題、校慶運動會、防災演練，每二週一節)	10
全年級活動	聯課活動(籃球社、休閒活動、音樂、美術、手工藝等社團活動，每週一節)	21
班級輔導	班會(依學校行事設定主題討論或活動，每二週一節)	11
學校特色課程	英語(1)、電腦(1)、校園生態(1)、社會(1)	84
每週彈性學習總節數：6 節		
學期彈性學習總節數：126 節		

九年級

項目	內容	節數
全校性活動	週會(開學迎新、生命教育、音樂饗宴、兩性專題、校慶運動會、防災演練，每二週一節)	10
全年級活動	聯課活動(籃球社、休閒活動、音樂、美術、手工藝等社團活動，每週一節)	21
班級輔導	班會(依學校行事設定主題討論或活動，每二週一節)	11
學校特色課程	電腦(1)	21
每週彈性學習總節數：3 節		
學期彈性學習總節數：63 節		

桃園縣立青溪國民中學 103 學年度第一學期七年級彈性課程計畫—閱讀

一、學習目標 (請用條列式)

二、課程計劃

週次	期間	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	節數	教學資源	評量方式	教具 (教學設備)	六大議題	協同教學模式
1	08/31 09/06	0901 開學並正式上課 1. 狼妻	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧,讓作品更加精緻優美。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和 要求。	(一)能了解文章的內容。 (二)能了解文言文字詞的用法。 (三)能欣賞文章之美。 (四)能運用所學之語詞創作。 (五)能運用不同的修辭法寫作。	同學完成學習單並發表答案,老師教導正確的應對態度。 同學分享自己對這篇文章的感想。 老師就學生發表的內容作整理,教導學生欣賞文章之美	1	學習單	口頭評量 作業評量 自我評量 學習單		環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 1-4-5 討論世界公民的責任,並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖	1. 欣賞、表現與創新。 2. 表達、溝通與分享。
2	09/07 09/13	0908 中秋節 1. 狼妻	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧,讓作品更加精緻優美。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和 要求。	(一)能了解文章的內容。 (二)能了解文言文字詞的用法。 (三)能欣賞文章之美。 (四)能運用所學之語詞創作。 (五)能運用不同的修辭法寫作。	同學完成學習單並發表答案,老師教導正確的應對態度。 同學分享自己對這篇文章的感想。 老師就學生發表的內容作整理,教導學生欣賞文章之美	1	學習單	口頭評量 作業評量 自我評量 學習單		環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 1-4-5 討論世界公民的責任,並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖	1. 欣賞、表現與創新。 2. 表達、溝通與分享。
3	09/14 09/20	1. 狼妻	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-2 能靈活的運	(一)能了解文章的內容。 (二)能了解文言文字詞的用法。 (三)能欣賞文	同學完成學習單並發表答案,老師教導正確的應對態度。 同學分享自己對這篇文章的感想。 老師就學生發表的內容作整理,教導學生欣賞文章之美	1	學習單	口頭評量 作業評量 自我評量 學習單		環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。	1. 欣賞、表現與創新。 2. 表達、溝通與分享。

			用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和 要求。	章之美。 (四)能運用所學之語詞創作。 (五)能運用不同的修辭法寫作。					生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖	
4	09/21 09/27	1. 狼妻	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和 要求。	(一)能了解文章的內容。 (二)能了解文言文字詞的用法。 (三)能欣賞文章之美。 (四)能運用所學之語詞創作。 (五)能運用不同的修辭法寫作。	同學完成學習單並發表答案，老師教導正確的應對態度。 同學分享自己對這篇文章的感想。 老師就學生發表的內容作整理，教導學生欣賞文章之美	1		口頭評量 作業評量 自我評量 學習單	環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖	1. 欣賞、表現與創新。 2. 表達、溝通與分享。
5	09/28 10/04	2. 危險心靈	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和 要求。	(一)能了解文章的內容。 (二)能了解文言文字詞的用法。 (三)能欣賞文章之美。 (四)能運用所學之語詞創作。 (五)能運用不同的修辭法寫作。	同學完成學習單並發表答案，老師教導正確的應對態度。 同學分享自己對這篇文章的感想。 老師就學生發表的內容作整理，教導學生欣賞文章之美	1	學習單	口頭評量 作業評量 自我評量 學習單	環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖	1. 欣賞、表現與創新。 2. 表達、溝通與分享。
6	10/05	1010 國慶日	5-4-3-4 能欣賞作品	(一)能了解文章	同學完成學習單並發表答案，老師教導正確的應對態	1	學習單	口頭評量 作業評量	環境 1-4-1 覺知人類生	1. 欣

	10/11	2. 危險心靈	的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。	章的內容。 (二)能了解文 言文字詞的用法。 (三)能欣賞文章之美。 (四)能運用所學之語詞創作。 (五)能運用不同的修辭法寫作。	度。 同學分享自己對這篇文章的感想。 1. 老師就學生發表的內容作整理，教導學生欣賞文章之美			自我評量 學習單	活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖	與創 新。 2. 表 達、溝 通與 分 享。
7	10/12 10/18	1014-1015 第一次定考 2. 危險心靈	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。	(一)能了解文章的內容。 (二)能了解文 言文字詞的用法。 (三)能欣賞文章之美。 (四)能運用所學之語詞創作。 (五)能運用不同的修辭法寫作。	同學完成學習單並發表答案，老師教導正確的應對態度。 同學分享自己對這篇文章的感想。 老師就學生發表的內容作整理，教導學生欣賞文章之美	1	學習單	口頭評量 作業評量 自我評量 學習單	環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖	1. 欣 賞、表 現與 創 新。 2. 表 達、溝 通與 分 享。
8	10/19 10/25	2. 危險心靈	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和	(一)能了解文章的內容。 (二)能了解文 言文字詞的用法。 (三)能欣賞文章之美。 (四)能運用所學之語詞創作。 (五)能運用不同的修辭法寫作。	同學完成學習單並發表答案，老師教導正確的應對態度。 同學分享自己對這篇文章的感想。 老師就學生發表的內容作整理，教導學生欣賞文章之美	1	學習單	口頭評量 作業評量 自我評量 學習單	環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。	1. 欣 賞、表 現與 創 新。 2. 表 達、溝 通與 分 享。

			要求。	作。						1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖	
9	10/26 11/01	3. 少年葛瑪蘭	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。	(一)能了解文章的內容。 (二)能了解文言之字詞的用法。 (三)能欣賞文章之美。 (四)能運用所學之語詞創作。 (五)能運用不同的修辭法寫作。	同學完成學習單並發表答案，老師教導正確的應對態度。 同學分享自己對這篇文章的感想。 老師就學生發表的內容作整理，教導學生欣賞文章之美	1	學習單	口頭評量 作業評量 自我評量 學習單		環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖	1. 欣賞、表現與創新。 2. 表達、溝通與分享。
10	11/02 11/08	3. 少年葛瑪蘭	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。	(一)能了解文章的內容。 (二)能了解文言之字詞的用法。 (三)能欣賞文章之美。 (四)能運用所學之語詞創作。 (五)能運用不同的修辭法寫作。	同學完成學習單並發表答案，老師教導正確的應對態度。 同學分享自己對這篇文章的感想。 老師就學生發表的內容作整理，教導學生欣賞文章之美	1	學習單	口頭評量 作業評量 自我評量 學習單		環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖	1. 欣賞、表現與創新。 2. 表達、溝通與分享。
11	11/09 11/15	3. 少年葛瑪蘭	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技	(一)能了解文章的內容。 (二)能了解文言之字詞的用法。 (三)能欣賞文章之美。 (四)能運用所	同學完成學習單並發表答案，老師教導正確的應對態度。 同學分享自己對這篇文章的感想。 老師就學生發表的內容作整理，教導學生欣賞文章之美	1	學習單	口頭評量 作業評量 自我評量 學習單		環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 生涯發展 3-3-3 培養解決生	1. 欣賞、表現與創新。 2. 表達、溝通與分享。

			巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和 要求。	學之語詞創作。 (五)能運用不同的修辭法寫作。					涯問題及做決定的能力。 人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖	
12	11/16 11/22	3. 少年葛瑪蘭	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和 要求。	(一)能了解文章的內容。 (二)能了解文 言文字詞的用法。 (三)能欣賞文章之美。 (四)能運用所 學之語詞創作。 (五)能運用不 同的修辭法寫作。	同學完成學習單並發表答案，老師教導正確的應對態度。 同學分享自己對這篇文章的感想。 老師就學生發表的內容作整理，教導學生欣賞文章之美	1	學習單	口頭評量 作業評量 自我評量 學習單	環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖	1. 欣賞、表現與創新。 2. 表達、溝通與分享。
13	11/23 11/29	11/27-1128 第二次定考 4. 隨身聽小孩	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和 要求。	(一)能了解文章的內容。 (二)能了解文 言文字詞的用法。 (三)能欣賞文章之美。 (四)能運用所 學之語詞創作。 (五)能運用不 同的修辭法寫作。	同學完成學習單並發表答案，老師教導正確的應對態度。 同學分享自己對這篇文章的感想。 老師就學生發表的內容作整理，教導學生欣賞文章之美	1	學習單	口頭評量 作業評量 自我評量 學習單	環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖	1. 欣賞、表現與創新。 2. 表達、溝通與分享。
14	11/30 12/06	4. 隨身聽小孩	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	(一)能了解文章的內容。 (二)能了解文	同學完成學習單並發表答案，老師教導正確的應對態度。 同學分享自己對這篇文章的感想。	1	學習單	口頭評量 作業評量 自我評量 學習單	環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和	1. 欣賞、表現與創新。

			<p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p>	<p>言文字詞的用法。</p> <p>(三)能欣賞文章之美。</p> <p>(四)能運用所學之語詞創作。</p> <p>(五)能運用不同的修辭法寫作。</p>	<p>老師就學生發表的內容作整理，教導學生欣賞文章之美</p>				<p>維持生態平衡。</p> <p>3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</p> <p>生涯發展</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>人權</p> <p>2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖</p>	<p>2. 表達、溝通與分享。</p>
15	12/07 12/13	4. 隨身聽小孩	<p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p>	<p>(一)能了解文章的內容。</p> <p>(二)能了解言文字詞的用法。</p> <p>(三)能欣賞文章之美。</p> <p>(四)能運用所學之語詞創作。</p> <p>(五)能運用不同的修辭法寫作。</p>	<p>同學完成學習單並發表答案，老師教導正確的應對態度。</p> <p>同學分享自己對這篇文章的感想。</p> <p>老師就學生發表的內容作整理，教導學生欣賞文章之美</p>	1	學習單	<p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>學習單</p>	<p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</p> <p>生涯發展</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>人權</p> <p>2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖</p>	<p>1. 欣賞、表現與創新。</p> <p>2. 表達、溝通與分享。</p>
16	12/14 12/20	4. 隨身聽小孩	<p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p>	<p>(一)能了解文章的內容。</p> <p>(二)能了解言文字詞的用法。</p> <p>(三)能欣賞文章之美。</p> <p>(四)能運用所學之語詞創作。</p> <p>(五)能運用不同的修辭法寫作。</p>	<p>同學完成學習單並發表答案，老師教導正確的應對態度。</p> <p>同學分享自己對這篇文章的感想。</p> <p>老師就學生發表的內容作整理，教導學生欣賞文章之美</p>	1	學習單	<p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>學習單</p>	<p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</p> <p>生涯發展</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>人權</p> <p>2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>1-4-5 討論世界公民的責任，並提出</p>	<p>1. 欣賞、表現與創新。</p> <p>2. 表達、溝通與分享。</p>

										一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖	
17	12/21 12/27	5. 最後十四堂 星期二的課	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。	(一)能了解文章的內容。 (二)能了解文 言文字詞的用法。 (三)能欣賞文章之美。 (四)能運用所學之語詞創作。 (五)能運用不同的修辭法寫作。	同學完成學習單並發表答案，老師教導正確的應對態度。 同學分享自己對這篇文章的感想。 老師就學生發表的內容作整理，教導學生欣賞文章之美	1	學習單	口頭評量 作業評量 自我評量 學習單		環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖	1. 欣賞、表現與創新。 2. 表達、溝通與分享。
18	12/28 01/03	5. 最後十四堂 星期二的課	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。	(一)能了解文章的內容。 (二)能了解文 言文字詞的用法。 (三)能欣賞文章之美。 (四)能運用所學之語詞創作。 (五)能運用不同的修辭法寫作。	同學完成學習單並發表答案，老師教導正確的應對態度。 同學分享自己對這篇文章的感想。 老師就學生發表的內容作整理，教導學生欣賞文章之美	1	學習單	口頭評量 作業評量 自我評量 學習單		環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖	1. 欣賞、表現與創新。 2. 表達、溝通與分享。
19	01/04 01/10	5. 最後十四堂 星期二的課	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻	(一)能了解文章的內容。 (二)能了解文 言文字詞的用法。 (三)能欣賞文章之美。 (四)能運用所學之語詞創作。	同學完成學習單並發表答案，老師教導正確的應對態度。 同學分享自己對這篇文章的感想。 老師就學生發表的內容作整理，教導學生欣賞文章之美	1	學習單	口頭評量 作業評量 自我評量 學習單		環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定	1. 欣賞、表現與創新。 2. 表達、溝通與分享。

			優美。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和 要求。	作。 (五)能運用不同的修辭法寫作。						的能力。 人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖	
20	01/11 01/17	0115-0116 第三次定考 5. 最後十四堂 星期二的課	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和 要求。	(一)能了解文章的內容。 (二)能了解文 言文字詞的用法。 (三)能欣賞文章之美。 (四)能運用所學之語詞創作。 (五)能運用不同的修辭法寫作。	同學完成學習單並發表答案，老師教導正確的應對態度。 同學分享自己對這篇文章的感想。 老師就學生發表的內容作整理，教導學生欣賞文章之美	1	學習單	口頭評量 作業評量 自我評量 學習單	環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖	1. 欣賞、表現與創新。 2. 表達、溝通與分享。	
21	01/18 01/24	5. 最後十四堂 星期二的課	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和 要求。	(一)能了解文章的內容。 (二)能了解文 言文字詞的用法。 (三)能欣賞文章之美。 (四)能運用所學之語詞創作。 (五)能運用不同的修辭法寫作。	同學完成學習單並發表答案，老師教導正確的應對態度。 同學分享自己對這篇文章的感想。 老師就學生發表的內容作整理，教導學生欣賞文章之美	1	學習單	口頭評量 作業評量 自我評量 學習單	環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖	1. 欣賞、表現與創新。 2. 表達、溝通與分享。	
22	01/25 01/31	0127 休業式 0128 寒假開始	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀	(一)能了解文章的內容。 (二)能了解文 言文字詞的用法。	同學完成學習單並發表答案，老師教導正確的應對態度。 同學分享自己對這篇文章的感想。 老師就學生發表的內容作整	1	學習單	口頭評量 作業評量 自我評量 學習單	環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。	1. 欣賞、表現與創新。 2. 表	

			察所得的見聞。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和 要求。	法。 (三)能欣賞文章之美。 (四)能運用所學之語詞創作。 (五)能運用不同的修辭法寫作。	理，教導學生欣賞文章之美					3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖	達、溝通與分享。
--	--	--	--	--	--------------	--	--	--	--	---	----------

桃園縣立青溪國民中學 103 學年度第二學期七年級彈性課程計畫—閱讀

一、學習目標 (請用條列式)

二、課程計劃

週次	期間	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	節數	教學資源	評量方式	教具 (教學設備)	六大議題	協同教學模式
1	02/22 02/28	0224 開學並正式上課 0227 補假 (228) 6. 逃出 1840	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。	(一)能了解文章的內容。 (二)能了解文 言文字詞的用法。 (三)能欣賞文章之美。 (四)能運用所學之語詞創作。 (五)能運用不同的修辭法寫作。	同學完成學習單並發表答案，老師教導正確的應對態度。 同學分享自己對這篇文章的感想。 老師就學生發表的內容作整理，教導學生欣賞文章之美	1	學習單	口頭評量 作業評量 自我評量 學習單		環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖	1. 欣賞、表現與創新。 2. 表達、溝通與分享。
2	03/01 03/07	6. 逃出 1840	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	(一)能了解文章的內容。	同學完成學習單並發表答案，老師教導正確的應對態	1	學習單	口頭評量 作業評量 自我評量		環境 1-4-1 覺知人類生活品質	1. 欣賞

			6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧,讓作品更加精緻優美。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。	(二)能了解文 言文字詞的用 法。 (三)能欣賞文 章之美。 (四)能運用所 學之語詞創 作。 (五)能運用不 同的修辭法寫 作。	度。 同學分享自己 對這篇文章的 感想。 老師就學生發 表的內容作整 理,教導學生 欣賞文章之美		學習單		乃繫於資源 的永續利用 和維持生態 平衡。 3-4-4 願意依 循環保簡樸 與健康的理 念於日常生 活與消費行 為。 生涯發展 3-3-3 培養解 決生涯問題 及做決定的 能力。 人權 2-4-1 瞭解文 化權並能欣 賞、包容文化 差異。 1-4-5 討論世 界公民的責 任,並提出一 個富有公 平、正義永續 發展的社會 藍圖	、表 現 與 創 新。 2. 表 達 、溝 通 與 分 享。
3	03/08 03/14	6. 逃出 1840	5-4-3-4 能欣賞作 品的內涵及文章結 構。 6-4-1 能精確表達 觀察所得的見聞。 6-4-6-2 能靈活的 運用修辭技巧,讓作 品更加精緻優美。 5-4-3-2 能分辨不 同文類寫作的特質 和要求。	(一)能了解文 章的內容。 (二)能了解文 言文字詞的用 法。 (三)能欣賞文 章之美。 (四)能運用所 學之語詞創 作。 (五)能運用不 同的修辭法寫 作。	同學完成學習 單並發表答 案,老師教導 正確的應對態 度。 同學分享自己 對這篇文章的 感想。 老師就學生發 表的內容作整 理,教導學生 欣賞文章之美	1	學習單	口頭評量 作業評量 自我評量 學習單	環境 1-4-1 覺知人 類生活品質 乃繫於資源 的永續利用 和維持生態 平衡。 3-4-4 願意依 循環保簡樸 與健康的理 念於日常生 活與消費行 為。 生涯發展 3-3-3 培養解 決生涯問題 及做決定的 能力。 人權 2-4-1 瞭解文 化權並能欣 賞、包容文化 差異。 1-4-5 討論世 界公民的責 任,並提出一 個富有公 平、正義永續 發展的社會 藍圖	1. 欣 賞 、表 現 與 創 新。 2. 表 達 、溝 通 與 分 享。
4	03/15 03/21	6. 逃出 1840	5-4-3-4 能欣賞作 品的內涵及文章結 構。	(一)能了解文 章的內容。	同學完成學習 單並發表答 案,老師教導	1	學習單	口頭評量 作業評量	環境 1-4-1 覺知人	1. 欣

			<p>構。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧,讓作品更加精緻優美。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p>	<p>(二)能了解文 言文字詞的用法。</p> <p>(三)能欣賞文章之美。</p> <p>(四)能運用所學之語詞創作。</p> <p>(五)能運用不同的修辭法寫作。</p>	<p>正確的應對態度。</p> <p>同學分享自己對這篇文章的感想。</p> <p>老師就學生發表的內容作整理,教導學生欣賞文章之美</p>			<p>自我評量 學習單</p>	<p>類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</p> <p>生涯發展</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>人權</p> <p>2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>1-4-5 討論世界公民的責任,並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖</p>	<p>賞、表現與創新。</p> <p>2. 表達、溝通與分享。</p>
5	03/22 03/28	7. 想念五月	<p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧,讓作品更加精緻優美。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p>	<p>(一)能了解文章的內容。</p> <p>(二)能了解文 言文字詞的用法。</p> <p>(三)能欣賞文章之美。</p> <p>(四)能運用所學之語詞創作。</p> <p>(五)能運用不同的修辭法寫作。</p>	<p>同學完成學習單並發表答案,老師教導正確的應對態度。</p> <p>同學分享自己對這篇文章的感想。</p> <p>老師就學生發表的內容作整理,教導學生欣賞文章之美</p>	1	學習單	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 學習單</p>	<p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</p> <p>生涯發展</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>人權</p> <p>2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>1-4-5 討論世界公民的責任,並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖</p>	<p>1. 欣賞、表現與創新。</p> <p>2. 表達、溝通與分享。</p>
6	03/29	0401-0402 第一次定考	5-4-3-4 能欣賞作	(一)能了解文	同學完成學習單並發表答	1	學習單	口頭評量	環境	1.

	04/04	0403 兒童節補假 7. 想念五月	品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧,讓作品更加精緻優美。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。	章的內容。 (二)能了解文言文字詞的用法。 (三)能欣賞文章之美。 (四)能運用所學之語詞創作。 (五)能運用不同的修辭法寫作。	案,老師教導正確的應對態度。 同學分享自己對這篇文章的感想。 老師就學生發表的內容作整理,教導學生欣賞文章之美		作業評量 自我評量 學習單	1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 1-4-5 討論世界公民的責任,並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖	欣賞、表現與創新。 2. 表達、溝通與分享。
7	04/05 04/11	0406 清明節補假 7. 想念五月	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧,讓作品更加精緻優美。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。	(一)能了解文章的內容。 (二)能了解文言文字詞的用法。 (三)能欣賞文章之美。 (四)能運用所學之語詞創作。 (五)能運用不同的修辭法寫作。	同學完成學習單並發表答案,老師教導正確的應對態度。 同學分享自己對這篇文章的感想。 老師就學生發表的內容作整理,教導學生欣賞文章之美	1 學習單	口頭評量 作業評量 自我評量 學習單	環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 1-4-5 討論世界公民的責任,並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖	1. 欣賞、表現與創新。 2. 表達、溝通與分享。

8	04/12 04/18	7. 想念五月	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧,讓作品更加精緻優美。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。	(一)能了解文章的內容。 (二)能了解文 言文字詞的用法。 (三)能欣賞文章之美。 (四)能運用所學之語詞創作。 (五)能運用不同的修辭法寫作。	同學完成學習單並發表答案,老師教導正確的應對態度。 同學分享自己對這篇文章的感想。 老師就學生發表的內容作整理,教導學生欣賞文章之美	1	學習單	口頭評量 作業評量 自我評量 學習單	環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 1-4-5 討論世界公民的責任,並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖	1. 欣賞、表現與創新。 2. 表達、溝通與分享。
9	04/19 04/25	8. 侯文詠極短篇	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧,讓作品更加精緻優美。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。	(一)能了解文章的內容。 (二)能了解文 言文字詞的用法。 (三)能欣賞文章之美。 (四)能運用所學之語詞創作。 (五)能運用不同的修辭法寫作。	同學完成學習單並發表答案,老師教導正確的應對態度。 同學分享自己對這篇文章的感想。 老師就學生發表的內容作整理,教導學生欣賞文章之美	1	學習單	口頭評量 作業評量 自我評量 學習單	環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 1-4-5 討論世界公民的責任,並提出一個富有公平、正義永續發展的社會	1. 欣賞、表現與創新。 2. 表達、溝通與分享。

10	04/26 05/02	8. 侯文詠極短篇	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧,讓作品更加精緻優美。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。	(一)能了解文章的內容。 (二)能了解文言文字詞的用法。 (三)能欣賞文章之美。 (四)能運用所學之語詞創作。 (五)能運用不同的修辭法寫作。	同學完成學習單並發表答案,老師教導正確的應對態度。 同學分享自己對這篇文章的感想。 老師就學生發表的內容作整理,教導學生欣賞文章之美	1	學習單	口頭評量 作業評量 自我評量 學習單	<p>藍圖</p> <p>環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 1-4-5 討論世界公民的責任,並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖</p>	1. 欣賞、表現與創新。 2. 表達、溝通與分享。
11	05/03 05/09	8. 侯文詠極短篇	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧,讓作品更加精緻優美。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。	(一)能了解文章的內容。 (二)能了解文言文字詞的用法。 (三)能欣賞文章之美。 (四)能運用所學之語詞創作。 (五)能運用不同的修辭法寫作。	同學完成學習單並發表答案,老師教導正確的應對態度。 同學分享自己對這篇文章的感想。 老師就學生發表的內容作整理,教導學生欣賞文章之美	1	學習單	口頭評量 作業評量 自我評量 學習單	<p>環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 1-4-5 討論世界公民的責任,並提出一個富有公平、正義</p>	1. 欣賞、表現與創新。 2. 表達、溝通與分享。

									永續發展的社會藍圖	
12	05/10 05/16	0514-0515 第二次定考 8. 侯文詠極短篇	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧,讓作品更加精緻優美。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。	(一)能了解文章的內容。 (二)能了解文言文字詞的用法。 (三)能欣賞文章之美。 (四)能運用所學之語詞創作。 (五)能運用不同的修辭法寫作。	同學完成學習單並發表答案,老師教導正確的應對態度。 同學分享自己對這篇文章的感想。 老師就學生發表的內容作整理,教導學生欣賞文章之美	1	學習單	口頭評量 作業評量 自我評量 學習單	環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 1-4-5 討論世界公民的責任,並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖	1. 欣賞、表現與創新。 2. 表達、溝通與分享。
13	05/17 05/23	9. 巧克力情書	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧,讓作品更加精緻優美。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。	(一)能了解文章的內容。 (二)能了解文言文字詞的用法。 (三)能欣賞文章之美。 (四)能運用所學之語詞創作。 (五)能運用不同的修辭法寫作。	同學完成學習單並發表答案,老師教導正確的應對態度。 同學分享自己對這篇文章的感想。 老師就學生發表的內容作整理,教導學生欣賞文章之美	1	學習單	口頭評量 作業評量 自我評量 學習單	環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 1-4-5 討論世界公民的責任,並提出一個富有	1. 欣賞、表現與創新。 2. 表達、溝通與分享。

									公平、正義 永續發展的 社會藍圖	
14	05/24 05/30	9. 巧克力情書	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧,讓作品更加精緻優美。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。	(一)能了解文章的內容。 (二)能了解文 言文字詞的用法。 (三)能欣賞文章之美。 (四)能運用所學之語詞創作。 (五)能運用不同的修辭法寫作。	同學完成學習單並發表答案,老師教導正確的應對態度。 同學分享自己對這篇文章的感想。 老師就學生發表的內容作整理,教導學生欣賞文章之美	1	學習單	口頭評量 作業評量 自我評量 學習單	環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 1-4-5 討論世界公民的責任,並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖	1. 欣賞、表現與創新。 2. 表達、溝通與分享。
15	05/31 06/06	9. 巧克力情書	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧,讓作品更加精緻優美。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。	(一)能了解文章的內容。 (二)能了解文 言文字詞的用法。 (三)能欣賞文章之美。 (四)能運用所學之語詞創作。 (五)能運用不同的修辭法寫作。	同學完成學習單並發表答案,老師教導正確的應對態度。 同學分享自己對這篇文章的感想。 老師就學生發表的內容作整理,教導學生欣賞文章之美	1	學習單	口頭評量 作業評量 自我評量 學習單	環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 1-4-5 討論世界公民的責任,並提出	1. 欣賞、表現與創新。 2. 表達、溝通與分享。

									一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖	
16	06/07 06/13	9. 巧克力情書	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧,讓作品更加精緻優美。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。	(一)能了解文章的內容。 (二)能了解文 言文字詞的用法。 (三)能欣賞文章之美。 (四)能運用所學之語詞創作。 (五)能運用不同的修辭法寫作。	同學完成學習單並發表答案,老師教導正確的應對態度。 同學分享自己對這篇文章的感想。 老師就學生發表的內容作整理,教導學生欣賞文章之美	1	學習單	口頭評量 作業評量 自我評量 學習單	環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 1-4-5 討論世界公民的責任,並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖	1. 欣賞、表現與創新。 2. 表達、溝通與分享。
17	06/14 06/20	0619 端午節補假 10. 法拉蒂的故事(第一套)	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧,讓作品更加精緻優美。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。	(一)能了解文章的內容。 (二)能了解文 言文字詞的用法。 (三)能欣賞文章之美。 (四)能運用所學之語詞創作。 (五)能運用不同的修辭法寫作。	同學完成學習單並發表答案,老師教導正確的應對態度。 同學分享自己對這篇文章的感想。 老師就學生發表的內容作整理,教導學生欣賞文章之美	1	學習單	口頭評量 作業評量 自我評量 學習單	環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 1-4-5 討論世界公民的責	1. 欣賞、表現與創新。 2. 表達、溝通與分享。

									任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖	
18	06/21 06/27	10. 法拉蒂的故事(第一套)	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧,讓作品更加精緻優美。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。	(一)能了解文章的內容。 (二)能了解文言文字詞的用法。 (三)能欣賞文章之美。 (四)能運用所學之語詞創作。 (五)能運用不同的修辭法寫作。	同學完成學習單並發表答案,老師教導正確的應對態度。 同學分享自己對這篇文章的感想。 老師就學生發表的內容作整理,教導學生欣賞文章之美	1	學習單	口頭評量 作業評量 自我評量 學習單	環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 1-4-5 討論世界公民的責任,並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖	1. 欣賞、表現與創新。 2. 表達、溝通與分享。
19	06/28 07/04	0626-0629 第三次定考 0630 休業式 10. 法拉蒂的故事(第一套)	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧,讓作品更加精緻優美。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。	(一)能了解文章的內容。 (二)能了解文言文字詞的用法。 (三)能欣賞文章之美。 (四)能運用所學之語詞創作。 (五)能運用不同的修辭法寫作。	同學完成學習單並發表答案,老師教導正確的應對態度。 同學分享自己對這篇文章的感想。 老師就學生發表的內容作整理,教導學生欣賞文章之美	1	學習單	口頭評量 作業評量 自我評量 學習單	環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 1-4-5 討論	1. 欣賞、表現與創新。 2. 表達、溝通與分享。

				5-2-3 執行綠色消費、環境保護節目及環境關懷行動。	興趣。					耳熟能詳的歌曲，搭配手語字母教學，有效地複習字母，能牢記順序並提升學生學習興趣。
2	09/07 09/13	0908 中秋節	<p>3-2-3 能看懂常用的英文標示和圖表。</p> <p>*5-2-6 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。</p> <p>*6-2-8 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。</p> <p>可融入之環境教育能力指標</p> <p>3-2-2 能主動親近並關懷學校暨社區所處的環境，進而瞭解環境權的重要。</p> <p>4-3-5 能運用科學工具去鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。</p>	<p>3-2-3 能看懂常用的英文標示和圖表。</p> <p>*5-2-6 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。</p> <p>*6-2-8 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。</p> <p>可融入之環境教育能力指標</p> <p>3-2-2 能主動親近並關懷學校暨社區所處的環境，進而瞭解環境權的重要。</p> <p>4-3-5 能運用科學工具去鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。</p>	<p>認識校園植物</p> <ol style="list-style-type: none"> 讓學生翻開課本，複習數字0-9。 學生分組進行認識校園植物，觀察選取的植物利用數字編碼製作分類檢索表，並且將以上資料紀錄在學習單上。 請每人拿出一張紙畫出5x5的方格子，並隨意將0-9的數字填滿格子。 老師利用檢索表挑幾個人問What's your number? 讓學生回答，學生將聽到的數字圈出來（一次只能圈一個）。 最先完成三條線實果的人獲勝。 指導學生完成校園常見的植物手冊。 	1	翰林佳音版國中英語七上	檔案評量、軼事紀錄	翰林佳音版國中英語七上	<p>認識校園植物</p> <ol style="list-style-type: none"> 讓學生翻開課本，複習數字0-9。 學生分組進行認識校園植物，觀察選取的植物利用數字編碼製作分類檢索表，並且將以上資料紀錄在學習單上。 請每人拿出一張紙畫出5x5的方格子，並隨意將0-9的數字填滿格子。 老師利用檢索表挑幾個人問What's your number? 讓學生回答，學生將聽到的數字圈出來（一次只能圈一個）。 最先完成三條線實果的人獲勝。 指導學生完成校園常見的植物手冊。
3	09/14 09/20		<p>*1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。</p> <p>可融入之環境教育能力指標</p> <p>2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p> <p>3-2-1 瞭解生活中個人與環境的相互關係</p>	<p>*1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>3-2-7 能從圖畫、圖示或上下</p>	<p>Family Tree</p> <ol style="list-style-type: none"> 先簡單介紹親屬稱謂，再和學生討論家庭成員及其職業，有無特殊服裝或配備？對個人、社區與自然環境的互動與影響性。 引導學生觀察圖片中人物的 	1	翰林佳音版國中英語七上	口語評量、真實評量	翰林佳音版國中英語七上	<p>Family Tree</p> <ol style="list-style-type: none"> 先簡單介紹親屬稱謂，再和學生討論家庭成員及其職業，有無特殊服裝或配備？對個人、社區與自然環境的互動與影響

		並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。	文，猜測字義或推論文意。 可融入之環境教育能力指標 2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 3-2-1 瞭解生活中個人與環境的相互關係並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。	衣著特徵，再令其以英語「主詞+be動詞+冠詞+名詞(職業).」說出每個人的職業。 3. 可視學生程度，以What does _do? 來問圖中各角色職業。 4. 利用課本主圖片，讓學生先跟唸後兩兩一組進行問答，也可增加角色扮演的人物加強趣味性。 5. 讓學生一一上台發表，介紹家人的重點，包括稱呼及職業，亦可加上個性或興趣。 6. 討論生活中個人與環境的相互關係並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。				性。 8. 引導學生觀察圖片中人物的衣著特徵，再令其以英語「主詞+be動詞+冠詞+名詞(職業).」說出每個人的職業。 9. 可視學生程度，以What does _do? 來問圖中各角色職業。 10. 利用課本主圖片，讓學生先跟唸後兩兩一組進行問答，也可增加角色扮演的人物加強趣味性。 11. 讓學生一一上台發表，介紹家人的重點，包括稱呼及職業，亦可加上個性或興趣。 12. 討論生活中個人與環境的相互關係並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。	
4	09/21 09/27	2-2-1 能依情境使用所習得的教室用語。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。 可融入之環境教育能力指標 4-1-1 能以清楚的言語與文字，適切描述自己的自然體驗與感覺。 5-1-2 能規劃、執行個人和集體的校園環保活動。	2-2-1 能依情境使用所習得的教室用語。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。 可融入之環境教育能力指標 4-1-1 能以清楚的言語與文字，適切描述自己的自然體驗與感覺。 5-1-2 能規劃、執行個人和集體的	對比的形容詞 1. 將學生分組，討論規劃與進行學校內資源分類與回收活動，養成學生主動思考環保議題並積極參與的態度。 2. 利用回收光碟製作字彙閃示卡，整理學過的形容詞寫在光碟上(可加上圖示)。 3. 將寫有形容詞的回收光碟快速帶唸，讓學生自行代換課文中的句	1	翰林佳音版國中英語七上	口語評量、檢核表	翰林佳音版國中英語七上	對比的形容詞 6. 將學生分組，討論規劃與進行學校內資源分類與回收活動，養成學生主動思考環保議題並積極參與的態度。 7. 利用回收光碟製作字彙閃示卡，整理學過的形容詞寫在光碟上(可加上圖示)。 8. 將寫

				校園環保活動。	子以熟悉本課句型。 4. 之後各組派一代表依序出來抽閃示卡,並秀出卡上的形容詞給大家看,該組組員須在時間內依抽到的形容詞造句。若時間內造不出句子,其他組可以搶答造句。 5. 延伸進階:為增加難度老師可以輪流丟擲兩個骰子,將擲出的數字相加,如相加的數字是10;秀出任一寫有形容詞的閃示卡如pretty,每組要快速造出含有pretty、共有十個字的句子,正確又最快速的組別得最高分,次之則次高分,依此類推。				有形容詞的快速帶唸,讓學生自行代換課文中的句子以熟悉本課句型。 9. 之後各組派一代表依序出來抽閃示卡,並秀出卡上的形容詞給大家看,該組組員須在時間內依抽到的形容詞造句。若時間內造不出句子,其他組可以搶答造句。 10. 延伸進階:為增加難度老師可以輪流丟擲兩個骰子,將擲出的數字相加,如相加的數字是10;秀出任一寫有形容詞的閃示卡如pretty,每組要快速造出含有pretty、共有十個字的句子,正確又最快速的組別得最高分,次之則次高分,依此類推。
5	09/28 10/04	4-2-1 能依提示填寫簡單的表格。 5-2-2 能轉述別人簡短的談話。 *6-2-8 主動從網路或其他課外材料,搜尋相關學習資源,並與老師及同學分享。 *7-2-1 能以簡易英語介紹國內外風土民情。 可融入之環境教育能力指標 4-3-1 在面對環境議題時,能傾聽(或閱讀)別人的報告,並且理性地提出質疑。	4-2-1 能依提示填寫簡單的表格。 5-2-2 能轉述別人簡短的談話。 *6-2-8 主動從網路或其他課外材料,搜尋相關學習資源,並與老師及同學分享。 *7-2-1 能以簡易英語介紹國內外風土民情。 可融入之環境教育能力指標 4-3-1	社區的故事 1. 將學生分組進行採訪,找尋社區內具特色的人物或產業,詢問其歷史後找出代表數字在課堂上發表。 2. 引導學生觀察區域性環境問題發生原因,並思考解決之道,同時在面對環境議題時,能傾聽別人的報告,並且理性地提出質疑。 3. 老師	1	翰林佳音版 國中英語七上	口語評量、軼事記錄、檔案評量	翰林佳音版 國中英語七上	社區的故事 5. 將學生分組進行採訪,找尋社區內具特色的人物或產業,詢問其歷史後找出代表數字在課堂上發表。 6. 引導學生觀察區域性環境問題發生原因,並思考解決之道,同時在面對環境議題

				在面對環境議題時，能傾聽(或閱讀)別人的報告，並且理性地提出質疑。	說明英文數字的規則後，兩兩一組以本課句型詢問年齡(或年份)及回答。 4. 讓學生依據社區各種代表人物或產業的發表內容，結合數字合力繪出一張社區地圖。					時，能傾聽別人的報告，並且理性地提出質疑。 7. 老師說明英文數字的規則後，兩兩一組以本課句型詢問年齡(或年份)及回答。 8. 讓學生依據社區各種代表人物或產業的發表內容，結合數字合力繪出一張社區地圖。
6	10/05 10/11	1010 國慶日	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 *4-2-5 能依提示書寫簡短的段落。 6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。 可融入之環境教育能力指標 4-1-1 能以清楚的言語與文字，適切描述自己的自然體驗與感覺。	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 *4-2-5 能依提示書寫簡短的段落。 6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。 可融入之環境教育能力指標 4-1-1 能以清楚的言語與文字，適切描述自己的自然體驗與感覺。	桃太郎的故事 1. 複習課文後，補充更多有關桃太郎傳說的背景資料。 2. 以問答方式引導學生學習關懷弱勢團體及其生活環境，瞭解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。 3. 思考所處環境未來世代的生存與發展，以所學字彙與句型進行文章改寫。	1	翰林佳音版國中英語七上	口語評量、實作檢核	翰林佳音版國中英語七上	桃太郎的故事 4. 複習課文後，補充更多有關桃太郎傳說的背景資料。 5. 以問答方式引導學生學習關懷弱勢團體及其生活環境，瞭解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。 6. 思考所處環境未來世代的生存與發展，以所學字彙與句型進行文章改寫。
7	10/12 10/18	1014-1015 第一次定考	2-2-1 能依情境使用所習得的教室用語。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 可融入之環境教育能力指標 4-1-1 能以清楚的言語與文字，適切描述自己的自然體驗與感覺。	2-2-1 能依情境使用所習得的教室用語。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 可融入之環境教育能力指標 4-1-1 能以清楚的言語與文字，適切描述自己的自然體驗與感覺。	猜猜看 1. 將全班分成數組，每組輪流將「文具」放入塑膠袋或紙袋中(數量不限)，最後把袋子傳回老師手中。 2. 以組為單位，用本課句型進行「問答」，猜測袋中文具及數量，正確者可得分。 3. 活動結束後挑幾個學生上台敘述袋子裡	1	翰林佳音版國中英語七上	口語評量、軼事記錄	翰林佳音版國中英語七上	猜猜看 4. 將全班分成數組，每組輪流將「文具」放入塑膠袋或紙袋中(數量不限)，最後把袋子傳回老師手中。 5. 以組為單位，用本課句型進行「問答」，

					的東西。					猜測袋中文具及數量，正確者可得分。 6. 活動結束後挑幾個學生上台敘述袋子裡的東西。
8	10/19 10/25	2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 *2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 可融入之環境教育能力指標 1-1-1 能運用五官觀察來探究環境中的事物。	2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 *2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 可融入之環境教育能力指標 1-1-1 能運用五官觀察來探究環境中的事物。	望遠鏡 1. 迅速複習字彙後將全班分組。 2. 隨意抽取一張字彙閃示卡，用一張厚紙將字面完整覆蓋，從字首一次顯露出一個字母 What is it? 讓學生猜測。 3. 最快回答出完整句的學生或組別得分，並可上台擔任出題者。	1	翰林佳音版 國中英語七上	口語評量、活動評量	翰林佳音版 國中英語七上	望遠鏡 4. 迅速複習字彙後將全班分組。 5. 隨意抽取一張字彙閃示卡，用一張厚紙將字面完整覆蓋，從字首一次顯露出一個字母 What is it? 讓學生猜測。 6. 最快回答出完整句的學生或組別得分，並可上台擔任出題者。	
9	10/26 11/01	2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 *2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 可融入之環境教育能力指標 5-3-3 組織學校及社區的環境保護、關懷弱勢族群活動。	2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 *2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 可融入之環境教育能力指標 5-3-3 組織學校及社區的環境保護、關懷弱勢族群活動。	生日派對 1. 複習課文後，利用對話掛圖介紹派對中各種服裝的英文名稱。 2. 將全班分成數組，每位同學帶來自己準備丟棄不穿的服裝，各組合力設計最炫的派對服裝。 3. 各組完成後進行服裝發表，藉以讓學生了解適合自己的服裝不在其價格或品牌，而是穿出個性風格。	1	翰林佳音版 國中英語七上	口語評量、評定量表	翰林佳音版 國中英語七上	生日派對 4. 複習課文後，利用對話掛圖介紹派對中各種服裝的英文名稱。 5. 將全班分成數組，每位同學帶來自己準備丟棄不穿的服裝，各組合力設計最炫的派對服裝。 6. 各組完成後進行服裝發表，藉以讓學生了解適合自己的服裝不在其價格或品牌，而是穿出個性風格。	
10	11/02 11/08	2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 *2-2-8 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 *4-2-5 能依提示書寫簡短的段落。 6-2-3 對於世界各	2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、	建築設計 1. 將黑板分成六個區塊，每個區塊分別寫上 in the city、in the high mountain、by	1	翰林佳音版 國中英語七上	口語評量、紙筆測驗	翰林佳音版 國中英語七上	建築設計 9. 將黑板分成六個區塊，每個區塊分別寫上 in the city、in the high	

		<p>地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。</p> <p>可融入之環境教育能力指標</p> <p>5-3-2 具有參與地區性和國際性環境議題調查、研究與解決問題的經驗。</p> <p>5-3-3 組織學校及社區的環境保護、關懷弱勢族群活動。</p>	<p>物。</p> <p>*2-2-8 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>*4-2-5 能依提示書寫簡短的段落。</p> <p>6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。</p> <p>可融入之環境教育能力指標</p> <p>5-3-2 具有參與地區性和國際性環境議題調查、研究與解決問題的經驗。</p> <p>5-3-3 組織學校及社區的環境保護、關懷弱勢族群活動。</p>	<p>the ocean、by the lake、in the desert、in the North Pole。</p> <p>2. 帶學生唸一次這六個區塊中的字，並以簡單的英語介紹字義，可用實物教學以讓學生更易理解方位介系詞。</p> <p>3. 讓所有學生依序上台選擇一個地點，在該區塊中寫上名字，表示加入該組。每組最多只能有六人。</p> <p>4. 令每組成員圍坐成一桌。</p> <p>5. 播放關於蒙古包、竿欄屋或冰屋的影片，讓學生理解這些房子是因應不同區域特徵所建造。</p> <p>6. 在黑板上寫出 cold、hot、warm、cool、wet、dry、windy；依序指著每個區塊中的地點，讓每組學生試著說出該地點的氣候或其他特徵。</p> <p>7. 發給各組一張圖畫紙及數支彩色筆，令其因應該地區特徵設計房子，並將所設計的房子畫出來。</p> <p>8. 令各組輪流派一人展示所設計的房子，並報告其特色和設計原由。</p>			<p>mountain、by the ocean、by the lake、in the desert、in the North Pole。</p> <p>10. 帶學生唸一次這六個區塊中的字，並以簡單的英語介紹字義，可用實物教學以讓學生更易理解方位介系詞。</p> <p>11. 讓所有學生依序上台選擇一個地點，在該區塊中寫上名字，表示加入該組。每組最多只能有六人。</p> <p>12. 令每組成員圍坐成一桌。</p> <p>13. 播放關於蒙古包、竿欄屋或冰屋的影片，讓學生理解這些房子是因應不同區域特徵所建造。</p> <p>14. 在黑板上寫出 cold、hot、warm、cool、wet、dry、windy；依序指著每個區塊中的地點，讓每組學生試著說出該地點的氣候或其他特徵。</p> <p>15. 發給各組一張圖畫紙及數支彩色筆，令其因應該地區特徵設計房子，並將所設計的房子畫出來。</p> <p>16. 令各組輪流派一</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

									人展示所設計的房子，並報告其特色和設計原由。
11	11/09 11/15	<p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>*2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>可融入之環境教育能力指標</p> <p>3-1-1 經由接觸而喜愛生物，不隨意傷害生物和支持生物生長的环境條件。</p> <p>3-1-2 具有好奇心，思考存在環境中萬物的意義與價值。</p>	<p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>*2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>可融入之環境教育能力指標</p> <p>3-1-1 經由接觸而喜愛生物，不隨意傷害生物和支持生物生長的环境條件。</p> <p>3-1-2 具有好奇心，思考存在環境中萬物的意義與價值。</p>	<p>臺灣黑熊</p> <p>1. 指著圖片，採問答方式引導學生說出臺灣黑熊的特色。</p> <p>2. 帶著全班看著自己畫的圖和同學拼寫出的字彙進行看圖說故事。</p> <p>3. 將學生分成六組，每組各代表1~6中其中一種特色，寫在紙上以利分辨，進行蘿蔔蹲遊戲。</p>	1	翰林佳音版國中英語七上電子教科書\教學資源\影片5	口語評量、	翰林佳音版國中英語七上電子教科書\教學資源\影片5	<p>臺灣黑熊</p> <p>4. 指著圖片，採問答方式引導學生說出臺灣黑熊的特色。</p> <p>5. 帶著全班看著自己畫的圖和同學拼寫出的字彙進行看圖說故事。</p> <p>6. 將學生分成六組，每組各代表1~6中其中一種特色，寫在紙上以利分辨，進行蘿蔔蹲遊戲。</p>
12	11/16 11/22	<p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>*4-2-5 能依提示書寫簡短的段落。</p> <p>5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>可融入之環境教育能力指標</p> <p>3-1-1 經由接觸而喜愛生物，不隨意傷害生物和支持生物生長的环境條件。</p> <p>3-1-2 具有好奇心，思考存在環境中萬物的意義與價值。</p>	<p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>*4-2-5 能依提示書寫簡短的段落。</p> <p>5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>可融入之環境教育能力指標</p> <p>3-1-1 經由接觸而喜愛生</p>	<p>世界上最特別的動物</p> <p>1. 放一次影片10 Unique Animals，讓學生邊看、邊記下其中最喜歡的動物；若學生來不及抄寫，可再播放一次。</p> <p>2. 選出相同最喜歡動物者為一組。</p> <p>3. 讓每組學生圍坐在一起，討論世界上最奇怪的動物，可上網搜尋，列印出圖片。</p> <p>4. 以簡單的英文寫下其名稱及特別之處。</p> <p>5. 讓每組輪流上台</p>	1	10 Unique Animals(http://www.youtube.com/watch?v=W7bizbHxDDE)	口語評量、實作檢核	10 Unique Animals(http://www.youtube.com/watch?v=W7bizbHxDDE)	<p>世界上最特別的動物</p> <p>7. 放一次影片10 Unique Animals，讓學生邊看、邊記下其中最喜歡的動物；若學生來不及抄寫，可再播放一次。</p> <p>8. 選出相同最喜歡動物者為一組。</p> <p>9. 讓每組學生圍坐在一起，討論世界上最奇怪的動物，可上網搜尋，列印出圖片。</p>

				物，不隨意傷害生物和支持生物生長的環境條件。 3-1-2 具有好奇心，思考存在環境中萬物的意義與價值。	展示圖片，並說明特殊動物的特別之處。 6. 每人兩票，全班票選出「世界上最特別的動物」。				10. 以簡單的英文寫下其名稱及特別之處。 11. 讓每組輪流上台展示圖片，並說明特殊動物的特別之處。 12. 每人兩票，全班票選出「世界上最特別的動物」。	
13	11/23 11/29	11/27-11/28 第二次定考	<p>*1-2-5 能聽懂簡易影片和短劇的大致內容。 *2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。</p> <p>可融入之環境教育能力指標 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>*1-2-5 能聽懂簡易影片和短劇的大致內容。 *2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。</p> <p>可融入之環境教育能力指標 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然</p>	<p>聖誕節</p> <ol style="list-style-type: none"> 將聖誕節相關的圖片放在紙袋中，讓學生輪流抽出一張圖片，抽出相同圖片者為同一組。讓每組不超過五人。 播放製作聖誕樹的影片，不做說明或解釋，讓學生自行透過影片和其中簡要的英文去理解製作流程。 讓學生討論如何分工合作做筆記，分配好工作後，再次播放影片，讓其做筆記，記下製作聖誕樹的流程。 發給每組環保回收的材料，讓學生依筆記所寫內容，互相討論、合作，按照影片所見做出聖誕樹。 每組皆完成後，令組員在樹上簽名，並幫組員和聖誕樹合照。 	1	How to Make a Christmas from Paper (http://www.youtube.com/watch?v=0sx0DD1BGHg 教授製作聖誕樹的影片，約 1.5 分鐘)	口語評量、實作檢核	How to Make a Christmas from Paper (http://www.youtube.com/watch?v=0sx0DD1BGHg 教授製作聖誕樹的影片，約 1.5 分鐘)	<p>聖誕節</p> <ol style="list-style-type: none"> 將聖誕節相關的圖片放在紙袋中，讓學生輪流抽出一張圖片，抽出相同圖片者為同一組。讓每組不超過五人。 播放製作聖誕樹的影片，不做說明或解釋，讓學生自行透過影片和其中簡要的英文去理解製作流程。 讓學生討論如何分工合作做筆記，分配好工作後，再次播放影片，讓其做筆記，記下製作聖誕樹的流程。 發給每組環保回收的材料，讓學生依筆記所寫內容，互相討論、合作，按照影片所見做出聖誕樹。 每組皆完成後，令組員在樹上簽名，並幫組員和聖誕樹合照。

				環境之美與對環境的關懷。						
14	11/30 12/06	<p>*1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>*2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>3-2-3 能看懂常用的英文標示和圖表。</p> <p>4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>*6-2-7 利用各種查詢工具，主動瞭解所接觸英語的內容。</p> <p>可融入之環境教育能力指標</p> <p>3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>3-3-3 能養成主動思考國內與國際環保議題並積極參與的態度。</p> <p>3-3-4 能關懷未來世代的生存與發展。</p>	<p>*1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>*2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>3-2-3 能看懂常用的英文標示和圖表。</p> <p>4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>*6-2-7 利用各種查詢工具，主動瞭解所接觸英語的內容。</p> <p>可融入之環境教育能力指標</p> <p>3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>3-3-3 能養成主動思考國內與國際環保議題並積極參與的態度。</p> <p>3-3-4 能關懷未來世代的生存與發展。</p>	<p>製作週末出遊計畫表</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 問學生這個週末的出遊計畫，如哪些人想看電影、搭乘高鐵去某個城市，讓具備共同計畫的學生，每五個人為一組。 2. 讓學生討論當天的出遊流程，包含集合、看電影、搭車、用餐、參訪、解散回家等重要行程皆須訂定時間。可發給相關的英文時刻表，或讓學生使用網路查詢時刻表，作為討論的參考。 3. 將討論好的時間流程表，以簡單的英文抄寫在黑板上（時間+活動內容）。 4. 每組輪流上台報告出遊的計畫，報告時須提及每個流程的時間，例 At quarter to nine, we're going to meet at Taipei Main Station. 5. 報告完，其他組別可針對該流程提出節能減碳小撇步建議。 	1	翰林佳音版 國中英語七上	口語評量、實作檢核	翰林佳音版 國中英語七上	<p>製作週末出遊計畫表</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. 問學生這個週末的出遊計畫，如哪些人想看電影、搭乘高鐵去某個城市，讓具備共同計畫的學生，每五個人為一組。 7. 讓學生討論當天的出遊流程，包含集合、看電影、搭車、用餐、參訪、解散回家等重要行程皆須訂定時間。可發給相關的英文時刻表，或讓學生使用網路查詢時刻表，作為討論的參考。 8. 將討論好的時間流程表，以簡單的英文抄寫在黑板上（時間+活動內容）。 9. 每組輪流上台報告出遊的計畫，報告時須提及每個流程的時間，例 At quarter to nine, we're going to meet at Taipei Main Station. 10. 報告完，其他組別可針對該流程提出節能減碳小撇步建議。 	

15	12/07 12/13	<p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>2-2-1 能依情境使用所習得的教室用語。</p> <p>6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。</p> <p>*7-2-2 能應用基本的國際社會禮儀規範。</p> <p>可融入之環境教育能力指標</p> <p>1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。</p>	<p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>2-2-1 能依情境使用所習得的教室用語。</p> <p>6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。</p> <p>*7-2-2 能應用基本的國際社會禮儀規範。</p> <p>可融入之環境教育能力指標</p> <p>1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。</p>	<p>坐交通工具的禮儀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師說並示範動作，讓學生了解句意，再適時補充祈使句的使用目的和句子特色。 2. 老師說，同時與全體學生一起做動作。 3. 老師只說命令，學生做動作。學生熟練之後，老師改變指令的順序。 4. 老師命令，全體學生覆誦並做動作。 5. 老師帶領學生覆誦這些指令。 6. 學生發令，老師和其他學生做動作。 7. 帶學生練習更多簡易的祈使句後，再加上 Don't，讓學生了解否定句的句意。 8. 和學生玩「說反話」的遊戲，即老師造肯定祈使句，學生則將該句變成否定祈使句；反之亦然。 	1 翰林佳音版 國中英語七上電子教科書\教學資源\影片 6	口語評量、評定量表	翰林佳音版 國中英語七上電子教科書\教學資源\影片 6	<p>坐交通工具的禮儀</p> <ol style="list-style-type: none"> 9. 老師說並示範動作，讓學生了解句意，再適時補充祈使句的使用目的和句子特色。 10. 老師說，同時與全體學生一起做動作。 11. 老師只說命令，學生做動作。學生熟練之後，老師改變指令的順序。 12. 老師命令，全體學生覆誦並做動作。 13. 老師帶領學生覆誦這些指令。 14. 學生發令，老師和其他學生做動作。 15. 帶學生練習更多簡易的祈使句後，再加上 Don't，讓學生了解否定句的句意。 16. 和學生玩「說反話」的遊戲，即老師造肯定祈使句，學生則將該句變成否定祈使句；反之亦然。
16	12/14 12/20	<p>*1-2-5 能聽懂簡易影片和短劇的大致內容。</p> <p>3-2-3 能看懂常用的英文標示和圖表。</p> <p>6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。</p> <p>*7-2-2 能應用基本的國際社會禮儀規範。</p> <p>可融入之環境教育能力指標</p> <p>1-2-2 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>2-3-1 能瞭解本土性和國際性的環境議題及其對人類社會的</p>	<p>*1-2-5 能聽懂簡易影片和短劇的大致內容。</p> <p>3-2-3 能看懂常用的英文標示和圖表。</p> <p>6-2-6 對於教學內容能主動</p>	<p>博物館</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 先觀看影片。 2. 讓學生討論在博物館中允許和禁止的行為，再討論可能看到的標誌，以引導其瞭解本篇對話情境。 3. 以問答方式複習與統整博物 	1 翰林佳音版 國中英語七上電子教科書\教學資源\影片 7	口語評量	翰林佳音版 國中英語七上電子教科書\教學資源\影片 7	<p>博物館</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. 先觀看影片。 6. 讓學生討論在博物館中允許和禁止的行為，再討論可能看到的標誌，以引導其瞭解本篇對話情境。 7. 以問

			<p>影響。</p> <p>4-3-2 能客觀中立的提供各種辯證，並虛心的接受別人的指正。</p>	<p>複習並加以整理歸納。</p> <p>*7-2-2 能應用基本的國際社會禮儀規範。</p> <p>可融入之環境教育能力指標</p> <p>1-2-2 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>2-3-1 能瞭解本土性和國際性的環境議題及其對人類社會的影響。</p> <p>4-3-2 能客觀中立的提供各種辯證，並虛心的接受別人的指正。</p>	<p>館、公車、學校等公共場合的守則。</p> <p>4. 將學生分成六組，抽籤選擇本課相關主題之正方與反方辯證，並虛心的接受別人的指正。</p>				<p>答方式複習與統整博物館、公車、學校等公共場合的守則。</p> <p>8. 將學生分成六組，抽籤選擇本課相關主題之正方與反方辯證，並虛心的接受別人的指正。</p>	
17	12/21 12/27		<p>*1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。</p> <p>可融入之環境教育能力指標</p> <p>1-1-1 能運用五官觀察來探究環境中的事物。</p> <p>4-1-1 能以清楚的言語與文字，適切描述自己的自然體驗與感覺。</p>	<p>*1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。</p> <p>可融入之環境教育能力指標</p> <p>1-1-1 能運用五官觀察來探究環境中的事物。</p> <p>4-1-1 能以清楚的言語與文字，適切描述自己的自然體驗與感覺。</p>	<p>支援前線</p> <p>1. 秀出實體物，讓學生閉上眼睛，老師拿走一樣物品後讓學生張開眼睛並說出消失為何物。</p> <p>2. 進行「支援前線」的活動：全班以直排分組，聽老師指令蒐集物品，如 I want three pens.，速度最快又正確的組別得分。</p> <p>3. 讓學生翻開課本，說出他們所看到的文具用品，鼓勵學生再加上數量，培養觀察力。</p> <p>4. 帶學生練習本章篇中的 Read. 讀讀看，讓學生歸納發音規則。可視學生程度及時間補充參考資料。</p>	1	翰林佳音版國中英語七上	口語評量	翰林佳音版國中英語七上	<p>支援前線</p> <p>5. 秀出實體物，讓學生閉上眼睛，老師拿走一樣物品後讓學生張開眼睛並說出消失為何物。</p> <p>6. 進行「支援前線」的活動：全班以直排分組，聽老師指令蒐集物品，如 I want three pens.，速度最快又正確的組別得分。</p> <p>7. 讓學生翻開課本，說出他們所看到的文具用品，鼓勵學生再加上數量，培養觀察力。</p> <p>8. 帶學生練習本章篇中的 Read. 讀讀看，讓學生歸納發音規則。可視學</p>

									生程度及時間補充參考資料。
18	12/28 01/03	<p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 *1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。 可融入之環境教育能力指標 4-1-1 能以清楚的言語與文字，適切描述自己的自然體驗與感覺。 5-2-3 執行綠色消費、環境保護節目及環境關懷行動。</p>	<p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 *1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。 可融入之環境教育能力指標 4-1-1 能以清楚的言語與文字，適切描述自己的自然體驗與感覺。 5-2-3 執行綠色消費、環境保護節目及環境關懷行動。</p>	<p>季節和食物里程 1. 指向窗外天氣作觀察狀並說 Look! It's cool and cloudy today.，找出合適的字彙閃示卡將完整的答句寫在黑板上，讓學生替換字彙作練習。 2. 運用 Theme Words 所呈現過的 spring、summer、fall、winter 等單字，假設現在的季節為秋天，即可先問學生 How's the weather in fall? What's the weather like in fall?，讓學生表達秋天季節的天氣變化，並將合適的答句寫在黑板上，例如 It's cool and windy. 3. 運用類似的方式呈現 winter、spring 及 summer 等季節的天氣，並將句型掛圖放在黑板上加強學生對於此句型的概念。 4. 介紹「食物里程」的意義，選擇「當季」和「當地」的食物，除了食材新鮮和減少污染的機會之外，另一個好處就是活絡了當地產業經濟。</p>	1	翰林佳音版 國中英語七上	口語評量	翰林佳音版 國中英語七上	<p>季節和食物里程 5. 指向窗外天氣作觀察狀並說 Look! It's cool and cloudy today.，找出合適的字彙閃示卡將完整的答句寫在黑板上，讓學生替換字彙作練習。 6. 運用 Theme Words 所呈現過的 spring、summer、fall、winter 等單字，假設現在的季節為秋天，即可先問學生 How's the weather in fall? What's the weather like in fall?，讓學生表達秋天季節的天氣變化，並將合適的答句寫在黑板上，例如 It's cool and windy. 7. 運用類似的方式呈現 winter、spring 及 summer 等季節的天氣，並將句型掛圖放在黑板上加強學生對於此句型的概念。 8. 介紹「食物里程」的意義，選擇「當季」和「當地」的食</p>

									物,除了食 材新鮮和減 少污染的機會之外,另 一個好處就 是活絡了當 地產業經 濟。	
19	01/04 01/10		<p>1-2-1 能瞭解簡易歌謠、韻文的節奏、音韻與內容。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>*6-2-7 利用各種查詢工具,主動瞭解所接觸英語的內容。</p> <p>可融入之環境教育能力指標</p> <p>3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係,建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>3-3-4 能關懷未來世代的生存與發展。</p>	<p>1-2-1 能瞭解簡易歌謠、韻文的節奏、音韻與內容。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>*6-2-7 利用各種查詢工具,主動瞭解所接觸英語的內容。</p> <p>可融入之環境教育能力指標</p> <p>3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係,建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>3-3-4 能關懷未來世代的生存與發展。</p>	音樂會	1	Thank You (http://www.youtube.com/watch?v=LFrm2srRC64 本網址為歌曲及歌詞)	口語評量	Thank You (http://www.youtube.com/watch?v=LFrm2srRC64 本網址為歌曲及歌詞)	音樂會 6. 播放一次歌手Dido所唱的英文歌曲Thank You的歌曲影片,讓學生聆聽。再播放一次,讓學生跟唱。 7. 再次播放,讓學生寫下最喜歡的一句歌詞,再和大家分享。 8. 將五個學生分成一組,發給每組一張粉彩紙及著色用具。 9. 讓每組學生圍坐在一起,討論共通感謝的對象,將其寫在粉彩紙上,再用英文寫出感謝的原因,並可著色裝飾這張Thank You Card(感謝卡)。 10. 讓每組派輪流出所做的感謝卡,並派代表說明感謝的對象和原因。
20	01/11 01/17	0115-0116 第三次定考	<p>1-2-1 能瞭解簡易歌謠、韻文的節奏、音韻與內容。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>*6-2-7 利用各種查詢工具,主動瞭解所接觸英語的內容。</p> <p>可融入之環境教育能力指標</p> <p>3-3-1 瞭解人與環境</p>	<p>1-2-1 能瞭解簡易歌謠、韻文的節奏、音韻與內容。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p>	音樂會	1	Thank You (http://www.youtube.com/watch?v=LFrm2srRC64 本網址為歌曲及歌詞)	口語評量	Thank You (http://www.youtube.com/watch?v=LFrm2srRC64 本網址為歌曲及歌詞)	音樂會 16. 播放一次歌手Dido所唱的英文歌曲Thank You的歌曲影片,讓學生聆聽。再播放一次,讓學生跟唱。 17. 再次播放,讓學

		<p>境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>3-3-4 能關懷未來世代的生存與發展。</p>	<p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>*6-2-7 利用各種查詢工具，主動瞭解所接觸英語的內容。</p> <p>可融入之環境教育能力指標</p> <p>3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>3-3-4 能關懷未來世代的生存與發展。</p>	<p>分享。</p> <p>13. 將五個學生分成一組，發給每組一張粉彩紙及著色用具。</p> <p>14. 讓每組學生圍坐在一起，討論共通感謝的對象，將其寫在粉彩紙上，再用英文寫出感謝的原因，並可著色裝飾這張 Thank You Card (感謝卡)。</p> <p>15. 讓每組派輪流秀出所做的感謝卡，並派代表說明感謝的對象和原因。</p>				<p>生寫下最喜歡的一句歌詞，再和大家分享。</p> <p>18. 將五個學生分成一組，發給每組一張粉彩紙及著色用具。</p> <p>19. 讓每組學生圍坐在一起，討論共通感謝的對象，將其寫在粉彩紙上，再用英文寫出感謝的原因，並可著色裝飾這張 Thank You Card (感謝卡)。</p> <p>20. 讓每組派輪流秀出所做的感謝卡，並派代表說明感謝的對象和原因。</p>
21	01/18 01/24	<p>1-2-1 能瞭解簡易歌謠、韻文的節奏、音韻與內容。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>*6-2-7 利用各種查詢工具，主動瞭解所接觸英語的內容。</p> <p>可融入之環境教育能力指標</p> <p>3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>3-3-4 能關懷未來世代的生存與發展。</p>	<p>1-2-1 能瞭解簡易歌謠、韻文的節奏、音韻與內容。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>*6-2-7 利用各種查詢工具，主動瞭解所接觸英語的內容。</p> <p>可融入之環境教育能力指標</p> <p>3-3-1 瞭解人與環境</p>	<p>音樂會</p> <p>21. 播放一次歌手 Dido 所唱的英文歌曲 Thank You 的歌曲影片，讓學生聆聽。再播放一次，讓學生跟唱。</p> <p>22. 再次播放，讓學生寫下最喜歡的一句歌詞，再和大家分享。</p> <p>23. 將五個學生分成一組，發給每組一張粉彩紙及著色用具。</p> <p>24. 讓每組學生圍坐在一起，討論共通感謝的對象，將其寫在粉彩紙上，再用英文寫出感謝的原因，並可著色裝飾這張 Thank You Card (感謝卡)。</p> <p>25. 讓每組派輪流秀出所做的感謝卡，並派代</p>	1	<p>Thank You (http://www.youtube.com/watch?v=LFrm2srRC64 本網址為歌曲及歌詞)</p>	<p>口語評量</p>	<p>Thank You (http://www.youtube.com/watch?v=LFrm2srRC64 本網址為歌曲及歌詞)</p> <p>音樂會</p> <p>26. 播放一次歌手 Dido 所唱的英文歌曲 Thank You 的歌曲影片，讓學生聆聽。再播放一次，讓學生跟唱。</p> <p>27. 再次播放，讓學生寫下最喜歡的一句歌詞，再和大家分享。</p> <p>28. 將五個學生分成一組，發給每組一張粉彩紙及著色用具。</p> <p>29. 讓每組學生圍坐在一起，討論共通感謝的對象，將其寫在粉彩紙上，再用英文寫出感謝的原因，並可著色裝飾這張</p>

				互動互 依關 係，建立 積極的 環境態 度與環 境倫理。 3-3-4 能關懷未 來世代的生存與 發展。	表說明感謝 的對象和原 因。				Thank You Card (感謝 卡)。 30. 讓每 組派輪流秀 出所做的感 謝卡，並派 代表說明感 謝的對象和 原因。	
22	01/25 01/31	0127 休 業式 0128 寒 假開始	1-2-1 能瞭解簡易 歌謠、韻文的節奏、 音韻與內容。 2-2-2 能以簡易的 英語參與課堂上老師 引導的討論。 2-2-4 能以簡易的 英語描述日常生活中 相關的人、事、時、 地、物。 *6-2-7 利用各種 查詢工具，主動瞭解 所接觸英語的內容。 可融入之環境教育能力指標 3-3-1 瞭解人與環 境互動互依關係，建 立積極的環境態度與 環境倫理。 3-3-4 能關懷未來世代的生 存與發展。	1-2-1 能瞭解 簡易歌 謠、韻 文的節 奏、音 韻與內 容。 2-2-2 能以簡 易的英 語參與 課堂上 老師引 導的討 論。 2-2-4 能以簡 易的英 語描述 日常生 活中相 關的人、 事、時、 地、物。 *6-2-7 利用各 種查詢 工具， 主動瞭 解所接 觸英語 的內 容。 可融入之環境教 育能力指標 3-3-1 瞭解人 與環境 互動互 依關 係，建立 積極的 環境態 度與環 境倫理。 3-3-4 能關懷未 來世代的生存與 發展。	音樂會 31. 播放 一次歌手 Dido 所唱 的英文歌 曲 Thank You 的歌 曲影片， 讓學生聆 聽。再播 放一次， 讓學生 跟唱。 32. 再次 播放，讓 學生寫 下最喜 歡的一 句歌詞， 再和 大家分 享。 33. 將五 個學生 分成一 組，發 給每組 一張粉 彩紙及 著色用 具。 34. 讓每 組學生 圍坐 在一起， 討論 共通感 謝的對 象，將 其寫在 粉彩紙 上，再 用英文 寫出感 謝的原 因，並 可著色 裝飾這 張 Thank You Card (感 謝卡)。 35. 讓每 組派輪 流秀出 所做的 感謝卡， 並派代 表說明 感謝的 對象和 原因。	1	Thank You (http://www.youtube.com/watch?v=LFrm2srRC64 本網址為歌曲及歌詞)	口語評量	Thank You (http://www.youtube.com/watch?v=LFrm2srRC64 本網址為歌曲及歌詞)	音樂會 36. 播放 一次歌 手 Dido 所唱的 英文歌 曲 Thank You 的 歌曲影 片，讓 學生 聆聽。再 播放一 次，讓 學生 跟唱。 37. 再 次播 放，讓 學生 寫下最 喜歡 的一 句歌 詞，再 和 大家 分 享。 38. 將 五 個 學 生 分 成 一 組， 發 給 每 組 一 張 粉 彩 紙 及 著 色 用 具。 39. 讓 每 組 學 生 圍 坐 在 一 起， 討 論 共 通 感 謝 的 對 象， 將 其 寫 在 粉 彩 紙 上， 再 用 英 文 寫 出 感 謝 的 原 因， 並 可 著 色 裝 飾 這 張 Thank You Card (感 謝 卡)。 40. 讓 每 組 派 輪 流 秀 出 所 做 的 感 謝 卡， 並 派 代 表 說 明 感 謝 的 對 象 和 原 因。

桃園縣立青溪國民中學 103 學年度第二學期七年級彈性課程計畫—英語閱讀

一、學習目標 (請用條列式)

1. 破除社會中對男女性別之刻板印象及偏見。
2. 了解性別角色的多元性，學習兩性間之良性互動。
3. 從英文職業名稱中了解不同工作所代表性別刻板印象。
4. 透過討論與活動，理解兩性平等的觀念。

二、課程計劃

週	期間	單元名稱	分段	教學目標	教學活動重點	節	教學資源	評量方式	教具	六大議題	協
---	----	------	----	------	--------	---	------	------	----	------	---

次			能力指標			數			(教學設備)		同教學模式
1	02/22 02/28	0224開學並正式上課 0227補假 (228)	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡單的英語描述日常生活中相關的人、事、物。 6-2-1 樂於參與各種課堂練習活動。	the career title	1. 認識英語職業相關單字對性別的刻板印象。 2. 了解英語職業相關單字的變革與最新用法。 3. 請學生思考並討論: • 還有哪些職業有性別的刻板印象? • 男女選擇職業時, 是否受社會刻板印象的影響?	1	1. 請參考附件一 英語職業稱謂的變革 2. 自製 PPT 3. 掛圖	1. 課堂講述 2. 討論參與 3. 口頭評量	1. 請參考附件一 英語職業稱謂的變革 2. 自製 PPT 3. 掛圖	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡單的英語描述日常生活中相關的人、事、物。 6-2-1 樂於參與各種課堂練習活動。	
2	03/01 03/07		1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、故事等。 6-2-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-2-4 了解基本英文閱讀技巧, 進而提升閱讀的興趣與能力。	Gender Stereotypes Predict Top Career Choices	1. 教師解析文章(附件二): Gender Stereotypes Predict Top Career Choices on EQSQ.com 2. 教師說明現今男女在選擇職業時, 仍受到性別刻板印象的影響? 3. 請學生分組討論, 男女可能選擇的職業前三項為何? 並說明原因。	1	1. 請參考附件二 Gender Stereotypes Predict Top Career Choices on EQSQ.com 2. 自製 PPT	1. 課堂講述 2. 討論參與 3. 口頭評量 4. 成果發表 5. 教師觀察	1. 請參考附件二 Gender Stereotypes Predict Top Career Choices on EQSQ.com 2. 自製 PPT	1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、故事等。 6-2-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-2-4 了解基本英文閱讀技巧, 進而提升閱讀的興趣與能力。	
3	03/08 03/14		1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 7-2-1 能認識外國風土民情。 7-2-4 能了解、尊重不同之文化習俗。	Gender Stereotypes Predict Top Career Choices	1. 教師解析文章(附件二): Gender Stereotypes Predict Top Career Choices on EQSQ.com[2] 2. 請學生比較, 文章內的調查結果與學生上週所發表的意見有何異同? 3. 請學生思考	1	1. 請參考附件二 Gender Stereotypes Predict Top Career Choices on EQSQ.com 2. 自製 PPT 3. 學習單	1. 課堂講述 2. 討論參與 3. 作業評量 4. 紙筆評量	1. 請參考附件二 Gender Stereotypes Predict Top Career Choices on EQSQ.com 2. 自製 PPT	1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。	

			7-2-5 能具有國際觀。		的作業： <ul style="list-style-type: none"> • 未來想要選擇哪方面的職業?為什麼? • 要如何消弭兩性在職業上所造成的差異? 			EQSQ.com 2. 自製 PPT 3. 學習單	7-2-1 能認識外國風土民情。 7-2-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 7-2-5 能具有國際觀。
4	03/15 03/21		1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、故事等。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節與內容。 3-2-7 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 6-2-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-2-3 了解基本英文閱讀技巧,進而提升閱讀能力與興趣。 7-2-4 能了解、尊重不同之文化習俗。	Little Women	1. 教師簡單說明讀物「小婦人」的作者、內容、角色(附件三)。 2. 教師解析文章(附件四):About the《Little Women》[1], 介紹此書的出版年代與主旨。	1 1. 請參考附件三《小婦人》內容簡介 2. 請參考附件四 About the《Little Women》 3. 自製 PPT 4. 掛圖	1. 課堂講述 2. 討論參與	1. 請參考附件三《小婦人》內容簡介 2. 請參考附件四 About the《Little Women》 3. 自製 PPT 4. 掛圖	1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、故事等。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節與內容。 3-2-7 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 6-2-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-2-3 了解基本英文閱讀技巧,進而提升閱讀能力與興趣。 7-2-4 能了解、尊重不同之文化習俗。
5	03/22 03/28		1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、故事等。 3-2-7 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 6-2-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-2-3 了解基本英文閱讀技巧,進而提升閱讀能力與興趣。 7-2-5 能具有國際觀。	Little Women	1. 教師解析文章(附件四):About the《Little Women》[2], 介紹此書背景與結構。 2. 請學生思考並發表意見, 19世紀的女性和現代女性有哪些方面的不同?	1 1. 請參考附件四 About the《Little Women》 2. 自製 PPT	1. 課堂講述 2. 討論參與 3. 口頭評量	1. 請參考附件四 About the《Little Women》 2. 自製 PPT	1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、故事等。 3-2-7 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 6-2-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-2-3 了解基本英文閱讀技巧,進而提升閱讀能力

									與興趣。 7-2-5 能具有國際觀。
6	03/29 04/04	0401-0402 第一次定考 0403 兒童節補假	1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節與內容。 3-2-7 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 6-2-3 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀能力與興趣。 7-2-4 能了解、尊重不同之文化習俗。	Little Women	1. 教師解析文章(附件四):About the《Little Women》[3]，介紹此書主角的個性及發展。	1. 請參考附件四 About the《Little Women》 2. 自製 PPT	1. 課堂講述 2. 討論參與	1. 請參考附件四 About the《Little Women》 2. 自製 PPT	1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節與內容。 3-2-7 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 6-2-3 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀能力與興趣。 7-2-4 能了解、尊重不同之文化習俗。
7	04/05 04/11	0406 清明節補假	1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、故事等。 3-2-7 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 6-2-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-2-3 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀能力與興趣。 7-2-4 能了解、尊重不同之文化習俗。	Little Women	1. 教師解析文章(附件四):About the《Little Women》[4]，介紹此書主角的個性及發展。	1. 請參考附件四 About the《Little Women》 2. 自製 PPT	1. 課堂講述 2. 討論參與	1. 請參考附件四 About the《Little Women》 2. 自製 PPT	1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、故事等。 3-2-7 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 6-2-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-2-3 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀能力與興趣。 7-2-4 能了解、尊重不同之文化習俗。
8	04/12 04/18		1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。	Letters	1. 教師解析本書摘錄的段落(附件五): <u>Part I-Chapter I.16</u>	1. 請參考附件五 <u>Part I-Chapter I.16</u> Letters 2. 自製 PPT	1. 課堂講述 2. 討論參與 3. 口頭評量 4. 學生互評	1. 請參考附件五 <u>Part I-Chapter I.16</u>	1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易英語參與

			<p>3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、故事等。</p> <p>3-2-5 能了解課文的主旨大意。</p> <p>6-2-3 了解基本英文閱讀技巧,進而提升閱讀能力與興趣。</p> <p>6-2-11 樂於嘗試閱讀故事、雜誌及其他課外讀物。</p> <p>7-2-1 能認識外國風土民情。</p>		<p>Letters[1], 解說該段落內容。</p> <p>2. 帶領全體學生朗讀。</p> <p>3. 請學生預習下週的內容。</p> <p>4. 請學生分享如何查閱英文字典。</p>			<p>pter</p> <p><u>I.16</u></p> <p>Letters</p> <p>2. 自製 PPT</p>	<p>課堂上老師引導的討論。</p> <p>3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、故事等。</p> <p>3-2-5 能了解課文的主旨大意。</p> <p>6-2-3 了解基本英文閱讀技巧,進而提升閱讀能力與興趣。</p> <p>6-2-11 樂於嘗試閱讀故事、雜誌及其他課外讀物。</p> <p>7-2-1 能認識外國風土民情。</p>	
9	04/19 04/25		<p>1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>3-2-2 能用字典查閱字詞的讀音及意義。</p> <p>3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、故事等。</p> <p>6-2-3 了解基本英文閱讀技巧,進而提升閱讀能力與興趣。</p> <p>6-2-11 樂於嘗試閱讀故事、雜誌及其他課外讀物。</p> <p>7-2-1 能認識外國風土民情。</p>	Letters	<p>1. 教師解析本書摘錄的段落(附件五): <u>Part I-Chapter I.16</u> Letters[2], 解說該段落內容。</p> <p>2. 帶領全體學生朗讀。</p> <p>3. 請三位學生朗讀部份段落</p> <p>4. 請學生預習下週的內容。</p>	1	<p>1. 請參考附件五 <u>Part I-Chapter I.16</u> Letters</p> <p>2. 自製 PPT</p>	<p>1. 課堂講述</p> <p>2. 討論參與</p> <p>3. 口頭評量</p>	<p>1. 請參考附件五 <u>Part I-Chapter I.16</u> Letters</p> <p>2. 自製 PPT</p>	<p>1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>3-2-2 能用字典查閱字詞的讀音及意義。</p> <p>3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、故事等。</p> <p>6-2-3 了解基本英文閱讀技巧,進而提升閱讀能力與興趣。</p> <p>6-2-11 樂於嘗試閱讀故事、雜誌及其他課外讀物。</p> <p>7-2-1 能認識外國風土民情。</p>
10	04/26 05/02		<p>3-2-5 能了解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節與內容。</p> <p>6-2-3 了解基本英文閱讀技巧,進而提升閱讀能力與興趣。</p> <p>6-2-8 能利用簡單工具書(如字典),主動了解所接觸英語的內容。</p> <p>6-2-11 樂於嘗試閱讀故事、雜誌及其他課外讀物。</p>	Letters	<p>1. 教師解析本書摘錄的段落(附件五): <u>Part I-Chapter I.16</u> Letters[3], 解說該段落內容。</p> <p>2. 帶領全體學生朗讀。</p> <p>3. 請三位學生朗讀部份段落</p> <p>4. 請學生預習下週的內容。</p>	1	<p>1. 請參考附件五 <u>Part I-Chapter I.16</u> Letters</p> <p>2. 自製 PPT</p>	<p>1. 課堂講述</p> <p>2. 討論參與</p> <p>3. 口頭評量</p>	<p>1. 請參考附件五 <u>Part I-Chapter I.16</u> Letters</p> <p>2. 自製 PPT</p>	<p>3-2-5 能了解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節與內容。</p> <p>6-2-3 了解基本英文閱讀技巧,進而提升閱讀能力與興趣。</p> <p>6-2-8 能利用簡單工具書</p>

			7-2-1 能認識外國風土民情。		容。				(如字典),主動了解所接觸英語的內容。 6-2-11 樂於嘗試閱讀故事、雜誌及其他課外讀物。 7-2-1 能認識外國風土民情。
11	05/03 05/09		1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 3-2-2 能用字典查閱字詞的讀音及意義。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 6-2-3 了解基本英文閱讀技巧,進而提升閱讀能力與興趣。 6-2-11 樂於嘗試閱讀故事、雜誌及其他課外讀物。 7-2-1 能認識外國風土民情。	Letters	1. 教師解析本書摘錄的段落(附件五): <u>Part I-Chapter I.16 Letters</u> [4], 解說該段落內容。 2. 帶領全體學生朗讀。 3. 請三位學生朗讀部份段落 4. 請學生預習下週的內容。	2	1. 請參考附件五 <u>Part I-Chapter I.16 Letters</u> 2. 自製 PPT	1. 課堂講述 2. 討論參與 3. 口頭評量	1. 請參考附件五 <u>Part I-Chapter I.16 Letters</u> 2. 自製 PPT 1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 3-2-2 能用字典查閱字詞的讀音及意義。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 6-2-3 了解基本英文閱讀技巧,進而提升閱讀能力與興趣。 6-2-11 樂於嘗試閱讀故事、雜誌及其他課外讀物。 7-2-1 能認識外國風土民情。
12	05/10 05/16	0514-0515 第二次定考	1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 3-2-2 能用字典查閱字詞的讀音及意義。 6-2-8 能利用簡單工具書(如字典),主動了解所接觸英語的內容。 6-2-11 樂於嘗試閱讀故事、雜誌及其他課外讀物。 7-2-1 能認識外國風土民情。	Letters	1. 教師解析本書摘錄的段落(附件五): <u>Part I-Chapter I.16 Letters</u> [5], 解說該段落內容。 2. 帶領全體學生朗讀。 3. 請三位學生朗讀部份段落 4. 請學生預習下週的內容。	1	1. 請參考附件五 <u>Part I-Chapter I.16 Letters</u> 2. 自製 PPT	1. 課堂講述 2. 討論參與 3. 口頭評量	1. 請參考附件五 <u>Part I-Chapter I.16 Letters</u> 2. 自製 PPT 1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 3-2-2 能用字典查閱字詞的讀音及意義。 6-2-8 能利用簡單工具書(如字典),主動了解所接觸英語的內容。 6-2-11 樂於嘗試閱讀故事、雜誌及其他課外讀物。 7-2-1 能認識

										外國風土民情。
13	05/17 05/23		1-2-3 能看懂、聽懂簡易影片和短劇的大致內容。 1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 6-2-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-2-7 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。 7-2-1 能認識外國風土民情。 7-2-4 能了解、尊重不同之文化習俗。	The Movie Little Women	教師於課堂中播放電影「新小婦人」(Little Women)，請學生共同觀賞。	1. 電影相關介紹請參考 http://movie.starblvd.net/cgi-bin/movie/euccns?/film/1994/LittleWomen/LittleWomen.html 2. DVD 或錄影帶	1. 學習態度 2. 教師觀察	1. 請參考附件五 Part I-Chapter I.16 Letters	1-2-3 能看懂、聽懂簡易影片和短劇的大致內容。 1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 6-2-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-2-7 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。 7-2-1 能認識外國風土民情。 7-2-4 能了解、尊重不同之文化習俗。	
14	05/24 05/30		1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 4-2-1 能寫簡單的句子。 5-2-5 能看懂故事及簡易短文，並能以幾個簡短的句子述說或寫出內容大意。 6-2-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-2-2 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。	The Movie Little Women	1. 請學生以英文寫下對「小婦人」一書及電影的心得感寫，約100-150字。 2. 請學生分組討論，將故事中的角色重新設定，不限制男女性別，盡量跳脫性別的框架。設計一段5-10分鐘的故事內容，需說明： ● 故事發生的時代背景。 ● 角色間的關係。 ● 每個角色的個性。	1. 學習單 2. 掛圖	1. 紙筆評量 2. 討論參與 3. 口頭評量 4. 學習態度 5. 教師觀察	1. 請參考附件五 Part I-Chapter I.16 Letters	1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 4-2-1 能寫簡單的句子。 5-2-5 能看懂故事及簡易短文，並能以幾個簡短的句子述說或寫出內容大意。 6-2-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-2-2 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。	
15	05/31 06/06		1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-6 能以簡單的英語描述日常生活中相關之人、事、物。 2-2-7 能參與簡易的短劇表演。 6-2-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-2-9 樂於參與有	The Show Practice for Little Women	請各組以短劇表演的形式，上台呈現所設計的故事內容。由其他組寫下意見及評分。	1. 各組準備道具 2. 分組評分表	1. 成果發表 2. 討論參與 3 口頭評量 4. 教師觀察 5. 學生互評	1. 請參考附件五 Part I-Chapter I.16 Letters	1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-6 能以簡單的英語描述日常生活相關之人、事、物。 2-2-7 能參與簡易的短劇	

			助提昇英語能力的活動(如英語營、朗誦比賽、短劇比賽等)。						表演。 6-2-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-2-9 樂於參與有助提昇英語能力的活動(如英語營、朗誦比賽、短劇比賽等)。
16	06/07 06/13		1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-6 能以簡單的英語描述日常生活中相關之人、事、物。 2-2-7 能參與簡易的短劇表演。 6-2-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-2-9 樂於參與有助提昇英語能力的活動(如英語營、朗誦比賽、短劇比賽等)。	The Show Practice for Little Women	請各組以短劇表演的形式，上台呈現所設計的故事內容。 由其他組寫下意見及評分。	2	1. 各組準備道具 2. 分組評分表	1. 成果發表 2. 討論參與 3 口頭評量 4. 教師觀察 5. 學生互評	1. 請參考附件五 Part I-Chapter I.16 Letters 2. 自製 PPT 1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-6 能以簡單的英語描述日常生活中相關之人、事、物。 2-2-7 能參與簡易的短劇表演。 6-2-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-2-9 樂於參與有助提昇英語能力的活動(如英語營、朗誦比賽、短劇比賽等)。
17	06/14 06/20	0619 端午節補假	1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-6 能以簡單的英語描述日常生活中相關之人、事、物。 2-2-7 能參與簡易的短劇表演。 6-2-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-2-9 樂於參與有助提昇英語能力的活動(如英語營、朗誦比賽、短劇比賽等)。	The Show Practice for Little Women	請各組以短劇表演的形式，上台呈現所設計的故事內容。 由其他組寫下意見及評分。	2	1. 各組準備道具 2. 分組評分表	1. 成果發表 2. 討論參與 3 口頭評量 4. 教師觀察 5. 學生互評	1. 請參考附件五 Part I-Chapter I.16 Letters 2. 自製 PPT 1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-6 能以簡單的英語描述日常生活中相關之人、事、物。 2-2-7 能參與簡易的短劇表演。 6-2-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-2-9 樂於參與有助提昇英語能力的活動(如英語營、朗誦比賽、短劇比賽等)。
18	06/21 06/27		1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故	The Show Practice for	請各組以短劇表演的形式，	2	1. 各組準備道具 2. 分組評分表	1. 成果發表 2. 討論參與	1. 請參考 1-2-2 能聽懂日常生活

			<p>事。</p> <p>2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-6 能以簡單的英語描述日常生活中相關之人、事、物。</p> <p>2-2-7 能參與簡易的短劇表演。</p> <p>6-2-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-2-9 樂於參與有助提昇英語能力的活動(如英語營、朗誦比賽、短劇比賽等)。</p>	Little Women	<p>上台呈現所設計的故事內容。</p> <p>由其他組寫下意見及評分。</p>			<p>3 口頭評量</p> <p>4. 教師觀察</p> <p>5. 學生互評</p>	<p>附件五</p> <p>Part I-Chapter I.16 Letters</p> <p>2. 自製 PPT</p>	<p>對話和簡易故事。</p> <p>2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-6 能以簡單的英語描述日常生活中相關之人、事、物。</p> <p>2-2-7 能參與簡易的短劇表演。</p> <p>6-2-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-2-9 樂於參與有助提昇英語能力的活動(如英語營、朗誦比賽、短劇比賽等)。</p>
19	06/28 07/04	0626-0629 第三次定考 0630 休業式	<p>1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-6 能以簡單的英語描述日常生活中相關之人、事、物。</p> <p>2-2-7 能參與簡易的短劇表演。</p> <p>6-2-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-2-9 樂於參與有助提昇英語能力的活動(如英語營、朗誦比賽、短劇比賽等)。</p>	The Show Practice for Little Women	<p>請各組以短劇表演的形式，上台呈現所設計的故事內容。</p> <p>由其他組寫下意見及評分。</p>	2	<p>1. 各組準備道具</p> <p>2. 分組評分表</p>	<p>1. 成果發表</p> <p>2. 討論參與</p> <p>3 口頭評量</p> <p>4. 教師觀察</p> <p>5. 學生互評</p>	<p>1. 請參考附件五</p> <p>Part I-Chapter I.16 Letters</p> <p>2. 自製 PPT</p>	<p>1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-6 能以簡單的英語描述日常生活中相關之人、事、物。</p> <p>2-2-7 能參與簡易的短劇表演。</p> <p>6-2-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-2-9 樂於參與有助提昇英語能力的活動(如英語營、朗誦比賽、短劇比賽等)。</p>

桃園縣立青溪國民中學 103 學年度第一學期七年級彈性課程計畫—地理

一、學習目標 (請用條列式)

1. 認識臺灣特殊地理景觀。
2. 瞭解各種地理景觀的形成原因與特色。
3. 說出景觀保護的價值。
4. 懂得關懷和關心週遭環境，知道環境的重要，學會愛護、珍惜我們的環境。
5. 收集有關臺灣特殊地理景觀的資料。
6. 能分組合作討論並決定該組的主題。
7. 能發表討論的結果並與同學分享心得。
8. 說出臺灣常見的自然災害種類。
9. 瞭解各種災害的形成原因和時空特性。
10. 探討各種災害對人類環境的影響。
11. 思考可能的防治或解決之道。
12. 收集有關臺灣自然災害的資料。
13. 能對環境議題提出看法，並建議可能解決方法。

二、課程計劃

週次	期間	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	節數	教學資源	評量方式	教具 (教學設備)	六大議題	協同教學模式
1	08/31 09/06	0901 開學並正式上課單元1 位置與範圍(地理)	1-3-4 利用地圖、數據和其它資訊,來描述和解釋地表事象及其空間組織。 1-3-11 瞭解臺地理位置的特色及其對臺灣歷史發展的影響。 1-3-12 瞭解臺灣具備海洋國家發展的條件及優勢。 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素,並思考維護或改善的方法。 1-4-10 瞭解海洋主權與經濟發展、國防、政治主權的關係。 1-4-11 瞭解領海與經濟海域的管轄主權等海洋權益。 1-4-12 認識水污染防治法、海洋污染防治法、國際海洋公約等相關法規的基本精神。	1. 認識相對位置。 2. 認識絕對位置。 3. 認識經線與緯線。 4. 認識全球經緯度座標系統。 5. 瞭解時區的概念與應用。 6. 瞭解氣候帶的概念與應用。 7. 清楚地圖的組成元素。 8. 認識地圖的判讀與應用。 9. 認識比例尺,並學習判讀比例尺。 10. 認識臺灣的位置與範圍。 11. 認識臺灣的行政區。 12. 認識領海、經濟海域與大陸棚。	1. 位置: 以航空城為例,瞭解航空城的絕對位置,及桃園縣與青溪國中的相對位置。 2. 全球經緯度座標系統: (1) 瞭解全球座標系統,並正確指出台灣的位置,及其周遭國家的相對位置與全球經緯度座標。 (2) 瞭解台灣的氣候帶與應用。 (3) 瞭解時區應用,並瞭解台灣正確時區使用。 (4) 以航空城位置為例,計算抵達周邊重要都市的時區,並應用分組活動,提出周邊旅遊計畫時間流程表,並上台報告。 3. 地圖的使用 (1) 瞭解地圖的組成元素。 (2) 學會地圖判讀的技巧與應用。 (3) 利用台灣地圖,正確指出航空城位置。 (4) 學會計算比例尺,並利用地圖,計算自桃園航空城出發的距離,納入周邊國家旅遊計畫書中 4. 臺灣的位置與範圍 (1) 綜合前面所學,正確使用地圖,利用比例尺計算,並分組設計各組的周邊國家旅遊計畫書。 (2) 自台灣位置,與航空城興建為主題,分組討論航空城在於亞洲地區乃至於全世界航運與貿易的重要性。	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 投影片 6. 錄影帶	1. 紙筆測驗 2. 口語評量(分組報告) 3. 周邊國家旅遊計畫書(含計畫書與報告)	1. 投影機 2. 電子教科書 3. 旅遊專書	1. 資訊教育 2. 海洋教育 3. 桃園航空城計畫	與歷史科配合,瞭解台灣近代史,台灣的位置有何重要性
2	09/07 09/13	0908 中秋節單元1 位置與範圍(地理)	1-3-4 利用地圖、數據和其它資訊,來描述和解釋地表事象及其空間組織。 1-3-11 瞭解臺地理位置的特色及其對臺灣歷史發展	1. 認識相對位置。 2. 認識絕對位置。 3. 認識經線與緯線。 4. 認識全球經緯度座標系統。 5. 瞭解時區的概念與應用。 6. 瞭解氣候帶的概念與應用。 7. 清楚地圖的組成元素。 8. 認識地圖的	1. 位置: 以航空城為例,瞭解航空城的絕對位置,及桃園縣與青溪國中的相對位置。 2. 全球經緯度座標系統: (1) 瞭解全球座標系統,並正確指出台灣的位置,及其周遭國家的相對位置與全球經緯度座標。 (2) 瞭解台灣的氣候帶與應用。 (3) 瞭解時區應用,並瞭解台灣正確時區使用。 (4) 以航空城位置為例,計	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 投影片 6. 錄影帶	1. 紙筆測驗 2. 口語評量(分組報告) 3. 周邊國家旅遊計畫書(含計畫書與報告)	1. 投影機 2. 電子教科書 3. 旅遊專書	1. 資訊教育 2. 海洋教育 3. 桃園航空城計畫	與歷史科配合,瞭解台灣近代史,台灣的位置有何重要性

			的影響。 1-3-12 瞭解臺灣具備海洋國家發展的條件及優勢。 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-10 瞭解海洋主權與經濟發展、國防、政治主權的關係。 1-4-11 瞭解領海與經濟海域的管轄主權等海洋權益。 1-4-12 認識水污染防治法、海洋污染防治法、國際海洋公約等相關法規的基本精神。	判讀與應用。 9. 認識比例尺，並學習判讀比例尺。 10. 認識臺灣的位置與範圍。 11. 認識臺灣的行政區。 12. 認識領海、經濟海域與大陸棚。	算抵達周邊重要都市的時區，並應用分組活動，提出周邊旅遊計畫時間流程表，並上台報告。 3. 地圖的使用 (1) 瞭解地圖的組成元素。 (2) 學會地圖判讀的技巧與應用。 (3) 利用台灣地圖，正確指出航空城位置。 (4) 學會計算比例尺，並利用地圖，計算自桃園航空城出發的距離，納入周邊國家旅遊計畫書中 4. 臺灣的位置與範圍 (1) 綜合前面所學，正確使用地圖，利用比例尺計算，並分組設計各組的周邊國家旅遊計畫書。 (2) 自台灣位置，與航空城興建為主題，分組討論航空城在於亞洲地區乃至於全世界航運與貿易的重要性。					
3	09/14 09/20	單元 1 位置與範圍 (地理)	1-3-4 利用地圖、數據和其它資訊，來描述和解釋地表示象及其空間組織。 1-3-11 瞭解臺地理位置的特色及其對臺灣歷史發展的影響。 1-3-12 瞭解臺灣具備海洋國家發展的條件及優勢。 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-10	1. 認識相對位置。 2. 認識絕對位置。 3. 認識經線與緯線。 4. 認識全球經緯度座標系統。 5. 瞭解時區的概念與應用。 6. 瞭解氣候帶的概念與應用。 7. 清楚地圖的組成元素。 8. 認識地圖的判讀與應用。 9. 認識比例尺，並學習判讀比例尺。 10. 認識臺灣的位置與範圍。 11. 認識臺灣的行政區。 12. 認識領海、經濟海域與大陸棚。	1. 位置： 以航空城為例，瞭解航空城的絕對位置，及桃園縣與青溪國中的相對位置。 2. 全球經緯度座標系統： (1) 瞭解全球座標系統，並正確指出台灣的位置，及其周遭國家的相對位置與全球經緯度座標。 (2) 瞭解台灣的氣候帶與應用。 (3) 瞭解時區應用，並瞭解台灣正確時區使用。 (4) 以航空城位置為例，計算抵達周邊重要都市的時區，並應用分組活動，提出周邊旅遊計畫時間流程表，並上台報告。 3. 地圖的使用 (1) 瞭解地圖的組成元素。 (2) 學會地圖判讀的技巧與應用。 (3) 利用台灣地圖，正確指出航空城位置。 (4) 學會計算比例尺，並利用地圖，計算自桃園航空城出發的距離，納入周邊國家旅遊計畫書中 4. 臺灣的位置與範圍 (1) 綜合前面所學，正確	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 投影片 6. 錄影帶	1. 紙筆測驗 2. 口語評量 (分組報告) 3. 周邊國家旅遊計畫書 (含計畫書與報告)	1. 投影機 2. 電子教科書 3. 旅遊專書	1. 資訊教育 2. 海洋教育 3. 桃園航空城計畫	與歷史科配合，瞭解台灣近代史上，台灣的位置有何重要性

			<p>瞭解海洋主權與經濟發展、國防、政治主權的關係。</p> <p>1-4-11 瞭解領海與經濟海域的管轄主權等海洋權益。</p> <p>1-4-12 認識水污染防治法、海洋污染防治法、國際海洋公約等相關法規的基本精神。</p>		<p>使用地圖，利用比例尺計算，並分組設計各組的周邊國家旅遊計畫書。</p> <p>(2) 自台灣位置，與航空城興建為主題，分組討論航空城在於亞洲地區乃至於全世界航運與貿易的重要性。</p>					
4	09/21 09/27	單元 2 地形 (地理)	<p>1-3-4 利用地圖、數據和其它資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。</p> <p>1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。</p> <p>1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。</p>	<p>1. 認識塑造地形的內營力、外營力。</p> <p>2. 認識地形的基本類型。</p> <p>3. 認識各類表現地形地圖樣式，並比較使用上的優缺點。</p> <p>4. 認識等高線，並學習判讀等高線地形圖。</p> <p>5. 瞭解臺灣島形成的原因。</p> <p>6. 說明臺灣的五大地形類型及其分布。</p>	<p>1. 地形作用</p> <p>(1) 瞭解造成地形地貌的內外營力</p> <p>(2) 並以家鄉桃園縣地圖做為教材，分析各區域地形地貌的營力成因。</p> <p>2. 地形類型</p> <p>(1) 學會使用等高線地形圖</p> <p>(2) 並能於地形圖上正確判讀等高線地形圖。</p> <p>3. 臺灣的地形</p> <p>(1) 收集各地區地形圖。</p> <p>(2) 並分組討論、歸納地形成因，進而探索臺灣島的形成原因。</p> <p>4. 地形的表現方式</p> <p>(1) 瞭解台灣的主要 5 大地形類型及其分布。</p> <p>(2) 比較各類型地圖的優缺點。</p> <p>5. 提供航空城周遭地形圖：</p> <p>(1) 以地形圖，進行分組討論，分析航空城選址的理由與原因。</p> <p>(2) 針對地形、地區特性，提出對航空城當地的人文、自然景觀有何衝擊。</p> <p>(3) 分析航空城興建後，如何影響人類生活型態。</p>	<p>1. 教師手冊</p> <p>2. 教學附冊</p> <p>3. 圖卡</p> <p>4. 掛圖</p> <p>5. 投影片</p> <p>6. 錄影帶</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 分組報告</p> <p>4. 分組撰寫航空城選址的原因，與航空城興建自然、人文衝擊。</p>	<p>1. 投影機</p> <p>2. 電子教科書</p> <p>3. 電腦多媒體</p>	<p>資訊教育環境教育人權教育生涯發展教育</p>	<p>配合電腦教學，運用科技與資訊，主動尋找相關圖片。</p> <p>配合生物科，瞭解北台灣常見生態系，及航空城可能帶來的影響</p>
5	09/28 10/04	單元 2 地形 (地理)	<p>1-3-4 利用地圖、數據和其它資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。</p> <p>1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。</p> <p>1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。</p>	<p>1. 認識塑造地形的內營力、外營力。</p> <p>2. 認識地形的基本類型。</p> <p>3. 認識各類表現地形地圖樣式，並比較使用上的優缺點。</p> <p>4. 認識等高線，並學習判讀等高線地形圖。</p> <p>5. 瞭解臺灣島形成的原因。</p> <p>6. 說明臺灣的五大地形類型及其分布。</p>	<p>1. 地形作用</p> <p>(1) 瞭解造成地形地貌的內外營力</p> <p>(2) 並以家鄉桃園縣地圖做為教材，分析各區域地形地貌的營力成因。</p> <p>2. 地形類型</p> <p>(1) 學會使用等高線地形圖</p> <p>(2) 並能於地形圖上正確判讀等高線地形圖。</p> <p>3. 臺灣的地形</p> <p>(1) 收集各地區地形圖。</p> <p>(2) 並分組討論、歸納地形成因，進而探索臺灣島的形成原因。</p> <p>4. 地形的表現方式</p> <p>(1) 瞭解台灣的主要 5 大地形類型及其分布。</p> <p>(2) 比較各類型地圖的優缺點。</p> <p>5. 提供航空城周遭地形圖：</p> <p>(1) 以地形圖，進行分組討論，分析航空城選址的</p>	<p>1. 教師手冊</p> <p>2. 教學附冊</p> <p>3. 圖卡</p> <p>4. 掛圖</p> <p>5. 投影片</p> <p>6. 錄影帶</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 分組報告</p> <p>4. 分組撰寫航空城選址的原因，與航空城興建自然、人文衝擊。</p>	<p>1. 投影機</p> <p>2. 電子教科書</p> <p>3. 電腦多媒體</p>	<p>資訊教育環境教育人權教育生涯發展教育</p>	<p>配合電腦教學，運用科技與資訊，主動尋找相關圖片。</p> <p>配合生物科，瞭解北台灣常見生態系，及航空城可能帶來的影響</p>

					理由與原因。 (2) 針對地形、地區特性，提出對航空城當地的人文、自然景觀有何衝擊。 (3) 分析航空城興建後，如何影響人類生活型態。						
6	10/05 10/11	1010 國慶日 單元 2 地形 (地理)	1-3-4 利用地圖、數據和其它資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	1. 認識塑造地形的內營力、外營力。 2. 認識地形的基本類型。 3. 認識各類表現地形地圖樣式，並比較使用上的優缺點。 4. 認識等高線，並學習判讀等高線地形圖。 5. 瞭解臺灣島形成的原因。 6. 說明臺灣的五大地形類型及其分布。	1. 地形作用 (1) 瞭解造成地形地貌的內外營力 (2) 並以家鄉桃園縣地圖做為教材，分析各區域地形地貌的營力成因。 2. 地形類型 (1) 學會使用等高線地形圖 (2) 並能於地形圖上正確判讀等高線地形圖。 3. 臺灣的地形 (1) 收集各地區地形圖。 (2) 並分組討論、歸納地形成因，進而探索臺灣島的形成原因。 4. 地形的表現方式 (1) 瞭解台灣的主要 5 大地形類型及其分布。 (2) 比較各類型地圖的優缺點。 5. 提供航空城周遭地形圖： (1) 以地形圖，進行分組討論，分析航空城選址的理由與原因。 (2) 針對地形、地區特性，提出對航空城當地的人文、自然景觀有何衝擊。 (3) 分析航空城興建後，如何影響人類生活型態。	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 投影片 6. 錄影帶	1. 紙筆測驗 2. 口語評量 3. 分組報告 4. 分組撰寫航空城選址的原因，與航空城興建自然、人文衝擊。	1. 投影機 2. 電子教科書 3. 電腦多媒體	資訊教育 環境教育 人權教育 生涯發展教育	配合電腦教學，運用科技與資訊，主動尋找相關圖片。 配合生物科，瞭解北台灣常見生態系，及航空城可能帶來的影響	
7	10/12 10/18	1014-1015 第一次定考 單元 2 地形 (地理)	1-3-4 利用地圖、數據和其它資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	1. 認識塑造地形的內營力、外營力。 2. 認識地形的基本類型。 3. 認識各類表現地形地圖樣式，並比較使用上的優缺點。 4. 認識等高線，並學習判讀等高線地形圖。 5. 瞭解臺灣島形成的原因。 6. 說明臺灣的五大地形類型及其分布。	1. 地形作用 (1) 瞭解造成地形地貌的內外營力 (2) 並以家鄉桃園縣地圖做為教材，分析各區域地形地貌的營力成因。 2. 地形類型 (1) 學會使用等高線地形圖 (2) 並能於地形圖上正確判讀等高線地形圖。 3. 臺灣的地形 (1) 收集各地區地形圖。 (2) 並分組討論、歸納地形成因，進而探索臺灣島的形成原因。 4. 地形的表現方式 (1) 瞭解台灣的主要 5 大地形類型及其分布。 (2) 比較各類型地圖的優缺點。 5. 提供航空城周遭地形圖： (1) 以地形圖，進行分組討論，分析航空城選址的理由與原因。 (2) 針對地形、地區特性，提出對航空城當地的人文、自然景觀有何衝擊。 (3) 分析航空城興建後，如何影響人類生活型態。	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 投影片 6. 錄影帶	1. 紙筆測驗 2. 口語評量 3. 分組報告 4. 分組撰寫航空城選址的原因，與航空城興建自然、人文衝擊。	1. 投影機 2. 電子教科書 3. 電腦多媒體	資訊教育 環境教育 人權教育 生涯發展教育	配合電腦教學，運用科技與資訊，主動尋找相關圖片。 配合生物科，瞭解北台灣常見生態系，及航空城可能帶來的影響	
8	10/19 10/25	單元 3 海岸與島嶼 (地理)	1-3-12 瞭解臺灣具備海洋國家發展的條件及優勢。 1-4-1 分析形成地方	1. 認識海岸的類型。 2. 認識臺灣的海岸分布與特徵。 3. 認識北部、中部、南部海岸。 4. 認識西部沙	1. 海岸的類型： (1) 認識台灣海岸類型 (2) 瞭解台灣海岸分佈與特徵。 (3) 請同學尋找家中出遊海邊的相片，並介紹報告該海岸的特徵。	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 投影片 6. 錄影帶	1. 紙筆測驗 2. 口語評量 3. 製作台灣海岸風景圖冊 (作	1. 投影機 2. 電子教科書 3. 電腦多	環境教育 人權教育 生涯發展教育	配合美術課程製作台灣海岸風景圖冊。	

			或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。1-4-9 探討臺灣四周海域的特色，分析海洋與居民生活的關係。1-4-10 瞭解海洋主權與經濟發展、國防、政治主體的關係。1-4-11 瞭解領海與經濟海域的管轄主權等海洋權益。	質海岸。 5. 認識東部斷層海岸。 6. 認識南部珊瑚礁海岸。 7. 認識島嶼的類型。 8. 認識臺灣主要離島的分布與成因。	2. 臺灣島的海岸： (1) 進一步瞭解台灣北、南、東、西的海岸特徵。 (2) 各組根據組員帶來的相片為依據，製作台灣海岸風景圖冊。 (3) 並於圖冊中依所學的地理教學內容，對於該圖片的地理位置、相對位置、形成該海岸的內外營力、海岸特色製成完整報告。 3. 臺灣的島嶼： (1) 瞭解台灣主要離島的地形特色，並分組依所學分析報告。 (2) 並以該島嶼與台灣本島之間的位置，分析海洋主權與政經間的關係。 (3) 探討台灣諸離島的經濟產業結構，並分組討論桃園航空城的興建，是否會對某些特定離島帶來自然人文的衝擊改變。			業)	媒體 4. 台灣海岸風景相片	海洋教育 桃園航空城計畫	
9	10/26 11/01	單元 3 海岸與島嶼 (地理)	1-3-12 瞭解臺灣具備海洋國家發展的條件及優勢。1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。1-4-9 探討臺灣四周海域的特色，分析海洋與居民生活的關係。1-4-10 瞭解海洋主權與經濟發展、國防、政治主體的關係。1-4-11 瞭解領海與經濟海域的管轄主權等海洋權益。	1. 認識海岸的類型。 2. 認識臺灣的海岸分布與特徵。 3. 認識北部岬灣海岸。 4. 認識西部沙質海岸。 5. 認識東部斷層海岸。 6. 認識南部珊瑚礁海岸。 7. 認識島嶼的類型。 8. 認識臺灣主要離島的分布與成因。	1. 海岸的類型： (1) 認識台灣海岸類型 (2) 瞭解台灣海岸分佈與特徵。 (3) 請同學尋找家中出遊海邊的相片，並介紹報告該海岸的特徵。 2. 臺灣島的海岸： (1) 進一步瞭解台灣北、南、東、西的海岸特徵。 (2) 各組根據組員帶來的相片為依據，製作台灣海岸風景圖冊。 (3) 並於圖冊中依所學的地理教學內容，對於該圖片的地理位置、相對位置、形成該海岸的內外營力、海岸特色製成完整報告。 3. 臺灣的島嶼： (1) 瞭解台灣主要離島的地形特色，並分組依所學分析報告。 (2) 並以該島嶼與台灣本島之間的位置，分析海洋主權與政經間的關係。 (3) 探討台灣諸離島的經濟產業結構，並分組討論桃園航空城的興建，是否會對某些特定離島帶來自然人文的衝擊改變。	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 投影片 6. 錄影帶	1. 紙筆測驗 2. 口語評量 3. 製作台灣海岸風景圖冊(作業)	1. 投影機 2. 電子教科書 3. 電腦多媒體 4. 台灣海岸風景相片	環境教育 人權教育 生涯發展教育 海洋教育 桃園航空城計畫	配合美術課程 製作台灣海岸風景圖冊。
10	11/02 11/08	單元 3 海岸與島嶼 (地理)	1-3-12 瞭解臺灣具備海洋國家發展的條件及優勢。	1. 認識海岸的類型。 2. 認識臺灣的海岸分布與特徵。	1. 海岸的類型： (1) 認識台灣海岸類型 (2) 瞭解台灣海岸分佈與特徵。 (3) 請同學尋找家中出遊	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 投影片	1. 紙筆測驗 2. 口語評量 3.	1. 投影機 2. 電子教科書	環境教育 人權教育	配合美術課程 製作台灣海岸風景圖

			<p>勢。</p> <p>1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。</p> <p>1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。</p> <p>1-4-9 探討臺灣四周海域的特色，分析海洋與居民生活的關係。</p> <p>1-4-10 瞭解海洋主權與經濟發展、國防、政治主體的關係。</p> <p>1-4-11 瞭解領海與經濟海域的管轄主權等海洋權益。</p>	<p>3. 認識北部岬灣海岸。</p> <p>4. 認識西部沙質海岸。</p> <p>5. 認識東部斷層海岸。</p> <p>6. 認識南部珊瑚礁海岸。</p> <p>7. 認識島嶼的類型。</p> <p>8. 認識臺灣主要離島的分布與成因。</p>	<p>海邊的相片，並介紹報告該海岸的特徵。</p> <p>2. 臺灣島的海岸： (1) 進一步瞭解台灣北、南、東、西的海岸特徵。 (2) 各組根據組員帶來的相片為依據，製作台灣海岸風景圖冊。 (3) 並於圖冊中依所學的地理教學內容，對於該圖片的地理位置、相對位置、形成該海岸的內外營力、海岸特色製成完整報告。</p> <p>3. 臺灣的島嶼： (1) 瞭解台灣主要離島的地形特色，並分組依所學分析報告。 (2) 並以該島嶼與台灣本島之間的位置，分析海洋主權與政經間的關係。 (3) 探討台灣諸離島的經濟產業結構，並分組討論桃園航空城的興建，是否會對某些特定離島帶來自然人文的衝擊改變。</p>		6. 錄影帶	製作台灣海岸風景圖冊（作業）	<p>3. 電腦多媒體</p> <p>4. 台灣海岸風景相片</p>	<p>生涯發展教育</p> <p>海洋教育</p> <p>桃園航空城計畫</p>	冊。
11	11/09 11/15	單元 3 海岸與島嶼 (地理)	<p>1-3-12 瞭解臺灣具備海洋國家發展的條件及優勢。</p> <p>1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。</p> <p>1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。</p> <p>1-4-9 探討臺灣四周海域的特色，分析海洋與居民生活的關係。</p> <p>1-4-10 瞭解海洋主權與經濟發展、國防、政治主體的關係。</p> <p>1-4-11 瞭解領海與經濟海域的管轄主權等海洋權益。</p>	<p>1. 認識海岸的類型。</p> <p>2. 認識臺灣的海岸分布與特徵。</p> <p>3. 認識北部岬灣海岸。</p> <p>4. 認識西部沙質海岸。</p> <p>5. 認識東部斷層海岸。</p> <p>6. 認識南部珊瑚礁海岸。</p> <p>7. 認識島嶼的類型。</p> <p>8. 認識臺灣主要離島的分布與成因。</p>	<p>1. 海岸的類型： (1) 認識台灣海岸類型 (2) 瞭解台灣海岸分佈與特徵。 (3) 請同學尋找家中出遊海邊的相片，並介紹報告該海岸的特徵。</p> <p>2. 臺灣島的海岸： (1) 進一步瞭解台灣北、南、東、西的海岸特徵。 (2) 各組根據組員帶來的相片為依據，製作台灣海岸風景圖冊。 (3) 並於圖冊中依所學的地理教學內容，對於該圖片的地理位置、相對位置、形成該海岸的內外營力、海岸特色製成完整報告。</p> <p>3. 臺灣的島嶼： (1) 瞭解台灣主要離島的地形特色，並分組依所學分析報告。 (2) 並以該島嶼與台灣本島之間的位置，分析海洋主權與政經間的關係。 (3) 探討台灣諸離島的經濟產業結構，並分組討論桃園航空城的興建，是否會對某些特定離島帶來自然人文的衝擊改變。</p>	1	<p>1. 教師手冊</p> <p>2. 教學附冊</p> <p>3. 圖卡</p> <p>4. 掛圖</p> <p>5. 投影片</p> <p>6. 錄影帶</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 製作台灣海岸風景圖冊（作業）</p>	<p>1. 投影機</p> <p>2. 電子教科書</p> <p>3. 電腦多媒體</p> <p>4. 台灣海岸風景相片</p>	<p>環境教育</p> <p>人權教育</p> <p>生涯發展教育</p> <p>海洋教育</p> <p>桃園航空城計畫</p>	配合美術課程製作台灣海岸風景圖冊。
12	11/16	單元 4 天氣與氣候	1-3-4 利用地圖、	1. 區別天氣與氣候的差異。	1. 天氣 天氣是什麼？	1	<p>1. 教師手冊</p> <p>2. 教學附冊</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>口語評量</p>	1. 投影機	資訊教育	1. 配合自然與

	11/22	(地理)	<p>數據和其它資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。</p> <p>1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。</p> <p>1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。</p>	<p>2. 透過觀察氣溫、降水、氣壓、風等天氣要素，瞭解氣象變化。</p> <p>3. 認識氣象資料的蒐集與整理。</p> <p>4. 應用氣象資料，判讀氣候特徵。</p> <p>5. 瞭解影響氣象的各種自然要素，包含緯度、季風、地形等。</p> <p>6. 判讀等溫線與等降水量線圖。</p> <p>7. 理解臺灣各地的氣溫與降水特徵，並說明特徵形成的原因。</p> <p>8. 說出各種氣象災害對臺灣各地所造成的影響。</p>	<p>2. 氣候 學會氣候與天氣的差別。</p> <p>3. 影響臺灣氣候的地理因素 (1) 瞭解如何收集氣象資料。 (2) 如何判讀氣象資訊 (3) 瞭解台灣地形與氣候的關係。</p> <p>4. 臺灣的氣候特徵 (1) 瞭解台灣不同地區的氣候特色。 (2) 分組找尋和台灣各地特有氣候相關的俗諺(如：竹風蘭雨)</p>	<p>3. 圖卡 4. 掛圖 5. 投影片 6. 錄影帶</p>	<p>自然實驗 俗諺報告</p>	<p>2. 電子教科書 3. 電腦多媒體</p>	<p>環境教育 人權教育 生涯發展教育</p>	<p>生活科技，模擬不同地形所可能出現的降雨現象。</p> <p>2. 配合自然與生活科技瞭解氣溫下降上升的原理</p> <p>3. 配合國文科尋找和台灣特有氣候相關的俗諺</p>
13	11/23 11/29	11/27-1128 第二次定考 單元 4 天氣與氣候 (地理)	<p>1-3-4 利用地圖、數據和其它資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。</p> <p>1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。</p> <p>1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。</p>	<p>1. 區別天氣與氣候的差異。</p> <p>2. 透過觀察氣溫、降水、氣壓、風等天氣要素，瞭解氣象變化。</p> <p>3. 認識氣象資料的蒐集與整理。</p> <p>4. 應用氣象資料，判讀氣候特徵。</p> <p>5. 瞭解影響氣象的各種自然要素，包含緯度、季風、地形等。</p> <p>6. 判讀等溫線與等降水量線圖。</p> <p>7. 理解臺灣各地的氣溫與降水特徵，並說明特徵形成的原因。</p> <p>8. 說出各種氣象災害對臺灣</p>	<p>1. 天氣 天氣是什麼？</p> <p>2. 氣候 學會氣候與天氣的差別。</p> <p>3. 影響臺灣氣候的地理因素 (1) 瞭解如何收集氣象資料。 (2) 如何判讀氣象資訊 (3) 瞭解台灣地形與氣候的關係。</p> <p>4. 臺灣的氣候特徵 (1) 瞭解台灣不同地區的氣候特色。 (2) 分組找尋和台灣各地特有氣候相關的俗諺(如：竹風蘭雨)</p>	<p>1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 投影片 6. 錄影帶</p>	<p>紙筆測驗 口語評量 自然實驗 俗諺報告</p>	<p>1. 投影機 2. 電子教科書 3. 電腦多媒體</p>	<p>資訊教育 環境教育 人權教育 生涯發展教育</p>	<p>1. 配合自然與生活科技，模擬不同地形所可能出現的降雨現象。</p> <p>2. 配合自然與生活科技瞭解氣溫下降上升的原理</p> <p>3. 配合國文科尋找和台灣特有氣候相關的俗諺</p> <p>1. 配合自然與生活科技，模擬不同地形所可能出現的降雨現象。</p>

				各地所造成的影響。							2. 配合國文科尋找和台灣特有氣候相關的俗諺
14	11/30 12/06	單元 5 水文 (地理)	<p>1-3-4 利用地圖、數據和其它資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。</p> <p>1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。</p> <p>1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。</p>	<p>1. 區別天氣與氣候的差異。</p> <p>2. 透過觀察氣溫、降水、氣壓、風等天氣要素，瞭解氣象變化。</p> <p>3. 認識氣象資料的蒐集與整理。</p> <p>4. 應用氣象資料，判讀氣候特徵。</p> <p>5. 瞭解影響氣象的各種自然要素，包含緯度、季風、地形等。</p> <p>6. 判讀等溫線與等降水量線圖。</p> <p>7. 理解臺灣各地的氣溫與降水特徵，並說明特徵形成的原因。</p> <p>8. 說出各種氣象災害對臺灣各地所造成的影響。</p>	<p>1. 天氣 天氣是什麼？</p> <p>2. 氣候 學會氣候與天氣的差別。</p> <p>3. 影響臺灣氣候的地理因素 (1) 瞭解如何收集氣象資料。 (2) 如何判讀氣象資訊 (3) 瞭解台灣地形與氣候的關係。</p> <p>4. 臺灣的氣候特徵 (1) 瞭解台灣不同地區的氣候特色。 (2) 分組找尋和台灣各地特有氣候相關的俗諺 (如：竹風蘭雨)</p>	1	<p>1. 教師手冊</p> <p>2. 教學附冊</p> <p>3. 圖卡</p> <p>4. 掛圖</p> <p>5. 投影片</p> <p>6. 錄影帶</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>口語評量</p> <p>自然實驗</p> <p>俗諺報告</p>	<p>1. 投影機</p> <p>2. 電子教科書</p> <p>3. 電腦多媒體</p>	<p>資訊教育</p> <p>環境教育</p> <p>人權教育</p> <p>生涯發展教育</p>	<p>1. 配合自然與生活科技，模擬不同地形所可能出現的降雨現象。</p> <p>2. 配合自然與生活科技瞭解氣溫下降上升的原理</p> <p>3. 配合國文科尋找和台灣特有氣候相關的俗諺</p>
15	12/07 12/13	單元 5 水文 (地理)	<p>1-3-4 利用地圖、數據和其它資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。</p> <p>1-3-10 舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提出可能的解決方法。</p> <p>1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。</p> <p>1-4-2 分析自然環境、人文環</p>	<p>1. 瞭解全球水資源的分布情形。</p> <p>2. 說明水循環的循環過程。</p> <p>3. 瞭解水循環的意義。</p> <p>4. 認識水系的基本概念。</p> <p>5. 認識流域與集水區的基本概念。</p> <p>6. 瞭解臺灣的水資源主要來源。</p> <p>7. 認識河川、湖泊與地下水的特性。</p> <p>8. 瞭解目前臺灣水資源開發所面臨的問題。</p> <p>9. 說明永續利用水資源的可行性方法。</p>	<p>1. 水循環 (1) 瞭解什麼是水資源 (2) 水資源的種類有哪些 (3) 水循環的過程</p> <p>2. 水系與流域 (1) 水系的種類 (2) 流域和集水區是什麼</p> <p>3. 臺灣的水資源 (1) 認識水資源 (2) 瞭解現今水資源匱乏的原因 (3) 讓同學分組討論，永續利用水資源的方法有哪些。</p>	1	<p>1. 教師手冊</p> <p>2. 教學附冊</p> <p>3. 圖卡</p> <p>4. 掛圖</p> <p>5. 投影片</p> <p>6. 錄影帶</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>口語評量</p> <p>繳交報告</p> <p>參觀自來水博物館</p>	<p>1. 投影機</p> <p>2. 電子教科書</p> <p>3. 電腦多媒體</p>	<p>資訊教育</p> <p>環境教育</p> <p>人權教育</p> <p>生涯發展教育</p>	<p>1. 配合生物讓學生了解在北台灣集水區，有哪些自然生態系。</p> <p>2. 配合自然與生活科技，瞭解水資源的循環過程</p>

			境及其互動如何影響人類的生活型態。								
16	12/14 12/20	單元 5 水文 (地理)	<p>1-3-4 利用地圖、數據和其它資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。</p> <p>1-3-10 舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提出可能的解決方法。</p> <p>1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。</p> <p>1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。</p>	<p>1. 瞭解全球水資源的分布情形。</p> <p>2. 說明水循環的循環過程。</p> <p>3. 瞭解水循環的意義。</p> <p>4. 認識水系的基本概念。</p> <p>5. 認識流域與集水區的基本概念。</p> <p>6. 瞭解臺灣的水資源主要來源。</p> <p>7. 認識河川、湖泊與地下水的特性。</p> <p>8. 瞭解目前臺灣水資源開發所面臨的問題。</p> <p>9. 說明永續利用水資源的可行性方法。</p>	<p>1. 水循環</p> <p>(1) 瞭解什麼是水資源</p> <p>(2) 水資源的種類有哪些</p> <p>(3) 水循環的過程</p> <p>2. 水系與流域</p> <p>(1) 水系的種類</p> <p>(2) 流域和集水區是什麼</p> <p>3. 臺灣的水資源</p> <p>(1) 認識水資源</p> <p>(2) 瞭解現今水資源匱乏的原因</p> <p>(3) 讓同學分組討論，永續利用水資源的方法有哪些。</p>	1	<p>1. 教師手冊</p> <p>2. 教學附冊</p> <p>3. 圖卡</p> <p>4. 掛圖</p> <p>5. 投影片</p> <p>6. 錄影帶</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>口語評量</p> <p>繳交報告</p> <p>參觀自來水博物館</p>	<p>1. 投影機</p> <p>2. 電子教科書</p> <p>3. 電腦多媒體</p>	<p>資訊教育</p> <p>環境教育</p> <p>人權教育</p> <p>生涯發展教育</p>	<p>1. 配合生物讓學生了解在台北台灣集水區，有哪些自然生態系。</p> <p>2. 配合自然與生活科技，瞭解水資源的循環過程</p>
17	12/21 12/27	單元 6 環境問題與保育 (地理)	<p>1-3-10 舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提出可能的解決方法。</p> <p>1-4-7 說出對生活空間及周邊環境的感受，並提出改善建言或方案。</p> <p>1-4-8 探討地方或區域所實施的環境保育政策與執行成果。</p>	<p>1. 認識生態系統。</p> <p>2. 瞭解臺灣豐富多元的生態環境。</p> <p>3. 認識臺灣的環境開發現況。</p> <p>4. 瞭解臺灣的人為開發造成環境破壞問題。</p> <p>5. 認識臺灣的環境保育現況。</p> <p>6. 認識臺灣的國家公園。</p> <p>7. 瞭解環境保育的重要性。</p>	<p>1. 自然環境與生態系統：</p> <p>(1) 認識桃園的生態系統</p> <p>(2) 分組討論桃園地區的自然生態環境。</p> <p>2. 臺灣的環境問題：</p> <p>(1) 瞭解台灣人為開發造成環境破壞問題。</p> <p>(2) 分組討論桃園航空城的興建，是否造成桃園地區環境與生態圈的破壞。</p> <p>3. 臺灣的環境保育：</p> <p>(1) 認識台灣國家公園的保育與環保方法。</p> <p>(2) 分組討論航空城的興建可能帶來的人文、自然景觀破壞。</p> <p>(3) 分組討論並編寫桃園航空城周遭生態與人文景觀保護的意見書。</p>	1	<p>1. 教師手冊</p> <p>2. 教學附冊</p> <p>3. 圖卡</p> <p>4. 掛圖</p> <p>5. 投影片</p> <p>6. 錄影帶</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 小組編寫桃園航空城周遭生態與人文景觀保護意見書。</p>	<p>1. 投影機</p> <p>2. 電子教科書</p> <p>3. 電腦多媒體</p>	<p>環境教育</p> <p>性別平等教育</p> <p>人權教育</p> <p>航空城計畫</p>	<p>配合生物科，瞭解桃園區自然生態，並探討航空城建立後，有關生態環境破壞的相關探討</p>
18	12/28 01/03	單元 6 環境問題與保育 (地理)	<p>1-3-10 舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提出可能的解決方法。</p>	<p>1. 認識生態系統。</p> <p>2. 瞭解臺灣豐富多元的生態環境。</p> <p>3. 認識臺灣的環境開發現況。</p> <p>4. 瞭解臺灣的人為開發造</p>	<p>1. 自然環境與生態系統：</p> <p>(1) 認識桃園的生態系統</p> <p>(2) 分組討論桃園地區的自然生態環境。</p> <p>2. 臺灣的環境問題：</p> <p>(1) 瞭解台灣人為開發造成環境破壞問題。</p> <p>(2) 分組討論桃園航空城的興建，是否造成桃</p>	1	<p>1. 教師手冊</p> <p>2. 教學附冊</p> <p>3. 圖卡</p> <p>4. 掛圖</p> <p>5. 投影片</p> <p>6. 錄影帶</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 小組編寫桃園航空城周遭生</p>	<p>1. 投影機</p> <p>2. 電子教科書</p> <p>3. 電腦多媒體</p>	<p>環境教育</p> <p>性別平等教育</p> <p>人權教育</p> <p>航空城</p>	<p>配合生物科，瞭解桃園區自然生態，並探討航空城建立後，有關生態環境破</p>

			1-4-7 說出對生活空間及周邊環境的感受，並提出改善建言或方案。 1-4-8 探討地方或區域所實施的環境保育政策與執行成果。	成環境破壞問題。 5. 認識臺灣的環境保育現況。 6. 認識臺灣的國家公園。 7. 瞭解環境保育的重要性。	園地區環境與生態圈的破壞。 3. 臺灣的環境保育： (1) 認識台灣國家公園的保育與環保方法。 (2) 分組討論航空城的興建可能帶來的人文、自然景觀破壞。 (3) 分組討論並編寫桃園航空城周遭生態與人文景觀保護的意見書。			態與人文景觀保護意見書。	計畫	壞的相關探討	
19	01/04 401/10	單元 6 環境問題與保育 (地理)	1-3-10 舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提出可能的解決方法。 1-4-7 說出對生活空間及周邊環境的感受，並提出改善建言或方案。 1-4-8 探討地方或區域所實施的環境保育政策與執行成果。	1. 認識生態系統。 2. 瞭解臺灣豐富多元的生態環境。 3. 認識臺灣的環境開發現況。 4. 瞭解臺灣的人為開發造成環境破壞問題。 5. 認識臺灣的環境保育現況。 6. 認識臺灣的國家公園。 7. 瞭解環境保育的重要性。	1. 自然環境與生態系統： (1) 認識桃園的生態系統 (2) 分組討論桃園地區的自然生態環境。 2. 臺灣的環境問題： (1) 瞭解台灣人為開發造成環境破壞問題。 (2) 分組討論桃園航空城的興建，是否造成桃園地區環境與生態圈的破壞。 3. 臺灣的環境保育： (1) 認識台灣國家公園的保育與環保方法。 (2) 分組討論航空城的興建可能帶來的人文、自然景觀破壞。 (3) 分組討論並編寫桃園航空城周遭生態與人文景觀保護的意見書。	1 1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 投影片 6. 錄影帶	1. 紙筆測驗 2. 口語評量 3. 小組編寫桃園航空城周遭生態與人文景觀保護意見書。	1. 投影機 2. 電子教科書 3. 電腦多媒體	環境教育 性別平等教育 人權教育 航空城計畫	配合生物科，瞭解桃園區自然生態，並探討航空城建立後，有關生態環境破壞的相關探討
20	01/11 01/17	0115-0116 第三次定考									
21	01/18 01/24	單元 1 人口 (地理)	1-3-4 利用地圖、數據和其它資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。 1-3-5 說明人口空間分布的差異及人口遷移的原因和結果。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。	1. 能說明臺灣各階段的人口變化、人口問題與人口政策。 2. 能說明並分析臺灣人口總數、人口密度的空間分布差異，並探討形成原因。 3. 能說明臺灣人口性別與年齡別的組成與變化。 4. 能計算並說明性別比與扶養比的意義。 5. 能判讀並說出口金字塔的意義。	1. 臺灣的人口數量與分布 (1) 瞭解台灣各階段的人口變化 (2) 瞭解台灣各階段的人口問題與人口政策。 2. 臺灣的人口成長 瞭解台灣的人口總數 3. 臺灣的人口遷移 (1) 瞭解台灣人口密度 (2) 瞭解台灣人口的空間分布差異。 (3) 瞭解台灣各區人口數差異的原因。 4. 臺灣的人口組成 (1) 瞭解人口金字塔的意義。 (2) 學會扶養比與性別比的使用與意義 5. 臺灣的人口問題 瞭解近年來台灣人口面臨的挑戰與衝擊。 6. 請同學分組討論，桃園航空城建立後，對於北	1 1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 錄影帶 6. CD	1. 紙筆測驗 2. 設計情境 3. 分組討論 4. 編寫航空城建立後桃園地區人口遷移與產業變遷的預測報告書	1. 投影機 2. 電子教科書 3. 電腦多媒體	資訊教育 環境教育 生涯發展教育 桃園航空城計畫	配合歷史科教學，瞭解400年來台灣人口遷徙分布的歷程

					台灣人口分布的衝擊。 (1) 討論航空城建立後的產業衝擊 (2) 討論航空城建立後的對於北台灣人口密度變遷的影響。 (3) 請同學根據討論結果，編寫一份航空城建立後，桃園區人口遷移與產業變遷的預測報告書。						
22	01/25 01/31	0127 休業式 0128 寒假開始									

桃園縣立青溪國民中學 103 學年度第二學期七年級彈性課程計畫—地理

一、學習目標 (請用條列式)

1. 能知道 WTO 的意義。
2. 能知道 WTO 的由來。
3. 能知道 WTO 的運作程序。
4. 能知道 WTO 的功能、決策和入會程序。
5. 瞭解台灣加入 WTO 的過程。
6. 知道台灣加入 WTO 後的效益在哪裡。
7. 知道台灣加入 WTO 後各產業所面臨的問題。
8. 知道台灣對於加入 WTO 所採取的因應措施。

9. 培養思考判斷的能力。

二、課程計劃

週次	期間	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	節數	教學資源	評量方式	教具 (教學設備)	六大議題	協同教學模式
1	02/22 02/28	0224 開學並正式上課 0227 補假(228) 單元 1 人口 (地理)	1-3-4 利用地圖、數據和其它資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。 1-3-5 說明人口空間分布的差異及人口遷移的原因和結果。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。	1. 能說明臺灣各階段的人口變化、人口問題與人口政策。 2. 能說明並分析臺灣人口總數、人口密度的空間分布差異，並探討形成原因。 3. 能說明臺灣人口性別與年齡別的組成與變化。 4. 能計算並說明性別比與扶養比的意義。 5. 能判讀並說出入口金字塔的意義。	1. 臺灣的人口數量與分布 (1) 瞭解台灣各階段的人口變化 (2) 瞭解台灣各階段的人口問題與人口政策。 2. 臺灣的人口成長瞭解台灣的人口總數。 3. 臺灣的人口遷移 (1) 瞭解台灣人口密度。 (2) 瞭解台灣人口的空間分布差異。 (3) 瞭解台灣各區人口數差異的原因。 4. 臺灣的人口組成 (1) 瞭解人口金字塔的意義。 (2) 學會扶養比與性別比的使用與意義。 5. 臺灣的人口問題瞭解近年來台灣人口面臨的挑戰與衝擊。 6. 請同學分組討論，桃園航空城建立後，對於北台灣人口分布的衝擊。 (1) 討論航空城建立後的產業衝擊	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 錄影帶 6. CD	1. 紙筆測驗 2. 設計情境 3. 分組討論 4. 編寫航空城建立後桃園地區人口遷移與產業變遷的預測報告書	1. 投影機 2. 電子教科書 3. 電腦多媒體	資訊教育 環境教育 生涯發展教育 桃園航空城計畫	配合歷史科教學，瞭解 400 年來台灣人口遷徙分布的歷程

					(2) 討論航空城建立後的對於北台灣人口密度變遷影響。 (3) 請同學根據討論結果，編寫一份航空城建立後，桃園區人口遷移與產業變遷的預測報告書。						
2	03/01 03/07	單元1 人口 (地理)	1-3-4 利用地圖、數據和其它資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。 1-3-5 說明人口空間分布的差異及人口遷移的原因和結果。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。	1. 能說明臺灣各階段的人口變化、人口問題與人口政策。 2. 能說明並分析臺灣人口總數、人口密度的空間分布差異，並探討形成原因。 3. 能說明臺灣人口性別與年齡別的組成與變化。 4. 能計算並說明性別比與扶養比的意義。 5. 能判讀並說出口金字塔的意義。	1. 臺灣的人口數量與分布 (1) 瞭解台灣各階段的人口變化 (2) 瞭解台灣各階段的人口問題與人口政策。 2. 臺灣的人口成長瞭解台灣的人口總數。 3. 臺灣的人口遷移 (1) 瞭解台灣人口密度。 (2) 瞭解台灣人口的空間分布差異。 (3) 瞭解台灣各區人口數差異的原因。 4. 臺灣的人口組成 (1) 瞭解人口金字塔的意義。 (2) 學會扶養比與性別比的使用與意義。 5. 臺灣的人口問題瞭解近年來台灣人口面臨的挑戰與衝擊。 6. 請同學分組討論，桃園航空城建立後，對於北台灣人口分布的衝擊。 (3) 討論航空城建立後的產業衝擊 (4) 討論航空城建立後的對於北台灣人口密度變遷影響。 (3) 請同學根據討論結果，編寫一份航空城建立後，桃園區人口遷移與產業變遷的預測報告書。	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 錄影帶 6. CD	1. 紙筆測驗 2. 設計情境 3. 分組討論 4. 編寫航空城建立後桃園地區人口遷移與產業變遷的預測報告書	1. 投影機 2. 電子教科書 3. 電腦多媒體	資訊教育 環境教育 生涯發展教育 桃園航空城計畫	配合歷史科教學，瞭解400年來台灣人口遷徙分布的歷程
3	03/08 03/14	單元1 人口 (地理)	1-3-4 利用地圖、數據和其它資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。 1-3-5 說明人口空間分布的差異及人口遷移的原因和結果。 1-4-4 探討區域的	1. 能說明臺灣各階段的人口變化、人口問題與人口政策。 2. 能說明並分析臺灣人口總數、人口密度	1. 臺灣的人口數量與分布 (1) 瞭解台灣各階段的人口變化 (2) 瞭解台灣各階段的人口問題與人口政策。 2. 臺灣的人口成長	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 錄影帶 6. CD	1. 紙筆測驗 2. 設計情境 3. 分組討論 4. 編寫航空城建立後桃園地區	1. 投影機 2. 電子教科書 3. 電腦	資訊教育 環境教育 生涯發展教育 桃園航空城計畫	配合歷史科教學，瞭解400年來台灣人口遷徙分布的歷程

			人口問題和人口政策。	的空間分布差異，並探討形成原因。 3. 能說明臺灣人口性別與年齡別的組成與變化。 4. 能計算並說明性別比與扶養比的意義。 5. 能判讀並說出口金字塔的意義。	瞭解台灣的人口總數。 3. 臺灣的人口遷移 (1) 瞭解台灣人口密度。 (2) 瞭解台灣人口的空間分布差異。 (3) 瞭解台灣各區人口數差異的原因。 4. 臺灣的人口組成 (1) 瞭解人口金字塔的意義。 (2) 學會扶養比與性別比的使用與意義。 5. 臺灣的人口問題瞭解近年來台灣人口面臨的挑戰與衝擊。 6. 請同學分組討論，桃園航空城建立後，對於北台灣人口分布的衝擊。 (1) 討論航空建立後的產業衝擊 (2) 討論航空城建立後的對於北台灣人口密度變遷影響。 (3) 請同學根據討論結果，編寫一份航空城建立後，桃園區人口遷移與產業變遷的預測報告書。			人口遷移與產業變遷的預測報告書	多媒體		
4	03/15 03/21	單元 2 產業(一) (地理)	1-3-1 瞭解人們對地方與環境的認識與感受有所不同的原因。 1-3-4 利用地圖、數據和其它資訊，來描述和解釋地表示事象及其空間組織。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	1. 能說出三級產業的產值變化與意義。 2. 能說出現代農業(如商品化與觀光農業)經營方式的改變與特色。 3. 能說明森林的重要性及林業發展政策的演變。 4. 能指出臺灣現代漁業的類型及發展困境。 5. 能說明臺灣現代牧業的類型及發展現況。	1. 臺灣的產業結構 (1) 瞭解台灣現今產業結構。 (2) 分組討論桃園現今的產業結構為何。 2. 臺灣的第一級產業 (1) 了解何謂一級產業。 (2) 請同學討論如何升級台灣現有的第一級產業，並製成報告。 3. 全球化下的臺灣農業 (1) 討論面對桃園航空城所帶來的新市場，應該如何改變第一級產業的生產。 (2) 各組依據討論編寫一份航空城建立，對於第一級產業的衝擊好壞有哪些的報告。 (3) 並以 5 分鐘短	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 錄影帶 6. CD	1. 評量練習測驗 2. 編寫如何提升台灣第一級產業競爭力報告書。 3. 以短劇形式表達航空城對於第一級產業的衝擊與優劣勢	1. 投影機 2. 電子教科書 3. 電腦多媒體	資訊教育 環境教育 人權教育 生涯發展教育 家政教育 海洋教育 桃園航空城計畫	1. 配合歷史科教學瞭解台灣產業發展歷程 2. 配合輔導活動與公民科教學，探索個人性向與未來志業。 3. 配合表演藝術編寫短劇

					劇型式表達， 該報告的論點							
5	03/22 03/28	單元2 產業 (一) (地理)	1-3-1 瞭解人們對地方與環境的認識與感受有所不同的原因。 1-3-4 利用地圖、數據和其它資訊，來描述和解釋地表示事象及其空間組織。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	1. 能說出三級產業的產值變化與意義。 2. 能說出現代農業(如商品化與觀光農業)經營方式的改變與特色。 3. 能說明森林的重要性及林業發展政策的演變。 4. 能指出臺灣現代漁業的類型及發展困境。 5. 能說明臺灣現代牧業的類型及發展現況。	1. 臺灣的產業結構 (1) 瞭解台灣現今產業結構。 (2) 分組討論桃園現今的產業結構為何。 2. 臺灣的第一級產業 (1) 了解何謂一級產業。 (2) 請同學討論如何升級台灣現有的第一級產業，並製成報告。 3. 全球化下的臺灣農業 (1) 討論面對桃園航空城所帶來的新市場，應該如何改變第一級產業的生產。 (2) 各組依據討論編寫一份航空城建立，對於第一級產業的衝擊好壞有哪些的報告。 (3) 並以5分鐘短劇型式表達，該報告的論點	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 錄影帶 6. CD	1. 評量練習測驗 2. 編寫如何提升台灣第一級產業競爭力報告書。 3. 以短劇形式表達航空城對於第一級產業的衝擊與優劣勢	1. 投影機 2. 電子教科書 3. 電腦多媒體	資訊教育 環境教育 人權教育 生涯發展教育 家政教育 海洋教育 桃園航空城計畫	1. 配合歷史科教學瞭解台灣產業發展歷程 2. 配合輔導活動與公民科教學，探索個人性向與未來志業。 3. 配合表演藝術編寫短劇	
6	03/29 04/04	0401-0402 第一次定考 0403 兒童節補假 單元2 產業 (一)	1-3-1 瞭解人們對地方與環境的認識與感受有所不同的原因。 1-3-4 利用地圖、數據和其它資訊，來描述和解釋地表示事象及其空間組織。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	1. 能說出三級產業的產值變化與意義。 2. 能說出現代農業(如商品化與觀光農業)經營方式的改變與特色。 3. 能說明森林的重要性及林業發展政策的演變。 4. 能指出臺灣現代漁業的類型及發展困境。 5. 能說明臺灣現代牧業的類型及發展現況。	1. 臺灣的產業結構 (1) 瞭解台灣現今產業結構。 (2) 分組討論桃園現今的產業結構為何。 2. 臺灣的第一級產業 (1) 了解何謂一級產業。 (2) 請同學討論如何升級台灣現有的第一級產業，並製成報告。 3. 全球化下的臺灣農業 (1) 討論面對桃園航空城所帶來的新市場，應該如何改變第一級產業的生產。 (2) 各組依據討論編寫一份航空城建立，對於第一級產業的衝擊好壞有哪些的報告。 (3) 並以5分鐘短劇型式表達，該報告的論點	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 錄影帶 6. CD	1. 評量練習測驗 2. 編寫如何提升台灣第一級產業競爭力報告書。 3. 以短劇形式表達航空城對於第一級產業的衝擊與優劣勢	1. 投影機 2. 電子教科書 3. 電腦多媒體	資訊教育 環境教育 人權教育 生涯發展教育 家政教育 海洋教育 桃園航空城計畫	1. 配合歷史科教學瞭解台灣產業發展歷程 2. 配合輔導活動與公民科教學，探索個人性向與未來志業。 3. 配合表演藝術編寫短劇	
7	04/05 04/11	0406 清明節補假 單元3 產業(二)	1-3-4 利用地圖、數據和其它資訊，來描述和解釋地表示事象及其空間組織。 1-4-2 分析自然環	1. 能指出臺灣現代工業的發展與分布。 2. 能認識並分析工業區位。	1. 工業 (1) 瞭解台灣工業的發展與分布。 (2) 瞭解並分辨桃	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 錄影帶	1. 紙筆測驗 2. 短劇表演 3. 分組討論報告		資訊教育 環境教育 人權教育 生涯發展教育	1. 配合歷史科教學瞭解台灣產	

		(地理)	境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	3. 能認識臺灣服務業與國際貿易的主要內容。 4. 能認識我國主要的貿易夥伴(包含中國大陸)、理解彼此間出超、入超的關係與國際貿易對臺灣的重要性。	園當地工業區位。 2. 臺灣工業發展的特色 3. 服務業 (1) 瞭解台灣服務業的發展。 (2) 瞭解並分辨桃園當地服務業種類。 4. 全球化的臺灣服務業 (1) 瞭解服務業是什麼。 (2) 服務業與其他產業間的關係為何 5. 分組表演一項服務業的工作內容甘苦談。 6. 分組討論桃園航空城建立後，對於北台灣的工業與服務業有什麼影響。 (1) 分組討論環伺台灣周遭的經濟體有哪些? (2) 討論航空城所帶來的國際貿易效益。 (3) 分組討論隨著航空城建立，台灣所面臨的全球化挑戰有哪些?	6. CD			桃園航空城計畫	業發展歷程 2. 配合輔導活動與公民科教學，探索個人性向與未來志業。 3. 配合表演藝術編寫短劇
8	04/12 04/18	單元3 產業(二) (地理)	1-3-4 利用地圖、數據和其它資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	1. 能指出臺灣現代工業的發展與分布。 2. 能認識並分析工業區位。 3. 能認識臺灣服務業與國際貿易的主要內容。 4. 能認識我國主要的貿易夥伴(包含中國大陸)、理解彼此間出超、入超的關係與國際貿易對臺灣的重要性。	1. 工業 (1) 瞭解台灣工業的發展與分布。 (2) 瞭解並分辨桃園當地工業區位。 2. 臺灣工業發展的特色 3. 服務業 (1) 瞭解台灣服務業的發展。 (2) 瞭解並分辨桃園當地服務業種類。 4. 全球化的臺灣服務業 (1) 瞭解服務業是什麼。 (2) 服務業與其他產業間的關係為何 5. 分組表演一項服務業的工作內容甘苦談。 6. 分組討論桃園航空城建立後，對於北台灣的工業與服務業有什麼影響。 (1) 分組討論環伺台灣周遭的經濟體有哪些?	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 錄影帶 6. CD	1. 紙筆測驗 2. 短劇表演 3. 分組討論報告	資訊教育 環境教育 人權教育 生涯發展教育 桃園航空城計畫	1. 配合歷史科教學瞭解台灣產業發展歷程 2. 配合輔導活動與公民科教學，探索個人性向與未來志業。 3. 配合表演藝術編寫短劇

					(2)討論航空城所帶來的國際貿易效益。 (3)分組討論隨著航空城建立，台灣所面臨的全球化挑戰有哪些？					
9	04/19 04/25	單元3 產業(二) (地理)	1-3-4 利用地圖、數據和其它資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	1.能指出臺灣現代工業的發展與分布。 2.能認識並分析工業區位。 3.能認識臺灣服務業與國際貿易的主要內容。 4.能認識我國主要的貿易夥伴(包含中國大陸)、理解彼此間出超、入超的關係與國際貿易對臺灣的重要性。	1.工業 (1)瞭解台灣工業的發展與分布。 (2)瞭解並分辨桃園當地工業區位。 2.臺灣工業發展的特色 3.服務業 (1)瞭解台灣服務業的發展。 (2)瞭解並分辨桃園當地服務業種類。 4.全球化的臺灣服務業 (1)瞭解服務業是什麼。 (2)服務業與其他產業間的關係為何 5.分組表演一項服務業的工作內容甘苦談。 6.分組討論桃園航空城建立後，對於北台灣的工業與服務業有什麼影響。 (1)分組討論環伺台灣周遭的經濟體有哪些？ (2)討論航空城所帶來的國際貿易效益。 (3)分組討論隨著航空城建立，台灣所面臨的全球化挑戰有哪些？	1	1.教師手冊 2.教學附冊 3.圖卡 4.掛圖 5.錄影帶 6.CD	1.紙筆測驗 2.短劇表演 3.分組討論報告	資訊教育 環境教育 人權教育 生涯發展教育 桃園航空城計畫	1.配合歷史科教學瞭解台灣產業發展歷程 2.配合輔導活動與公民科教學，探索個人性向與未來志業。 3.配合表演藝術編寫短劇
10	04/26 05/02	單元4 交通 (地理)	1-3-4 利用地圖、數據和其它資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。 1-3-8 瞭解交通運輸的類型及其與生活環境的關係。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。	1.能分析各種交通方式的特色。 2.能認識臺灣島內重要交通網路 3.能認識現代化的交通建設。	1.交通的類型 (1)瞭解分析各種不同的交通方式。 (2)瞭解不同的產業需要不同的運輸方式。 2.臺灣的運輸 (1)認識台灣島內重要的交通系統有哪些？ (2)分組討論桃園航空城建立後，對於台灣的交通運輸有何影響？ (3)針對桃園航空城的位置，討論對於往後北台灣人口分布、資源交流、經濟發	1	1.教師手冊 2.教學附冊 3.圖卡 4.掛圖 5.錄影帶 6.CD	紙筆測驗 分組討論報告	資訊教育 環境教育 人權教育 生涯發展教育 海洋教育	(五) 尊重、 1.配合歷史科教學瞭解台灣交通基礎建設的發展歷程(清末-日治-民國)

					展、生活品質的影響。						
11	05/03 05/09	單元4 交通 (地理)	1-3-4 利用地圖、數據和其它資訊,來描述和解釋地表事象及其空間組織。 1-3-8 瞭解交通運輸的類型及其與生活環境的關係。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。	1.能分析各種交通方式的特色。 2.能認識臺灣島內重要交通網路 3.能認識現代化的交通建設。	3.臺灣的通訊 (1)通訊是什麼。 (2)通訊的發展	1	1.教師手冊 2.教學附冊 3.圖卡 4.掛圖 5.錄影帶 6.CD	紙筆測驗 分組討論報告	資訊教育 環境教育 人權教育 生涯發展教育 海洋教育	1. 配合歷史科教學瞭解台灣交通基礎建設的發展歷程(清末-日治-民國)	
12	05/10 05/16	0514-0515 第二次定考 單元4 交通 (地理)	1-3-4 利用地圖、數據和其它資訊,來描述和解釋地表事象及其空間組織。 1-3-8 瞭解交通運輸的類型及其與生活環境的關係。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。	1.能分析各種交通方式的特色。 2.能認識臺灣島內重要交通網路 3.能認識現代化的交通建設。	1.交通的類型 (1)瞭解分析各種不同的交通方式。 (2)瞭解不同的產業需要不同的運輸方式。 2.臺灣的運輸 (1)認識台灣島內重要的交通系統有哪些? (2)分組討論桃園航空城建立後,對於台灣的交通運輸有何影響? (3)針對桃園航空城的位置,討論對於往後北台灣人口分布、資源交流、經濟發展、生活品質的影響。 3.臺灣的通訊 (1)通訊是什麼。 (2)通訊的發展	1	1.教師手冊 2.教學附冊 3.圖卡 4.掛圖 5.錄影帶 6.CD	紙筆測驗 分組討論報告	資訊教育 環境教育 人權教育 生涯發展教育 海洋教育	1. 配合歷史科教學瞭解台灣交通基礎建設的發展歷程(清末-日治-民國)	
13	05/17 05/23	單元5 聚落 (地理)	1-3-4 利用地圖、數據和其它資訊,來描述和解釋地表事象及其空間組織。 1-3-6 描述鄉村與都市在景觀和功能方面的差異。 1-3-7 說明城鄉之間或區域與區域之間有交互影響和交互倚賴的關係 1-4-1 分析形成地	1.說明聚落的意義及其形成。 2.說明都市化與都市化程度的涵義。 3.說明臺灣的聚落發展歷程。 4.說明臺灣的都市化現象。 5.說明臺灣的	1.聚落的形成和類型 2.都市化與都市化程度 3.臺灣的聚落發展 4.臺灣的城鄉發展差異 5.討論桃園航空城	1	1.教師手冊 2.教學附冊 3.圖卡 4.掛圖 5.錄影帶 6.CD	1.分組資料蒐集與討論 2.討論報告 3.歌曲教學	資訊教育 環境教育 人權教育 生涯發展教育 海洋教育 桃園航空城計畫	1. 配合公民科社區與社區組織再造內容教學。 2. 配合歷史科教學,瞭	

			<p>方或區域特性的因素,並思考維護或改善的方法。</p> <p>1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。</p> <p>1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。</p> <p>1-4-5 討論城鄉的發展演化,引出城鄉問題及其解決或改善的方法。</p>	<p>城鄉分布與發展差異的程度及空間分布現象。</p> <p>6. 提出有助於城鄉均衡發展的解決之道。</p>	<p>建立後,對於北台灣的都市化現象、發展差異、人口空間分布會有何種影響?並提出解決方法。</p> <p>6. 教唱和近 60 年台灣經濟發展相關背景有關的流行歌曲。(如:孤女的願望、補破網、愛拼才會贏...)</p>					<p>解台灣過往 400 年的都市發展。</p> <p>3. 配合音樂科教學,找出和近代社會變遷有關發展的流行歌曲教唱</p>
14	05/24 05/30	單元 5 聚落 (地理)	<p>1-3-4 利用地圖、數據和其它資訊,來描述和解釋地表事象及其空間組織。</p> <p>1-3-6 描述鄉村與都市在景觀和功能方面的差異。</p> <p>1-3-7 說明城鄉之間或區域與區域之間有交互影響和交互倚賴的關係</p> <p>1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素,並思考維護或改善的方法。</p> <p>1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。</p> <p>1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。</p> <p>1-4-5 討論城鄉的發展演化,引出城鄉問題及其解決或改善的方法。</p>	<p>1. 說明聚落的意義及其形成。</p> <p>2. 說明都市化與都市化程度的涵義。</p> <p>3. 說明臺灣的聚落發展歷程。</p> <p>4. 說明臺灣的都市化現象。</p> <p>5. 說明臺灣的城鄉分布與發展差異的程度及空間分布現象。</p> <p>6. 提出有助於城鄉均衡發展的解決之道。</p>	<p>1. 聚落的形成和類型</p> <p>2. 都市化與都市化程度</p> <p>3. 臺灣的聚落發展</p> <p>4. 臺灣的城鄉發展差異</p> <p>5. 討論桃園航空城建立後,對於北台灣的都市化現象、發展差異、人口空間分布會有何種影響?並提出解決方法。</p> <p>6. 教唱和近 60 年台灣經濟發展相關背景有關的流行歌曲。(如:孤女的願望、補破網、愛拼才會贏...)</p>	1	<p>1. 教師手冊</p> <p>2. 教學附冊</p> <p>3. 圖卡</p> <p>4. 掛圖</p> <p>5. 錄影帶</p> <p>6. CD</p>	<p>1. 分組資料蒐集與討論</p> <p>2. 討論報告</p> <p>3. 歌曲教學</p>	<p>資訊教育</p> <p>環境教育</p> <p>人權教育</p> <p>生涯發展教育</p> <p>海洋教育</p> <p>桃園航空城計畫</p>	<p>1. 配合公民科社區與社區組織再造內容教學。</p> <p>2. 配合歷史科教學,瞭解台灣過往 400 年的都市發展。</p> <p>3. 配合音樂科教學,找出和近代社會變遷有關發展的流行歌曲教唱</p>
15	05/31 06/06	單元 5 聚落 (地理)	<p>1-3-4 利用地圖、數據和其它資訊,來描述和解釋地表事象及其空間組織。</p> <p>1-3-6 描述鄉村與都市在景觀和功能方面的差異。</p> <p>1-3-7 說明城鄉之間或區域與區域之間有交互影響和交互倚賴的關係</p> <p>1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素,並思考維護或改善的方法。</p> <p>1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。</p> <p>1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。</p> <p>1-4-5 討論城鄉的發展演化,引出城鄉問題及其解決或改善的方法。</p>	<p>1. 說明聚落的意義及其形成。</p> <p>2. 說明都市化與都市化程度的涵義。</p> <p>3. 說明臺灣的聚落發展歷程。</p> <p>4. 說明臺灣的都市化現象。</p> <p>5. 說明臺灣的城鄉分布與發展差異的程度及空間分布現象。</p> <p>6. 提出有助於城鄉均衡發展的解決之道。</p>	<p>1. 聚落的形成和類型</p> <p>2. 都市化與都市化程度</p> <p>3. 臺灣的聚落發展</p> <p>4. 臺灣的城鄉發展差異</p> <p>5. 討論桃園航空城建立後,對於北台灣的都市化現象、發展差異、人口空間分布會有何種影響?並提出解決方法。</p> <p>6. 教唱和近 60 年台灣經濟發展相關背景有關的流行歌曲。(如:孤女的願望、補破網、愛拼才會贏...)</p>	1	<p>1. 教師手冊</p> <p>2. 教學附冊</p> <p>3. 圖卡</p> <p>4. 掛圖</p> <p>5. 錄影帶</p> <p>6. CD</p>	<p>1. 分組資料蒐集與討論</p> <p>2. 討論報告</p> <p>3. 歌曲教學</p>	<p>資訊教育</p> <p>環境教育</p> <p>人權教育</p> <p>生涯發展教育</p> <p>海洋教育</p> <p>桃園航空城計畫</p>	<p>1. 配合公民科社區與社區組織再造內容教學。</p> <p>2. 配合歷史科教學,瞭解台灣過往 400 年的都市發展。</p> <p>3. 配合音樂科教學,找出和近代社會變遷有關發展的流行歌曲教唱</p>
16	06/07	單元 6 區域 (地理)	<p>1-3-4 利用地圖、數據和其它資訊,來描述和解釋地表事象</p>	<p>1. 能知道北、中、南、東及金馬地區之區</p>	<p>1. 區域劃分</p> <p>瞭解台灣不同區域的劃分</p>	1	<p>1. 教師手冊</p> <p>2. 教學附冊</p> <p>3. 圖卡</p>	<p>1. 利用地圖,觀察獨特的地理現</p>	<p>資訊教育</p> <p>環境教育</p> <p>人權教育</p>	<p>配合國文、歷史、音</p>

	06/13		及其空間組織。 1-3-10 舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞,並提出可能的解決方法。 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素,並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	域範圍、人口分布及產業發展的現況。 2. 能說明與分析臺灣產業發展重心的變遷,及其帶來的區域發展差距擴大的原因。 3. 能知道區域間的國民所得、教育程度、死亡率的差異,及其所帶來的社會問題。 4. 能瞭解區域計畫的意義,及其所要解決的社會問題。	2. 臺灣的區域特色 瞭解台灣不同地區的特色 3. 臺灣的區域發展差異 4. 臺灣的國土規劃 5. 針對航空城計畫,提出針貶建議。 6. 運用一學年所學,分組編寫桃園航空城計畫,對於桃園地區未來多面向發展的整體影響的報告書。		4. 掛圖 5. 錄影帶 6. CD	象,作為評量練習 2. 運用一學年所學,分組編寫桃園航空城計畫,對於桃園地區未來多面向發展的整體影響。 (做為期末報告成績)	生涯發展教育 桃園航空城計畫	樂科,找出可以代表不同台灣區域的記載、歌曲、記錄。
17	06/14 06/20	0619 端午節補假 單元 6 區域 (地理)	1-3-4 利用地圖、數據和其它資訊,來描述和解釋地表事象及其空間組織。 1-3-10 舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞,並提出可能的解決方法。 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素,並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	1. 能知道北、中、南、東及金馬地區之區域範圍、人口分布及產業發展的現況。 2. 能說明與分析臺灣產業發展重心的變遷,及其帶來的區域發展差距擴大的原因。 3. 能知道區域間的國民所得、教育程度、死亡率的差異,及其所帶來的社會問題。 4. 能瞭解區域計畫的意義,及其所要解決的社會問題。	1. 區域劃分 瞭解台灣不同區域的劃分 2. 臺灣的區域特色 瞭解台灣不同地區的特色 3. 臺灣的區域發展差異 4. 臺灣的國土規劃 5. 針對航空城計畫,提出針貶建議。 6. 運用一學年所學,分組編寫桃園航空城計畫,對於桃園地區未來多面向發展的整體影響的報告書。	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 錄影帶 6. CD	1. 利用地圖,觀察獨特的地理現象,作為評量練習 2. 運用一學年所學,分組編寫桃園航空城計畫,對於桃園地區未來多面向發展的整體影響。 (做為期末報告成績)	資訊教育 環境教育 人權教育 生涯發展教育 桃園航空城計畫	配合國文、歷史、音樂科,找出可以代表不同台灣區域的記載、歌曲、記錄。
18	06/21 06/27	單元 6 區域 (地理)	1-3-4 利用地圖、數據和其它資訊,來描述和解釋地表事象及其空間組織。 1-3-10 舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞,並提出可能的解決方法。 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素,並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	1. 能知道北、中、南、東及金馬地區之區域範圍、人口分布及產業發展的現況。 2. 能說明與分析臺灣產業發展重心的變遷,及其帶來的區域發展差距擴大的原因。 3. 能知道區域間的國民所得、教育程度、死亡率的差異,及其所帶來的社會問題。 4. 能瞭解區域計畫的意義,及其所要解決的社會問題。	1. 區域劃分 瞭解台灣不同區域的劃分 2. 臺灣的區域特色 瞭解台灣不同地區的特色 3. 臺灣的區域發展差異 4. 臺灣的國土規劃 5. 針對航空城計畫,提出針貶建議。 6. 運用一學年所學,分組編寫桃園航空城計畫,對於桃園地區未來多面向發展的整體影響的報告書。	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 錄影帶 6. CD	1. 利用地圖,觀察獨特的地理現象,作為評量練習 2. 運用一學年所學,分組編寫桃園航空城計畫,對於桃園地區未來多面向發展的整體影響。 (做為期末報告成績)	資訊教育 環境教育 人權教育 生涯發展教育 桃園航空城計畫	配合國文、歷史、音樂科,找出可以代表不同台灣區域的記載、歌曲、記錄。
19	06/28 07/04	0626-0629 第三次定考 0630 休業式						1.		

一、學習目標 (請用條列式)

二、課程計劃

週次	期間	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	節數	教學資源	評量方式	教具 (教學設備)	六大議題	協同教學模式
1	08/31 09/06	認識個人電腦			認識軟體：作業系統、應用軟體	1	桌上型電腦	<input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 態度評量 <input type="checkbox"/> 觀察檢核			
2	09/07 09/13	認識硬體			認識硬體：螢幕、鍵盤、滑鼠、揚聲器、機殼、電源供應器、CPU、記憶體、硬碟、軟碟、光碟機、燒錄機	1	桌上型電腦	<input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 態度評量 <input type="checkbox"/> 觀察檢核			
3	09/14 09/20	認識 BIOS 與分割硬碟			認識 BIOS 與分割硬碟	1	桌上型電腦	<input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 態度評量 <input type="checkbox"/> 觀察檢核			
4	09/21 09/27	認識作業系統			安裝作業系統以 windows 98 為例	1	桌上型電腦	<input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 態度評量 <input type="checkbox"/> 觀察檢核			
5	09/28 10/04	認識作業系統			安裝作業系統以 windows xp 為例	1	桌上型電腦	<input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 態度評量 <input type="checkbox"/> 觀察檢核			
6	10/05 10/11	Excel			Excel：建立一個簡單的成績單工作表（螢幕說明、資料的輸入與修改、合併儲存格、對齊方式、自動加總鈕、sum 函數）	1	桌上型電腦	<input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 態度評量 <input type="checkbox"/> 觀察檢核			
7	10/12 10/18	Excel			Excel：建立一個簡單的成績單工作表（公式的拷貝、資料格式的設定、average 函數）	1	桌上型電腦	<input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 態度評量 <input type="checkbox"/> 觀察檢核			
8	10/19 10/25	Excel			Excel：建立一個簡單的成績單工作表（排名次、建立圖表、設定格式化條件）	1	桌上型電腦	<input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 態度評量 <input type="checkbox"/> 觀察檢核			
9	10/26 11/01	Excel			Excel：建立一個簡單的成績單工作表（today 函數、相對參照、絕對參照、計算不及格人數 countif 函數的運用、欄寬的更改、列高的更	1	桌上型電腦	<input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 態度評量 <input type="checkbox"/> 觀察檢核			

週次	期間	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	節數	教學資源	評量方式	教具 (教學設備)	六大議題	協同教學模式
					改、格式化字型)			核			
10	11/02 11/08	Excel			Excel: 建立一個簡單的成績單工作表 (儲存格背景色彩設定、文字色彩設定、網底格式、框線設定、繪製框線、)	1	桌上型電腦	<input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 態度評量 <input type="checkbox"/> 觀察檢核			
11	11/09 11/15	網路應用			網路應用—電子信箱	1	桌上型電腦	<input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 態度評量 <input type="checkbox"/> 觀察檢核			
12	11/16 11/22	法律認識			智慧財產權	1	桌上型電腦	<input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 態度評量 <input type="checkbox"/> 觀察檢核			
13	11/23 11/29	認識電腦病毒			認識電腦病毒	1	桌上型電腦	<input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 態度評量 <input type="checkbox"/> 觀察檢核			
14	11/30 12/06	網路應用			網路應用—下載資料與解壓縮 (使用 winzip 與 winrar) 方法	1	桌上型電腦	<input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 態度評量 <input type="checkbox"/> 觀察檢核			
15	12/07 12/13	網路應用			認識 ADSL、CABLE MODEM	1	桌上型電腦	<input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 態度評量 <input type="checkbox"/> 觀察檢核			
16	12/14 12/20	網路應用			家庭區域網路架設	1	桌上型電腦	<input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 態度評量 <input type="checkbox"/> 觀察檢核			
17	12/21 12/27	frontpage			frontpage—製作個人網頁	1	桌上型電腦	<input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 態度評量 <input type="checkbox"/> 觀察檢核			
18	12/28 01/03	frontpage			frontpage—編輯文字、插入圖片、設定網頁背景、加入超連結、使用書籤、加入聲音影片檔案	1	桌上型電腦	<input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 態度評量			

週次	期間	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	節數	教學資源	評量方式	教具 (教學設備)	六大議題	協同教學模式
								<input type="checkbox"/> 觀察檢核			
19	01/04 01/10	frontpage			frontpage—跑馬燈、自動換頁與新增視窗、小時鐘、發佈網頁	1	桌上型電腦	<input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 態度評量 <input type="checkbox"/> 觀察檢核			
20	01/11 01/17	frontpage			frontpage—跑馬燈、自動換頁與新增視窗、小時鐘、發佈網頁	1	桌上型電腦	<input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 態度評量 <input type="checkbox"/> 觀察檢核			
21	01/18 01/24	frontpage			frontpage—跑馬燈、自動換頁與新增視窗、小時鐘、發佈網頁	1	桌上型電腦	<input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 態度評量 <input type="checkbox"/> 觀察檢核			
22	01/25 01/31				考前重點複習	1	桌上型電腦	<input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 態度評量 <input type="checkbox"/> 觀察檢核			

桃園縣立青溪國民中學 103 學年度第二學期七年級彈性課程計畫—電腦

一、學習目標 (請用條列式)

二、課程計劃

週次	期間	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	節數	教學資源	評量方式	教具 (教學設備)	六大議題	協同教學模式
1	02/22 02/28	Powerpoint	2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 3-4-4 能利用簡報系統提供的工具編輯報告內容與設定播放的方式。	第三章 啟動_內容大綱精靈 第四章 文字格式修改_母片應用_一次改全部 第五章 母片應用-logo 快速加入每個頁面	1.教師分段實做 2.學生實做 3.教師評分	1	桌上型電腦 Powerpoint 軟體	<input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 態度評量 <input type="checkbox"/> 觀察檢核		【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【資訊教育】 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。	
2	03/01 03/07			第三章 簡報設計範本的應用 第四章 圖表的使用方式 第五章 頁面新增文字物件 第六章 圖表的數字_格式的修改	1.教師分段實做 2.學生實做 3.教師評分	1	桌上型電腦 Powerpoint 軟體	<input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 態度評量 <input type="checkbox"/> 觀察檢核			二、
3	03/08 03/14			1. 美工圖案	1.教師分段實做	1	桌上型電腦 Powerpoint 軟體	<input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 態度評量			

週次	期間	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	節數	教學資源	評量方式	教具 (教學設備)	六大議題	協同教學模式
				2. 圖形快速複製 3. 放映時滑鼠改畫筆提示 4. 投影片放映過場方式 5. 自動放映簡報設定	2. 學生實做 3. 教師評分			<input type="checkbox"/> 觀察檢核			
4	03/15 03/21			1. 內容條列式動畫出場效果 2. 造型字_文字藝術師 3. 文字藝術師的修改 4. 插入圖形檔案 5. 將 swish 文字或圖形動畫加入 powerpoint	1. 教師分段實做 2. 學生實做 3. 教師評分	1	桌上型電腦 Powerpoint 軟體	<input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 態度評量 <input type="checkbox"/> 觀察檢核			
5	03/22 03/28			1. 製作好的簡報轉成網頁檔(網頁成果展示) 2. 運用繪圖工具_課程關連架構圖 3. 跳躍式連結 4. 聲音加入簡報中 5. 錄製作語音檔	1. 教師分段實做 2. 學生實做 3. 教師評分	1	桌上型電腦 Powerpoint 軟體	<input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 態度評量 <input type="checkbox"/> 觀察檢核			
6	03/29 04/04			1. 簡報加入 swf 動畫_轉成網頁 2. 簡報製作完畢時,輸出成簡報播放檔	1. 教師分段實做 2. 學生實做 3. 教師評分	1	桌上型電腦 Powerpoint 軟體	<input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 態度評量 <input type="checkbox"/> 觀察檢核			
7	04/05 04/11	Photoimpact	2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備,以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 3-4-7 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集,並結合	1. Photoimpact 操作環境 2. 開新檔 1-開新檔案 3. 開新檔 2-開新網頁	1. 教師分段實做 2. 學生實做 3. 教師評分	1	桌上型電腦 Photoimpact 軟體	<input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 態度評量 <input type="checkbox"/> 觀察檢核			

週次	期間	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	節數	教學資源	評量方式	教具 (教學設備)	六大議題	協同教學模式
			已學過的軟體進行資料整理與分析。	4. 視覺化開啟							
8	04/12 04/18		2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用	1. 重要的儲存格式介紹 2. 儲存檔案存成可編輯的檔案格式 3. 影像最佳化	1. 教師分段實做 2. 學生實做 3. 教師評分	1	桌上型電腦 Photoimpact 軟體	<input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 態度評量 <input type="checkbox"/> 觀察檢核			
9	04/19 04/25			1. 圖片的基本處理及格式 2. 對比及亮度的調整 3. 調整圖形的色相及彩度 4. 將全彩圖片轉成灰階模式 5. 選取柔化圖片	1. 教師分段實做 2. 學生實做 3. 教師評分	1	桌上型電腦 Photoimpact 軟體	<input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 態度評量 <input type="checkbox"/> 觀察檢核			
10	04/26 05/02			1. 圖片的基本處理及格式進階 2. 為圖片加邊框 3. 為圖片加陰影 4. 向量化圖片產生剪影效果 5. 為圖片調整透明度	1. 教師分段實做 2. 學生實做 3. 教師評分	1	桌上型電腦 Photoimpact 軟體	<input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 態度評量 <input type="checkbox"/> 觀察檢核			
11	05/03 05/09			1. 使用圖層管理員移動圖片順序 2. 圖片間的對齊排列 3. 將圖片群組的好處 4. 尋求 photoimpact 的圖片素	1. 教師分段實做 2. 學生實做 3. 教師評分	1	桌上型電腦 Photoimpact 軟體	<input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 態度評量 <input type="checkbox"/> 觀察檢核			

週次	期間	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	節數	教學資源	評量方式	教具 (教學設備)	六大議題	協同教學模式
				材							
12	05/10 05/16			1. 圖檔比例問題 2. 使用變形工具放大縮小圖片 3. 變形工具的使用-房子的繪製 4. 把圖片放至新檔案 5. 換背景色	1. 教師分段實做 2. 學生實做 3. 教師評分	1	桌上型電腦 Photoimpact 軟體	<input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 態度評量 <input type="checkbox"/> 觀察檢核			
13	05/17 05/23			1. 線性漸層填色 2. 物件合併	1. 教師分段實做 2. 學生實做 3. 教師評分	1	桌上型電腦 Photoimpact 軟體	<input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 態度評量 <input type="checkbox"/> 觀察檢核			
14	05/24 05/30			1. 選取工具的介紹 2. 圖片的選取 3. 選取工具的介紹-貝茲曲線工具去背 4. 圖形貼入選取區	1. 教師分段實做 2. 學生實做 3. 教師評分	1	桌上型電腦 Photoimpact 軟體	<input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 態度評量 <input type="checkbox"/> 觀察檢核			
15	05/31 06/06			1. 文字工具的介紹 2. 文字的加入-編輯文字物件 3. 文字的編修 4. 文字的分割 5. 文字的加入-html 文字物件	1. 教師分段實做 2. 學生實做 3. 教師評分	1	桌上型電腦 Photoimpact 軟體	<input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 態度評量 <input type="checkbox"/> 觀察檢核			
16	06/07 06/13			1. 文字的材质填色 2. 文字的特效應用 3. 輪廓字的使用 4. 移動輪廓字	1. 教師分段實做 2. 學生實做 3. 教師評分	1	桌上型電腦 Photoimpact 軟體	<input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 態度評量 <input type="checkbox"/> 觀察檢核			

週次	期間	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	節數	教學資源	評量方式	教具 (教學設備)	六大議題	協同教學模式
				5. 回覆文字樣式							
17	06/14 06/20			1. 超炫文字特效 2. 金屬特效字 3. 字的光暈 4. 路徑繪圖工具 1 5. 路徑繪圖工具 2-輪廓繪圖工具	1. 教師分段實做 2. 學生實做 3. 教師評分	1	桌上型電腦 Photoimpact 軟體	<input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 態度評量 <input type="checkbox"/> 觀察檢核			
18	06/21 06/27			1. 路徑繪圖工具 3-線條與箭頭工具 2. 路徑繪圖工具 漸層填色與淡化 3. 路徑繪圖工具 透明淡化填色 4. 編輯路徑節點 5. 編輯增刪節點	1. 教師分段實做 2. 學生實做 3. 教師評分	1	桌上型電腦 Photoimpact 軟體	<input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 態度評量 <input type="checkbox"/> 觀察檢核			
19	06/28 07/04			1. 百寶箱的使用及操作 2. 星光點點效果 3. 閃電 4. 大頭貼 1-遮罩資料庫的使用 5. 大頭貼 2-印章工具的使用 6. 大頭貼 3-環繞文字效果	1. 教師分段實做 2. 學生實做 3. 教師評分	1	桌上型電腦 Photoimpact 軟體	<input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 態度評量 <input type="checkbox"/> 觀察檢核			

桃園縣立青溪國民中學 103 學年度第一學期八年級彈性課程計畫—英語閱讀

一、學習目標（請用條列式）

1. 藉由美國第 44 任總統大選，討論、分析民主法治的意涵
2. 從美國總統 Barack Obama 的演講稿中，了解各種人權與人類生活的關係
3. 理解並尊重各種文化的差異
4. 培養對人權、兩性及弱勢族群的尊重

5. 了解不論種族、性別、宗教，所有人都是生而平等的

二、課程計劃

週次	期間	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	節數	教學資源	評量方式	教具 (教學設備)	六大議題	協同教學模式
1	08/31 09/06	0901 開學並正式上課	2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 6-2-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-2-2 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。 7-2-1 能認識外國風土民情。 7-2-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 7-2-5 能具有國際觀。	The introduction of the president of the united states	1. 教師說明 2008 美國總統選舉的過程、參選人及選舉結果。 2. 請學生發表對 2008 美國總統選舉的觀察與心得。	2	1. 請參考網站: 2008 年美國總統選舉 2. 自製 PPT	1. 課堂講述 2. 討論參與 3. 口頭評量	1. 請參考網站: 2008 年美國總統選舉 2. 自製 PPT	1. 教師說明 2008 美國總統選舉的過程、參選人及選舉結果。 2. 請學生發表對 2008 美國總統選舉的觀察與心得。	
2	09/07 09/13	0908 中秋節	2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 6-2-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-2-2 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。 7-2-1 能認識外國風土民情。 7-2-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 7-2-5 能具有國際觀。	The introduction of the president of the united states	1. 教師說明 2008 美國總統選舉的過程、參選人及選舉結果。 2. 請學生發表對 2008 美國總統選舉的觀察與心得。	2	1. 請參考網站: 2008 年美國總統選舉 2. 自製 PPT	1. 課堂講述 2. 討論參與 3. 口頭評量 4. 學習態度 5. 學生互評	1. 請參考網站: 2008 年美國總統選舉 2. 自製 PPT	1. 教師說明 2008 美國總統選舉的過程、參選人及選舉結果。 2. 請學生發表對 2008 美國總統選舉的觀察與心得。	
3	09/14 09/20		2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 6-2-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-2-2 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。 6-2-10 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於找機會接觸。	President Obama	1. 教師介紹美國第 44 屆總統-歐巴馬的生平及成長歷程。 2. 請學生自省，是否具有這種奮發向上、努力不懈的精神。 3. 請學生分組討論，在了解歐巴馬	2	1. 請參考網站: 2008 年美國總統選舉 2. 自製 PPT	1. 課堂講述 2. 討論參與 3. 口頭評量	1. 請參考網站: 2008 年美國總統選舉 2. 自製 PPT	1. 教師介紹美國第 44 屆總統-歐巴馬的生平及成長歷程。 2. 請學生自省，是否具有這種奮發向上、努力不懈的精	

			7-2-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 7-2-5 能具有國際觀。		的成長背景後，有何啟示與感想？				美國總統選舉 2. 自製 PPT	神。 3. 請學生分組討論，在了解歐巴馬的成長背景後，有何啟示與感想？
4	09/21 09/27		2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 6-2-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-2-2 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。 7-2-1 能認識外國風土民情。 7-2-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 7-2-5 能具有國際觀。	Martin Luther King, Jr.	1. 教師介紹美國人權領袖-馬丁路德金恩，說明種族議題在美國的狀況。 2. 教師強調不同種族皆為平等的概念。 3. 請學生思考歐巴馬當選首為非洲裔美國總統所代表的意義。	1	1. 請參考附件三 Racial Significance Of Vote Looms Large For Many 2. 自製 PPT	1. 課堂講述 2. 討論參與	1. 請參考附件三 Racial Significance Of Vote Looms Large For Many 2. 自製 PPT	1. 教師介紹美國人權領袖-馬丁路德金恩，說明種族議題在美國的狀況。 2. 教師強調不同種族皆為平等的概念。 3. 請學生思考歐巴馬當選首為非洲裔美國總統所代表的意義。
5	09/28 10/04		1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節與內容。 3-2-7 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 6-2-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-2-3 了解基本英文閱	Racial Significance Of Vote Looms Large For Many	1. 教師解析文章(附件三): Racial Significance Of Vote Looms Large For Many[1]，解說該段落內容。 2. 帶領全體學生朗讀。 3. 請學生預習下週的內容。	1	1. 請參考附件三 Racial Significance Of Vote Looms Large For Many 2. 自製 PPT	1. 課堂講述 2. 討論參與	1. 請參考附件三 Racial Significance Of Vote Looms Large For Many 2. 自製 PPT	1. 教師解析文章(附件三): Racial Significance Of Vote Looms Large For Many[1]，解說該段落內容。 2. 帶領全體學生朗讀。 3. 請學生預習下週的內容。

			讀技巧，進而提升閱讀能力與興趣。 7-2-1 能認識外國風土民情。						Lo om s La rg e Fo r Ma ny 2. 自 製 PP T	
6	10/05 10/11	1010 國慶日	1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節與內容。 3-2-7 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 6-2-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-2-3 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀能力與興趣。 7-2-1 能認識外國風土民情。	Racial Signific ance Of Vote Looms Large For Many	1. 教師解析文章(附件三): Racial Significance Of Vote Looms Large For Many[2]，解說該段落內容。 2. 帶領全體學生朗讀。 3. 請學生預習下週的內容。	1	1. 請參考附件三 Racial Significance Of Vote Looms Large For Many 2. 自製 PPT	1. 課堂講述 2. 討論參與	1. 教師解 析文章(附 件 三): Racial Significan ce Of Vote Looms Large For ci Many[2]，解 說該段落內 容。 2. 帶領全體 學生朗讀。 3. 請學生預 習下週的內容。	
7	10/12 10/18	1014-1015 第一次定考	1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節與內容。 3-2-7 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。	Racial Signific ance Of Vote Looms Large For Many	1. 教師解析文章(附件三): Racial Significance Of Vote Looms Large For Many[3]，解說該段落內容。 2. 帶領全體學生朗讀。 3. 請學生預習下週的內容。	1	1. 附件四 歐巴馬勝選演說 (中英對照) 2. 請參考網站 : President Elect Barack Obama Chicago Victory Speech (Pt 1) http://tw.youtube.com/watch?v=zK7pW0gRqYM&feature=related 3. 自製 PPT	1. 課堂講述 2. 討論參與 3. 口頭評量 4. 學習態度 5. 教師觀察	1. 教師解 析文章(附 件 三): Racial Significan ce Of Vote Looms Large For Many[3]，解 說該段落內 容。 2. 帶領全體 學生朗讀。 3. 請學生預 習下週的內容。	

6-2-1 樂於參與各種課堂練習活動。
6-2-3 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀能力與興趣。
7-2-1 能認識外國風土民情。

演說
(中英對照)
2. 請參考網站:
P
re
si
de
nt
El
ec
t
Ba
ra
ck
Ob
am
a
Ch
ic
ag
o
Vi
ct
or
y
Sp
ee
ch

								(P t 1) http://www.youtube.com/watch?v=zK7pW0gRqYM&feature=related 3. 自製 PPT
8	10/19 10/25	<p>1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-3 能看懂、聽懂簡易影片和短劇的大致內容。</p> <p>6-2-3 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀能力與興趣。</p> <p>6-2-10 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於找機會接觸。</p> <p>7-2-1 能認識外國風土民情。</p> <p>7-2-5 能具有國際觀。</p>	<p><u>President Obama Speech</u></p>	<p>1. 教師解析歐巴馬勝選演說稿(附件四)[1]，歸納重點與本段落意義。</p> <p>2. 於文章解析後，播放演說影片至第一段落。 http://tw.youtube.com/watch?v=zK7pW0gRqYM&feature=related</p>	1	<p>1. 附件四 歐巴馬勝選演說(中英對照)</p> <p>2. 請參考網站:PresidentElect Barack Obama Chicago Victory Speech (Pt 1) http://tw.youtube.com/watch?v=zK7pW0gRqYM&feature=related</p> <p>3. 自製 PPT</p>	<p>1. 課堂講述</p> <p>2. 討論參與</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 學習態度</p> <p>5. 教師觀察</p>	<p>1. 教師解析歐巴馬勝選演說稿(附件四)[1]，歸納重點與本段落意義。</p> <p>2. 於文章解析後，播放演說影片至第一段落。 http://tw.youtube.com/watch?v=zK7pW0gRqYM&feature=related</p> <p>(中英</p>

對
照
)
2.
請
參
考
網
站
:
P
re
si
de
nt
El
ec
t
Ba
ra
ck
Ob
am
a
Ch
ic
ag
o
Vi
ct
or
y
Sp
ee
ch
(P
t
l)
[ht](#)
[tp](#)

								:/t w. yo ut ub e. co m/ wa tc h? v= zK 7p W0 gR qY M& fe at ur e= re la te d	
9	10/26 11/01	<p>1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-3 能看懂、聽懂簡易影片和短劇的大致內容。</p> <p>3-2-7 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>6-2-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-2-3 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀能力與興趣。</p> <p>6-2-10 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於找機會接觸。</p> <p>7-2-1 能認識外國風土民情。</p> <p>-5 能具有國際觀。</p>	<p><u>President Obama Speech</u></p>	<p>1. 教師解析歐巴馬勝選演說稿(附件四)[2]，歸納重點與本段落意義。</p> <p>2. 於文章解析後，播放演說影片至第二段落。</p> <p>http://tw.youtube.com/watch?v=zK7pW0gRqYM&feature=related</p>	1	<p>1. 附件四 歐巴馬勝選演說(中英對照)</p> <p>2. 請參考網站:<u>President Elect Barack Obama Chicago Victory Speech (Pt 1)</u></p> <p>http://tw.youtube.com/watch?v=zK7pW0gRqYM&feature=related</p> <p>3. 自製 PPT</p>	<p>1. 課堂講述</p> <p>2. 討論參與</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 學習態度</p> <p>5. 教師觀察</p>	<p>1. 教師解析歐巴馬勝選演說稿(附件四)[2]，歸納重點與本段落意義。</p> <p>2. 於文章解析後，播放演說影片至第二段落。</p> <p>http://tw.youtube.com/watch?v=zK7pW0gRqYM&feature=related</p> <p>3. 自製 PPT</p>	

參
考
網
站
:
P
re
si
de
nt
El
ec
t
Ba
ra
ck
Ob
am
a
Ch
ic
ag
o
Vi
ct
or
y
Sp
ee
ch
(P
t
l)
[ht
tp
:/
/t
w.
yo
ut
ub
e.
co
m/](http://t.w.youtube.com/)

ec

t

Ba

ra

ck

Ob

am

a

Ch

ic

ag

o

Vi

ct

or

y

Sp

ee

ch

(P

t

2)

[ht](#)

[tp](#)

[:/](#)

[/t](#)

[w.](#)

[yo](#)

[ut](#)

[ub](#)

[e.](#)

[co](#)

[m/](#)

[wa](#)

[tc](#)

[h?](#)

[v=](#)

[r5](#)

[oH](#)

[73](#)

[cC](#)

[FA](#)

[E&](#)

[fe](#)

[at](#)

[ur](#)

[e=](#)

[re](#)

[la](#)

:P
re
si
de
nt
El
ec
t
Ba
ra
ck
Ob
am
a
Ch
ic
ag
o
Vi
ct
or
y
Sp
ee
ch
(P
t
2)
<http://www.youtube.com/watch?v=r5oH>

									e= re la te d 3. 自 製 PP T	
15	12/07 12/13	1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-3 能看懂、聽懂簡易影片和短劇的大致內容。 6-2-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-2-3 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀能力與興趣。 6-2-10 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於找機會接觸。 7-2-1 能認識外國風土民情。 7-2-5 能具有國際觀。	<u>President Obama Speech</u>	1. 教師解析歐巴馬勝選演說稿(附件四)[7]，歸納重點與本段落意義。 2. 於文章解析後，播放演說影片至第七段落。 http://tw.youtube.com/watch?v=r5oH73cCFAE&feature=related	1	1. 附件四 歐巴馬勝選演說(中英對照) 2. 請參考網站: <u>President Elect Barack Obama Chicago Victory Speech</u> http://tw.youtube.com/watch?v=sqXFG_2sWic&feature=related 3. 自製 PPT	1. 課堂講述 2. 討論參與 3. 口頭評量 4. 學習態度 5. 教師觀察	1. 附件四 歐巴馬勝選演說(中英對照) 2. 請參考網站: <u>President Elect Barack Obama Chicago Victory Speech</u> http://tw.youtube.com/watch?v=sqXFG_2sWic&feature=related 3. 自製 PPT	1. 教師解析歐巴馬勝選演說稿(附件四)[7]，歸納重點與本段落意義。 2. 於文章解析後，播放演說影片至第七段落。 http://tw.youtube.com/watch?v=r5oH73cCFAE&feature=related	
16	12/14 12/20	2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節與內容。 6-2-3 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀能力與興趣。 6-2-10 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於找機會接觸。 7-2-5 能具有國際觀。	<u>President Obama Speech</u>	1. 教師解析歐巴馬勝選演說稿(附件四)[8]，歸納重點與本段落意義。 2. 於文章解析後，播放演說影片至第八段落。 http://tw.youtube.com/watch?v=sqXFG_2sWic&feature=related	1	1. 附件四 歐巴馬勝選演說(中英對照) 2. 請參考網站: <u>President Elect Barack Obama Chicago Victory Speech (Pt 3)</u> http://tw.youtube.com/watch?v=sqXFG_2sWic&feature=related 3. 自製 PPT 4. 學習單	1. 課堂講述 2. 討論參與 3. 口頭評量 4. 學習態度 5. 教師觀察	1. 附件四 歐巴馬勝選演說(中英對照) 2. 請參考網站: <u>President Elect Barack Obama Chicago Victory Speech (Pt 3)</u> http://tw.youtube.com/watch?v=sqXFG_2sWic&feature=related 3. 自製 PPT 4. 學習單	1. 教師解析歐巴馬勝選演說稿(附件四)[8]，歸納重點與本段落意義。 2. 於文章解析後，播放演說影片至第八段落。 http://tw.youtube.com/watch?v=sqXFG_2sWic&feature=related	
17	12/21 12/27	1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-3 能看懂、聽懂簡易影片和短劇的大致內容。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇	<u>President Obama Speech</u>	1. 教師解析歐巴馬勝選演說稿(附件四)[9]，歸納重點與本段落意義。 2. 於文章解析後，播放演說影片至第九段落。	2				1. 教師解析歐巴馬勝選演說稿(附件四)[9]，歸納重點與本段落意義。	

			等的情節與內容。 6-2-10 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於找機會接觸。 7-2-1 能認識外國風土民情。 7-2-5 能具有國際觀。		http://tw.youtube.com/watch?v=sqXFG_2sWic&feature=related						2. 於文章解析後，播放演說影片至第九段落。 http://tw.youtube.com/watch?v=sqXFG_2sWic&feature=related
18	12/28 01/03		1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-3 能看懂、聽懂簡易影片和短劇的大致內容。 6-2-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-2-3 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀能力與興趣。 6-2-10 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於找機會接觸。 7-2-1 能認識外國風土民情。 7-2-5 能具有國際觀。	President Obama Speech	1. 教師解析歐巴馬勝選演說稿(附件四)[7]，歸納重點與本段落意義。 2. 於文章解析後，播放演說影片至第七段落。 http://tw.youtube.com/watch?v=r5oH73cCFAE&feature=related	1	1. 附件四 歐巴馬勝選演說(中英對照) 2. 請參考網站:President Elect Barack Obama Chicago Victory Speech http://tw.youtube.com/watch?v=sqXFG_2sWic&feature=related 3. 自製 PPT	1. 課堂講述 2. 討論參與 3. 口頭評量 4. 學習態度 5. 教師觀察	1. 附件四 歐巴馬勝選演說(中英對照) 2. 請參考網站:President Elect Barack Obama Chicago Victory Speech http://tw.youtube.com/watch?v=sqXFG_2sWic&feature=related 3. 自製 PPT	1. 教師解析歐巴馬勝選演說稿(附件四)[7]，歸納重點與本段落意義。 2. 於文章解析後，播放演說影片至第七段落。 http://tw.youtube.com/watch?v=r5oH73cCFAE&feature=related	
19	01/04 01/10		2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節與內容。 6-2-3 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀能力與興趣。 6-2-10 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於找機會接觸。 7-2-5 能具有國際觀。	President Obama Speech	1. 教師解析歐巴馬勝選演說稿(附件四)[8]，歸納重點與本段落意義。 2. 於文章解析後，播放演說影片至第八段落。 http://tw.youtube.com/watch?v=sqXFG_2sWic&feature=related	1	1. 附件四 歐巴馬勝選演說(中英對照) 2. 請參考網站:President Elect Barack Obama Chicago Victory Speech (Pt 3) http://tw.youtube.com/watch?v=sqXFG_2sWic&feature=related 3. 自製 PPT 4. 學習單	1. 課堂講述 2. 討論參與 3. 口頭評量 4. 學習態度 5. 教師觀察	1. 附件四 歐巴馬勝選演說(中英對照) 2. 請參考網站:President Elect Barack Obama Chicago Victory Speech (Pt 3) http://tw.youtube.com/watch?v=sqXFG_2sWic&feature=related 3. 自製 PPT 4. 學習單	1. 教師解析歐巴馬勝選演說稿(附件四)[8]，歸納重點與本段落意義。 2. 於文章解析後，播放演說影片至第八段落。 http://tw.youtube.com/watch?v=sqXFG_2sWic&feature=related	
20	01/11 01/17	0115-0116 第三次定考	1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-3 能看懂、聽懂簡易影片和短劇的大致內容。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節與內容。	President Obama Speech	1. 教師解析歐巴馬勝選演說稿(附件四)[9]，歸納重點與本段落意義。 2. 於文章解析後，播放演說影片至第九段落。 http://tw.youtube.com/watch?v=sqXFG_2sWic&feature=related	2	1. 附件四 歐巴馬勝選演說(中英對照) 2. 請參考網站:President Elect Barack Obama Chicago Victory Speech http://tw.youtube.com/watch?v=sqXFG_2sWic&feature=related	1. 課堂講述 2. 討論參與 3. 口頭評量 4. 學習態度	1. 附件四 歐巴馬勝選演說(中英對照) 2. 請參考網站:President Elect Barack Obama Chicago Victory Speech http://tw.youtube.com/watch?v=sqXFG_2sWic&feature=related	1. 教師解析歐巴馬勝選演說稿(附件四)[9]，歸納重點與本段落意義。 2. 於文章解析後，播放演說影片至第九段落。 http://tw.youtube.com/watch?v=sqXFG_2sWic&feature=related	

		6-2-10 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於找機會接觸。 7-2-1 能認識外國風土民情。 7-2-5 能具有國際觀。		be.com/watch?v=sqXFG_2sWic&feature=related		Victory Speech (Pt 3) http://tw.youtube.com/watch?v=sqXFG_2sWic&feature=related 3. 自製 PPT 4. 學習單	5. 教師觀察	:President Elect Barack Obama Chicago Victory Speech (Pt 3) http://tw.youtube.com/watch?v=sqXFG_2sWic&feature=related 3. 自製 PPT 4. 學習單	析後，播放演說影片至第九段落。 http://tw.youtube.com/watch?v=sqXFG_2sWic&feature=related
21	01/18 01/24	1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-3 能看懂、聽懂簡易影片和短劇的大致內容。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節與內容。 6-2-10 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於找機會接觸。 7-2-1 能認識外國風土民情。 7-2-5 能具有國際觀。	President Obama Speech	1. 教師解析歐巴馬勝選演說稿(附件四)[9]，歸納重點與本段落意義。 2. 於文章解析後，播放演說影片至第九段落。 http://tw.youtube.com/watch?v=sqXFG_2sWic&feature=related	2	1. 附件四 歐巴馬勝選演說(中英對照) 2. 請參考網站: President Elect Barack Obama Chicago Victory Speech (Pt 3) http://tw.youtube.com/watch?v=sqXFG_2sWic&feature=related 3. 自製 PPT 4. 學習單	1. 課堂講述 2. 討論參與 3. 口頭評量 4. 學習態度 5. 教師觀察	1. 附件四 歐巴馬勝選演說(中英對照) 2. 請參考網站: President Elect Barack Obama Chicago Victory Speech (Pt 3) http://tw.youtube.com/watch?v=sqXFG_2sWic&feature=related 3. 自製 PPT 4. 學習單	1. 教師解析歐巴馬勝選演說稿(附件四)[9]，歸納重點與本段落意義。 2. 於文章解析後，播放演說影片至第九段落。 http://tw.youtube.com/watch?v=sqXFG_2sWic&feature=related
22	01/25 01/31	0127 休業式 0128 寒假開始 1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-3 能看懂、聽懂簡易影片和短劇的大致內容。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節與內容。 6-2-10 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於找機會接觸。 7-2-1 能認識外國風土民情。 7-2-5 能具有國際觀。	President Obama Speech	1. 教師解析歐巴馬勝選演說稿(附件四)[9]，歸納重點與本段落意義。 2. 於文章解析後，播放演說影片至第九段落。 http://tw.youtube.com/watch?v=sqXFG_2sWic&feature=related	2	1. 附件四 歐巴馬勝選演說(中英對照) 2. 請參考網站: President Elect Barack Obama Chicago Victory Speech (Pt 3) http://tw.youtube.com/watch?v=sqXFG_2sWic&feature=related 3. 自製 PPT 4. 學習單	1. 課堂講述 2. 討論參與 3. 口頭評量 4. 學習態度 5. 教師觀察	1. 附件四 歐巴馬勝選演說(中英對照) 2. 請參考網站: President Elect Barack Obama Chicago Victory Speech (Pt 3) http://tw.youtube.com/watch?v=sqXFG_2sWic&feature=related 3. 自製 PPT 4. 學習單	1. 教師解析歐巴馬勝選演說稿(附件四)[9]，歸納重點與本段落意義。 2. 於文章解析後，播放演說影片至第九段落。 http://tw.youtube.com/watch?v=sqXFG_2sWic&feature=related

一、學習目標（請用條列式）

完整成功的英語文學習，包含聽、說、讀、寫四種能力的培養。在現今媒體發達的時代，即使學生不在英美等以英文為母語的國家，還是能夠透過廣播、卡帶、CD、VCD、MP3 或網路線上教學等多元方式，收聽道地的流利美語，訓練個人聽說能力。然而，反觀語言「讀寫」能力的部份，其範圍所及都隱約反應在近來各種檢定考試上，很多考生因為閱讀能力不足，即使聽說能力再好，在面對考題時仍有許多的憂慮。

通常閱讀量越多的人對文字之理解能力越佳，掌握文字之技巧也更熟練，但是閱讀能力之培養有賴於正確文法知識及大量之字彙，再加上習得之閱讀技巧，例如練習學習如何掌握各類文章之主旨、細節，確實掌握關鍵字，片語、以及基本句構的分析等，都有助於閱讀能力的增強。

再者，即使不談考試，閱讀能力在現實生活中所扮演的角色，也大於大家的想像！在強調聽說能力重要的同時，多數人忽略了在貿易市場中，經常性的原文書信往來。有足夠的閱讀能力，方能成功解讀英文書信，並寫出流利得體的英文信函，提升工作效率。此外，在網路發達的二十一世紀，世界上多於一半以上的網路與電子郵件往返，都使用英文，若不積極培養訓練閱讀能力，恐怕難以在網路發達的二十一世紀生存。因此，在八年級階段的課程中，英語閱讀能力的培養就是我們設計此一課程的努力目標。

二、課程計劃

在整體架構上，本課程共設計了二十篇閱讀測驗，每一篇的題材均貼近國中學生的生活經驗。課程的進行以每週一篇的進度為主。因為英語閱讀能力，是很難在短時間內集中的練習來培養，所以我們設計將閱讀能力的練習，有計畫地平均分散到平日，如此方能紮實地厚植英語閱讀能力！而為強化同學對每一主題的學習，每一篇都有一句和該篇主題相呼應的英文諺語。例如，在交朋友篇中的諺語是 A Friend in Need is a Friend Indeed.（患難見真情）。

週次	期間	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	節數	教學資源	評量方式	教具（教學設備）	六大議題	協同教學模式
1	02/22 02/28	0224 開學並正式上課 0227 補假 (228)	1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-1 能使用主要的教室用語。 2-2-2 能參與課堂上的口語練習 2-2-4 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-5 能依情境及場合，適切的表達自我並與他人溝通。 6-2-1 樂於參與上課時的口語練習活動	The Beginning of New Semester	主題：新學期的開始--開學篇 單元活動： Well Begun is Half Done. 1. 提供學生與該單元教學主題相關的字詞或片語，讓學生透過圖片或書面定義等方式熟悉相關單字。 2. 翻閱課本讓學生看對哪一單元最有興趣，並換說出原因。 3. 寫一篇關於新學期期望的作文。 4. 學生在做完團體活動後有紙筆練習的機會以穩固學習成效。	1	GEPT 全民英檢初級口說能力測驗 (Speaking Test - Elementary Level) 佳音編著 翰林版課本第四冊	紙筆測驗、分組報告、參與討論、課堂問答、作業	GEPT 全民英檢初級口說能力測驗 (Speaking Test - Elementary Level) 佳音編著 翰林版課本第四冊	1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-1 能使用主要的教室用語。 2-2-2 能參與課堂上的口語練習 2-2-4 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-5 能依情境及場合，適切的表達自我並與他人溝通。 6-2-1 樂於參與上課時的口語練習活動	
2	03/01 03/07		1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-1 能使用主要的教室用語。 2-2-2 能參與課堂上的口語練習	Self-introduction	主題：自我介紹篇 單元活動： Brevity is the Soul of Wit. 1. 提供學生	1	GEPT 全民英檢初級口說能力測驗 (Speaking Test - Elementary Level) 佳音編著 全民英檢-初級(聽力、閱讀、寫作) 佳音編著	紙筆測驗、分組報告、參與討論、課堂問答、作業	GEPT 全民英檢初級口說能力測驗	1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-1 能使用主要的教室用語。	

			2-2-4 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-5 能依情境及場合，適切的表達自我並與他人溝通。 6-2-1 樂於參與上課時的口語練習活動		與該單元教學主題相關的字詞或片語，讓學生透過圖片或書面定義等方式熟悉相關單字。 2. 翻閱課本讓學生學習主要的需求、意願和感受的說法。 3. 老師抽取課本單元中的某一個 Warm up，請同學說出 Warm up 的感受，並且透過自我背景的介绍，了解為什麼會有這樣的感受。 4. 學生在做完團體活動後有紙筆練習的機會以穩固學習成效。			(Speaking Test – Elementary Level) 佳音編著 全民英檢 – 初級 (聽力、閱讀、寫作) 佳音編著	2-2-2 能參與課堂上的口語練習 2-2-4 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-5 能依情境及場合，適切的表達自我並與他人溝通。 6-2-1 樂於參與上課時的口語練習活動		
3	03/08 03/14		1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-1 能使用主要的教室用語。 2-2-2 能參與課堂上的口語練習 2-2-4 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-5 能依情境及場合，適切的表達自我並與他人溝通。 6-2-1 樂於參與上課時的口語練習活動	In the Classroom	主題：教室篇 單元活動：Teaching is Learning. 提供學生與該單元教學主題相關的字詞或片語，讓學生透過圖片或書面定義等方式熟悉相關單字。 2. 翻閱課本讓學生學習主要的需求、意願和感受的說法。 3. 老師提供海報，並用教室用語指令指揮，看哪一組最整齊。 4. 學生在做完團體活動後有紙筆練習的機會以穩固學習成效。	1	GEPT 全民英檢初級口說能力測驗 (Speaking Test – Elementary Level) 佳音編著 翰林版課本第四冊	紙筆測驗、分組報告、參與討論、課堂問答、作業	GEPT 全民英檢初級口說能力測驗 (Speaking Test – Elementary Level) 佳音編著 翰林版課本第四冊	1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-1 能使用主要的教室用語。 2-2-2 能參與課堂上的口語練習 2-2-4 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-5 能依情境及場合，適切的表達自我並與他人溝通。 6-2-1 樂於參與上課時的口語練習活動	
4	03/15 03/21		1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-1 能使用主要的教室用語。 2-2-2 能參與課堂上的口語練習	Making Friends	主題：交友篇 單元活動：A Friend in Need is a Friend Indeed. 1. 提供學生	1	GEPT 全民英檢初級口說能力測驗 (Speaking Test – Elementary Level) 佳音編著 翰林版課本第四冊	紙筆測驗、分組報告、參與討論、課堂問答、作業	GEPT 全民英檢初級口說能力測驗	1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-1 能使用主要的教室用語。	

			2-2-4 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-5 能依情境及場合，適切的表達自我並與他人溝通。 6-2-1 樂於參與上課時的口語練習活動。		與該單元教學主題相關的字詞或片語，讓學生透過圖片或書面定義等方式熟悉相關單字。 2. 讓學生介紹自己班上最好的朋友，以及為何成為最好的朋友的原因。 3. 老師提供課內文章，並請同學改編為自己能夠朗讀的文章，敘述有情的可貴。 4. 在做完團體活紙筆練習的機固學習成效。			(Speaking Test – Elementary Level) 佳音編著 翰林課本第四冊	2-2-2 能參與課堂上的口語練習 2-2-4 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-5 能依情境及場合，適切的表達自我並與他人溝通。 6-2-1 樂於參與上課時的口語練習活動。	
5	03/22 03/28		1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-1 能使用主要的教室用語。 2-2-2 能參與課堂上的口語練習 2-2-4 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-5 能依情境及場合，適切的表達自我並與他人溝通。 6-2-1 樂於參與上課時的口語練習活動	Interests and Hobbies	主題：臭味相投篇 單元活動：One Man's Meat is Another Man's Poison. 1. 提供學生與該單元教學主題相關的字詞或片語，讓學生透過圖片或書面定義等方式熟悉相關單字。 2. 讓學生介紹自己班上最好的朋友，以及最喜歡一起做的事情。 3. 老師複習上禮拜的單元 Making Friends.，並請學生朗讀自己改寫的文章。 4. 學生在做完團體活動後有紙筆練習的機會以穩固學習成效。	1	GEPT 全民英檢初級口說能力測驗 (Speaking Test – Elementary Level) 佳音編著 翰林課本第四冊	紙筆測驗、分組報告、參與討論、課堂問答、作業	GEPT 全民英檢初級口說能力測驗 (Speaking Test – Elementary Level) 佳音編著 翰林課本第四冊	1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-1 能使用主要的教室用語。 2-2-2 能參與課堂上的口語練習 2-2-4 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-5 能依情境及場合，適切的表達自我並與他人溝通。 6-2-1 樂於參與上課時的口語練習活動
6	03/29 04/04	0401-0402 第一次定考 0403 兒童節補假	1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-1 能使用主要的教室用語。 2-2-2 能參與課堂上的口語練習 2-2-4 能以簡易的英語表達個人的需	Clothing and Accessories	主題：衣著飾品篇 單元活動：Never Judge by Appearances 1. 提供學生與該單元教學主題相關的字	1	GEPT 全民英檢初級口說能力測驗 (Speaking Test – Elementary Level) 佳音編著 翰林課本第四冊	紙筆測驗、分組報告、參與討論、課堂問答、作業	GEPT 全民英檢初級口說能力測驗 (Speaking Test – Elementary Level) 佳音編著 翰林課本第四冊	1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-1 能使用主要的教室用語。 2-2-2 能參與課堂上的

			求、意願和感受。 2-2-5 能依情境及場合，適切的表達自我並與他人溝通。 6-2-1 樂於參與上課時的口語練習活動		詞或片語，讓學生透過圖片或書面定義等方式熟悉相關單字。 2. 請學生帶家居生活照片，分享自己最喜歡的穿著。 3. 翻閱課本讓學生學習每種穿著的名稱說法。 4. 用不同的穿著把自己打扮為不同身分的人並飾演話劇。由老師評分。 5. 學生在聆聽團體遊戲後之後有口說練習的機會以穩固學習成效。			Test — Elementary Level) 佳音 編著 翰林 版 課本 第四 冊	口語練習 2-2-4 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-5 能依情境及場合，適切的表達自我並與他人溝通。 6-2-1 樂於參與上課時的口語練習活動		
7	04/05 04/11	0406 清明節補假	1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-1 能使用主要的教室用語。 2-2-2 能參與課堂上的口語練習 2-2-4 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-5 能依情境及場合，適切的表達自我並與他人溝通。 6-2-1 樂於參與上課時的口語練習活動	Horoscope For This Week	主題：星座運勢篇 單元活動：Man Proposes, God Disposes.. 1. 提供學生與該單元教學主題相關的字詞或片語，讓學生透過圖片或書面定義等方式熟悉相關單字。 2. 讓學生介紹自己班上最好的朋友，以及最喜歡一起做的事情。 3. 老師複習上禮拜的單元 Making Friends.，並請學生朗讀自己改寫的文章。 4. 學生在做完團體活動後有紙筆練習的機會以穩固學習成效。	1		紙筆測驗、分組報告、參與討論、課堂問答、作業	1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-1 能使用主要的教室用語。 2-2-2 能參與課堂上的口語練習 2-2-4 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-5 能依情境及場合，適切的表達自我並與他人溝通。 6-2-1 樂於參與上課時的口語練習活動		
8	04/12 04/18		1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-1 能使用主要的教室用語。	The Tour With Classmates	主題：校外教學篇 單元活動：All Work and No Play Makes	1	● GEPT 全民英檢初級口說能力測驗 (Speaking Test—Elementary Level) 佳音編著 ● 翰林版課本第四冊	紙筆測驗、分組報告、參與討論、課堂問答、作業	● G EPT 全 民英 檢初 級口	1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-1 能使用	

			2-2-2 能參與課堂上的口語練習 2-2-4 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-5 能依情境及場合，適切的表達自我並與他人溝通。 6-2-1 樂於參與上課時的口語練習活動		Jack a Dull Boy. 1. 提供學生與該單元教學主題相關的字詞或片語，讓學生透過圖片或書面定義等方式熟悉相關單字。 2. 請學生回家後問每個家人的職業並且介紹最特殊的給同學分享。 3. 翻閱課本讓學生學習每個職業的名稱說法。 4. 撰寫作文，題目為“My ideal job” 5. 學生在聆聽團體遊戲後之後有口說練習的機會以穩固學習成效。			說能力測驗 (Speaking Test – Elementary Level) 佳音編著 ● 翰林版課本第四冊	主要的教室用語。 2-2-2 能參與課堂上的口語練習 2-2-4 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-5 能依情境及場合，適切的表達自我並與他人溝通。 6-2-1 樂於參與上課時的口語練習活動		
9	04/19 04/25		1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-1 能使用主要的教室用語。 2-2-2 能參與課堂上的口語練習 2-2-4 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-5 能依情境及場合，適切的表達自我並與他人溝通。 6-2-1 樂於參與上課時的口語練習活動	Test	主題：考試單元活動：Practice Makes Perfect 1. 提供學生與該單元教學主題相關的字詞或片語，讓學生透過圖片或書面定義等方式熟悉相關單字。 2. 請學生回家後查詢最特殊的職業並且介紹最特殊的給同學分享。 3. 翻閱課本讓學生學習每個職業的名稱說法。 4. 請同學分組蒐集特殊職業的技巧是如何養成的，如何練習的 5. 學生在聆聽團體遊戲後之後有口說練習的機會以穩固學習成效。	1	● GEPT 全民英檢初級口說能力測驗 (Speaking Test – Elementary Level) 佳音編著 ● 翰林版課本第四冊	紙筆測驗、分組報告、參與討論、課堂問答、作業	● G EPT 全民英檢初級口說能力測驗 (Speaking Test – Elementary Level) 佳音編著 ● 翰林版課本第四冊	1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-1 能使用主要的教室用語。 2-2-2 能參與課堂上的口語練習 2-2-4 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-5 能依情境及場合，適切的表達自我並與他人溝通。 6-2-1 樂於參與上課時的口語練習活動	
10	04/26 05/02		1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。	Cram school	主題：補習班單元活動：A	1	● GEPT 全民英檢初級口說能力測驗 (Speaking Test – Elementary Level) 佳音	紙筆測驗、分組報告、參與討論、課堂問答、	● G EPT 全民英	1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故	

			<p>2-2-1 能使用主要的教室用語。</p> <p>2-2-2 能參與課堂上的口語練習</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-2-5 能依情境及場合，適切的表達自我並與他人溝通。</p> <p>6-2-1 樂於參與上課時的口語練習活動</p>		<p>Little Learning is a Dangerous Thing.</p> <p>1. 提供學生與該單元教學主題相關的字詞或片語，讓學生透過圖片或書面定義等方式熟悉相關單字。</p> <p>2. 請學生自己設計複習英文的課表。</p> <p>3. 翻閱課本讓學生學習每種課程的名稱說法。</p> <p>4. 請同學票選哪一份課表最可以增加學習效率。</p> <p>5. 學生在聆聽團體遊戲後之後有口說練習的機會以穩固學習成效。</p>	<p>編著</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 翰林版課本第四冊 	作業	<p>檢 初</p> <p>級 口</p> <p>說 能</p> <p>力 測</p> <p>測 驗</p> <p>(Spe</p> <p>aking</p> <p>Test</p> <p>—</p> <p>Elementary</p> <p>Level</p> <p>) 佳音</p> <p>編著</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 翰林版課本第四冊 	<p>事。</p> <p>2-2-1 能使用主要的教室用語。</p> <p>2-2-2 能參與課堂上的口語練習</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-2-5 能依情境及場合，適切的表達自我並與他人溝通。</p> <p>6-2-1 樂於參與上課時的口語練習活動</p>
11	05/03 05/09	<p>1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>2-2-1 能使用主要的教室用語。</p> <p>2-2-2 能參與課堂上的口語練習</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-2-5 能依情境及場合，適切的表達自我並與他人溝通。</p> <p>6-2-1 樂於參與上課時的口語練習活動</p>	<p>A Birthday Party</p> <p>主題：生日感恩篇 單元活動：It is More Blessed to Give Than to Receive.</p> <p>1. 提供學生與該單元教學主題相關的字詞或片語，讓學生透過圖片或書面定義等方式熟悉相關單字。</p> <p>2. 請學生自己設計對母親在自己生日時候的感恩。</p> <p>3. 翻閱課本讓學生學習每種日期相關的文法。</p> <p>4. 請同學分享母親與自己生日的關係，以及對母親感恩的話句。</p> <p>5. 學生在聆聽團體遊戲後之後有書寫練習的機會以穩固學習成效。</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> ● GEPT 全民英檢初級口說能力測驗 (Speaking Test—Elementary Level) 佳音編著 ● 翰林版課本第四冊 	紙筆測驗、	<ul style="list-style-type: none"> ● GEPT 全民英檢初級口說能力測驗 (Speaking Test—Elementary Level) 佳音編著 ● 翰林版課本第四冊 	<p>1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>2-2-1 能使用主要的教室用語。</p> <p>2-2-2 能參與課堂上的口語練習</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-2-5 能依情境及場合，適切的表達自我並與他人溝通。</p> <p>6-2-1 樂於參與上課時的口語練習活動</p>	

					效。						
12	05/10 05/16	0514-0515 第二次定考	1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-1 能使用主要的教室用語。 2-2-2 能參與課堂上的口語練習 2-2-4 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-5 能依情境及場合，適切的表達自我並與他人溝通。 6-2-1 樂於參與上課時的口語練習活動	Exchange Diary	主題：交換日記篇 單元活動：Look Before You Leap. 1. 提供學生與該單元教學主題相關的字詞或片語，讓學生透過圖片或書面定義等方式熟悉相關單字。 2. 請學生分享在國二生活最難忘的心情。 3. 翻閱課本讓學生複習各種日期相關的文法。 4. 請同學自願性的分享自己日記中最深刻的文字給同學。 5. 學生在聆聽團體遊戲後之後有書寫練習的機會以穩固學習成效。	1	● GEPT 全民英檢初級口說能力測驗 (Speaking Test—Elementary Level) 佳音編著 ● 翰林版課本第四冊	紙筆測驗、分組報告、參與討論、課堂問答、作業	● G EPT 全 民英 檢初 級口 說能 力測 驗 (Spe aking Test — Elem entary Level) 佳音 編著 ● 翰 林版 課本 第四 冊	1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-1 能使用主要的教室用語。 2-2-2 能參與課堂上的口語練習 2-2-4 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-5 能依情境及場合，適切的表達自我並與他人溝通。 6-2-1 樂於參與上課時的口語練習活動	
13	05/17 05/23		1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-1 能使用主要的教室用語。 2-2-2 能參與課堂上的口語練習 2-2-4 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-5 能依情境及場合，適切的表達自我並與他人溝通。 6-2-1 樂於參與上課時的口語練習活動	Food	主題：餐飲篇 單元活動：In Wine There is Truth. 1. 提供學生與該單元教學主題相關的字詞或片語，讓學生透過圖片或書面定義等方式熟悉相關單字。 2. 請學生分享最喜歡的小吃。 3. 翻閱課本讓學生複習各種與餐飲相關的文法。 4. 請同學分組進行食物名詞接龍，如：beef, fish, hot dog... 5. 學生在聆聽團體遊戲後之後有書寫練習的機會以穩固學習成效。	1	● GEPT 全民英檢初級口說能力測驗 (Speaking Test—Elementary Level) 佳音編著 ● 翰林版課本第四冊	紙筆測驗、分組報告、參與討論、課堂問答、作業	● G EPT 全 民英 檢初 級口 說能 力測 驗 (Spe aking Test — Elem entary Level) 佳音 編著 ● 翰 林版 課本 第四 冊	1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-1 能使用主要的教室用語。 2-2-2 能參與課堂上的口語練習 2-2-4 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-5 能依情境及場合，適切的表達自我並與他人溝通。 6-2-1 樂於參與上課時的口語練習活動	

14	05/24 05/30		<p>1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>2-2-1 能使用主要的教室用語。</p> <p>2-2-2 能參與課堂上的口語練習</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-2-5 能依情境及場合，適切的表達自我並與他人溝通。</p> <p>6-2-1 樂於參與上課時的口語練習活動</p>	The Art of Communication.	<p>主題：溝通技巧篇</p> <p>單元活動：Speech is Silver, Silence is Golden.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提供學生與該單元教學主題相關的字詞或片語，讓學生透過圖片或書面定義等方式熟悉相關單字。 2. 請學生分享最喜歡聽和最討厭聽的話。 3. 翻閱課本讓學生複習各種日常生活打招呼或是諺語類詞句。 4. 請同學分組，並不斷換組，並紀錄自己和多少同學進行溝通式的對話，以及對話的內容。 5. 學生在聆聽團體遊戲後之後有書寫練習的機會以穩固學習成效。 	1	● GEPT 全民英檢初級口說能力測驗 (Speaking Test—Elementary Level) 佳音編著	紙筆測驗、分組報告、參與討論、課堂問答、作業	● G EPT 全民英檢初級口說能力測驗 (Speaking Test—Elementary Level) 佳音編著	<p>1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>2-2-1 能使用主要的教室用語。</p> <p>2-2-2 能參與課堂上的口語練習</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-2-5 能依情境及場合，適切的表達自我並與他人溝通。</p> <p>6-2-1 樂於參與上課時的口語練習活動</p>
15	05/31 06/06		<p>1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>2-2-1 能使用主要的教室用語。</p> <p>2-2-2 能參與課堂上的口語練習</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-2-5 能依情境及場合，適切的表達自我並與他人溝通。</p> <p>6-2-1 樂於參與上課時的口語練習活動</p>	Family	<p>主題：家庭篇</p> <p>單元活動：Like Father, Like Son.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提供學生與該單元教學主題相關的字詞或片語，讓學生透過圖片或書面定義等方式熟悉相關單字。 2. 請學生分享最喜歡的家庭活動。 3. 請同學分組，分配每個學生飾演一個家庭成員的角色，並且一起進行一項家庭活動。 4. 學生在聆聽團體遊戲後之 	1	翰林版課本第四冊	紙筆測驗、分組報告、參與討論、課堂問答、作業	翰林版課本第四冊	<p>1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>2-2-1 能使用主要的教室用語。</p> <p>2-2-2 能參與課堂上的口語練習</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-2-5 能依情境及場合，適切的表達自我並與他人溝通。</p> <p>6-2-1 樂於參與上課時的口語練習活動</p>

					後有書寫練習的機會以穩固學習成效。						
16	06/07 06/13		1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-1 能使用主要的教室用語。 2-2-2 能參與課堂上的口語練習 2-2-4 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-5 能依情境及場合，適切的表達自我並與他人溝通。 6-2-1 樂於參與上課時的口語練習活動	Characteristics	主題：品德篇 單元活動：You Can't Make a Crab Walk Straight. 1. 提供學生與該單元教學主題相關的字詞或片語，讓學生透過圖片或書面定義等方式熟悉相關單字。 2. 請老師提供掛圖，說明某種情境下學生可能會面臨道德兩難的情況。 3. 請同學分組，並發表所有情境可能的情況與原因。 4. 學生在聆聽團體遊戲後之後有書寫練習的機會以穩固學習成效。	1	GEPT 全民英檢初級口說能力測驗 (Speaking Test – Elementary Level) 佳音編著	紙筆測驗、分組報告、參與討論、課堂問答、作業	GEPT 全民英檢初級口說能力測驗 (Speaking Test – Elementary Level) 佳音編著	1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-1 能使用主要的教室用語。 2-2-2 能參與課堂上的口語練習 2-2-4 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-5 能依情境及場合，適切的表達自我並與他人溝通。 6-2-1 樂於參與上課時的口語練習活動	
17	06/14 06/20	0619 端午節補假	1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-1 能使用主要的教室用語。 2-2-2 能參與課堂上的口語練習 2-2-4 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-5 能依情境及場合，適切的表達自我並與他人溝通。 6-2-1 樂於參與上課時的口語練習活動。	Prescription For Johnny	主題：營養保健篇 單元活動：Prevention is Better Than Cure. 1. 提供學生與該單元教學主題相關的字詞或片語，讓學生透過圖片或書面定義等方式熟悉相關單字。 2. 請學生分享最喜歡和最討厭的保健方式。 3. 翻閱課本讓學生複習每種保健食品或方式的詞句。 4. 請同學分組，能背誦說出最多保健食品就贏。 5. 學生在聆聽團體遊戲後之後有書寫練習	1	翰林版課本第四冊	紙筆測驗、分組報告、參與討論、課堂問答、作業	翰林版課本第四冊	1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-1 能使用主要的教室用語。 2-2-2 能參與課堂上的口語練習 2-2-4 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-5 能依情境及場合，適切的表達自我並與他人溝通。 6-2-1 樂於參與上課時的口語練習活動。	

					的機會 以穩固 學習成 效。						
18	06/21 06/27		1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-1 能使用主要的教室用語。 2-2-2 能參與課堂上的口語練習 2-2-4 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-5 能依情境及場合，適切的表達自我並與他人溝通。 6-2-1 樂於參與上課時的口語練習活動	Emotion management	主題：情緒管理篇 單元活動：When A Man Grows Angry, His Reason Rides Out. 1. 提供學生與該單元教學主題相關的字詞或片語，讓學生透過圖片或書面定義等方式熟悉相關單字。 2. 請學生分享處理情緒的方式。 3. 翻閱課本讓學生學習每種情緒相關的詞句。 4. 請同學寫短篇一段文章。題目為：“When A Man Grows Angry, His Reason Rides Out.”。 5. 學生在聆聽團體遊戲後之後有書寫練習的機會以穩固學習成效。	1	● GEPT 全民英檢初級口說能力測驗 (Speaking Test –Elementary Level) 佳音編著	紙筆測驗、分組報告、參與討論、課堂問答、作業	● G EPT 全民英檢初級口說能力測驗 (Speaking Test –Elementary Level) 佳音編著	1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-1 能使用主要的教室用語。 2-2-2 能參與課堂上的口語練習 2-2-4 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-5 能依情境及場合，適切的表達自我並與他人溝通。 6-2-1 樂於參與上課時的口語練習活動	
19	06/28 07/04	0626-0629 第三次定考 0630 休業式	1-2-2 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-1 能使用主要的教室用語。 2-2-2 能參與課堂上的口語練習 2-2-4 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-5 能依情境及場合，適切的表達自我並與他人溝通。 6-2-1 樂於參與上課時的口語練習活動	Love	主題：戀愛篇 單元活動：Love is Blind. 1. 提供學生與該單元教學主題相關的字詞或片語，讓學生透過圖片或書面定義等方式熟悉相關單字。 2. 請學生分享處理與異性相處的方式。 3. 翻閱課本讓學生學習每種與愛情相關的詞句。 4. 請同學寫短篇一段文章。題目為：“Love is Blind.” 並作	1	翰林版課本第四冊	紙筆測驗、分組報告、參與討論、課堂問答、作業	翰林課本第四冊		

					為下次朗讀的素材。 5. 學生在聆聽團體遊戲後之後有書寫練習的機會以穩固學習成效。					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

桃園縣立青溪國民中學 103 學年度第一學期八年級彈性課程計畫—校園生態

一、學習目標 (請用條列式)

二、課程計劃

週次	期間	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	節數	教學資源	評量方式	教具 (教學設備)	六大議題	協同教學模式
1	08/31 09/06	認識校園中的物質	1-4-5-1、 2-4-4-4、 5-4-1-1、 6-1-2-3	1. 了解組成世界的常見物質及組成物質的基本元素及其特性。 2. 展示學校內的位置相關圖，然後舉例說明學校裡常見元素組成之物質。 3. 藉由觀察校園中各種金屬及非金屬物質為材料所製成的物品，了解人類對各種元素的應用情況。 4. 配合已查的元素，利用圖書館及電腦教室的資源查詢其詳細的資料。	1. 認識校園常見的元素 2. 觀察校園中各種金屬非金屬	1	相關影片語學習單	口語評量 討論 活動進行	電子白版 或單槍	資訊教育 3-4-7	
2	09/07 09/13	認識校園中的物質	1-4-5-1、 2-4-4-4、 5-4-1-1、 6-1-2-3	1. 了解組成世界的常見物質及組成物質的基本元素及其特性。 2. 展示學校內的位置相關圖，然後舉例說明學校裡常見元素組成之物質。 3. 藉由觀察校園中各種金屬及非金屬物質為材料所製成的物品，了解人類對各種元素的應用情況。 4. 配合已查的元素，利用圖書館及電腦教室的資源查詢其詳細的資料。	1. 認識校園常見的元素 2. 觀察校園中各種金屬非金屬	1	相關影片語學習單	口語評量 討論 活動進行	電子白版 或單槍	資訊教育 3-4-7	

週次	期間	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	節數	教學資源	評量方式	教具 (教學設備)	六大議題	協同教學模式
3	09/14 09/20	認識校園中的物質 09.12 中秋節	1-4-5-1、 2-4-4-4、 5-4-1-1、 6-1-2-3	1. 了解組成世界的常見物質及組成物質的基本元素及其特性。 2. 展示學校內的位置相關圖，然後舉例說明學校裡常見元素組成之物質。 3. 藉由觀察校園中各種金屬及非金屬物質為材料所製成的物品，了解人類對各種元素的應用情況。 4. 配合已查的元素，利用圖書館及電腦教室的資源查詢其詳細的資料。	1. 認識校園常見的元素 2. 觀察校園中各種金屬非金屬	1	相關影片語學習單	口語評量 討論 活動進行	電子白版 或單槍	資訊教育 3-4-7	
4	09/21 09/27	認識校園中的物質	1-4-5-1、 2-4-4-4、 5-4-1-1、 6-1-2-3	1. 了解組成世界的常見物質及組成物質的基本元素及其特性。 2. 展示學校內的位置相關圖，然後舉例說明學校裡常見元素組成之物質。 3. 藉由觀察校園中各種金屬及非金屬物質為材料所製成的物品，了解人類對各種元素的應用情況。 4. 配合已查的元素，利用圖書館及電腦教室的資源查詢其詳細的資料。	1. 認識校園常見的元素 2. 觀察校園中各種金屬非金屬	1	相關影片語學習單	口語評量 討論 活動進行	電子白版 或單槍	資訊教育 3-4-7	
5	09/28 10/04	認識校園中的物質	1-4-5-1、 2-4-4-4、 5-4-1-1、 6-1-2-3	1. 了解組成世界的常見物質及組成物質的基本元素及其特性。 2. 展示學校內的位置相關圖，然後舉例說明學校裡常見元素組成之物質。 3. 藉由觀察校園中各種金屬及非金屬物質為材料	1. 認識校園常見的元素 2. 觀察校園中各種金屬非金屬	1	相關影片語學習單	口語評量 討論 活動進行	電子白版 或單槍	資訊教育 3-4-7	

週次	期間	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	節數	教學資源	評量方式	教具 (教學設備)	六大議題	協同教學模式
				所製成的物品，了解人類對各種元素的應用情況。 4. 配合已查的元素，利用圖書館及電腦教室的資源查詢其詳細的資料。							
6	10/05 10/11	認識校園中的物質	1-4-5-1、 2-4-4-4、 5-4-1-1、 6-1-2-3	1. 了解組成世界的常見物質及組成物質的基本元素及其特性。 2. 展示學校內的位置相關圖，然後舉例說明學校裡常見元素組成之物質。 3. 藉由觀察校園中各種金屬及非金屬物質為材料所製成的物品，了解人類對各種元素的應用情況。 4. 配合已查的元素，利用圖書館及電腦教室的資源查詢其詳細的資料。	1. 認識校園常見的元素 2. 觀察校園中各種金屬非金屬	1	相關影片語學習單	口語評量 討論 活動進行	電子白版 或單槍	資訊教育 3-4-7	
7	10/12 10/18	10.10 國慶日 10.13-10.14 第一次段考				1					
8	10/19 10/25	形形色色的校園生物	1-4-4-1、 1-4-5-2、 1-4-5-4、 2-4-1-2、 3-4-0-6、 5-4-1-2、 5-4-1-3、 6-4-1-1、 6-4-2-1、 6-4-5-1、 7-4-0-1	1. 能將不同的生物進行分類出。 2. 能認識植物的特徵及其分類的依據。 3. 能認識動物的特徵及其分類的依據。 3. 能了解現行生物的分類系統，並透過分類的方式來認識生物園內的生物及特性。	觀察校園各種生物	1	相關影片語學習單	口語評量 討論 活動進行	電子白版 或單槍	資訊教育 3	
9	10/26 11/01	形形色色的校園生物	1-4-4-1、 1-4-5-2、 1-4-5-4、	1. 能將不同的生物進行分類出。 2. 能認識植物的特徵及其分類的依據。	觀察校園各種生物	1	相關影片語學習單	口語評量 討論 活動進行	電子白版 或單槍	資訊教育 3	

週次	期間	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	節數	教學資源	評量方式	教具 (教學設備)	六大議題	協同教學模式
			2-4-1-2 、 3-4-0-6 、 5-4-1-2 、 5-4-1-3 、 6-4-1-1 、 6-4-2-1 、 6-4-5-1 、7-4-0-1	3.能認識動物的特徵及其分類的依據。 3.能了解現行生物的分類系統,並透過分類的方式來認識生物圈內的生物及特性。							
10	11/02 11/08	形形色色的校園生物	1-4-4-1 、 1-4-5-2 、 1-4-5-4 、 2-4-1-2 、 3-4-0-6 、 5-4-1-2 、 5-4-1-3 、 6-4-1-1 、 6-4-2-1 、 6-4-5-1 、7-4-0-1	1.能將不同的生物進行分類出。 2.能認識植物的特徵及其分類的依據。 3.能認識動物的特徵及其分類的依據。 3.能了解現行生物的分類系統,並透過分類的方式來認識生物圈內的生物及特性。	觀察校園各種生物	1	相關影片語學習單	口語評量 討論 活動進行	電子白版 或單槍	資訊教育 3	
11	11/09 11/15	形形色色的校園生物	1-4-4-1 、 1-4-5-2 、 1-4-5-4 、 2-4-1-2 、 3-4-0-6 、 5-4-1-2 、 5-4-1-3 、 6-4-1-1 、 6-4-2-1 、 6-4-5-1 、7-4-0-1	1.能將不同的生物進行分類出。 2.能認識植物的特徵及其分類的依據。 3.能認識動物的特徵及其分類的依據。 3.能了解現行生物的分類系統,並透過分類的方式來認識生物圈內的生物及特性。	觀察校園各種生物	1	相關影片語學習單	口語評量 討論 活動進行	電子白版 或單槍	資訊教育 3	
12	11/16 11/22	形形色色的校園生物	1-4-4-1 、 1-4-5-2 、 1-4-5-4 、 2-4-1-2 、 3-4-0-6	1.能將不同的生物進行分類出。 2.能認識植物的特徵及其分類的依據。 3.能認識動物的特徵及其分類的依據。	觀察校園各種生物	1	相關影片語學習單	口語評量 討論 活動進行	電子白版 或單槍	資訊教育 3	

週次	期間	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	節數	教學資源	評量方式	教具 (教學設備)	六大議題	協同教學模式
			、 5-4-1-2 、 5-4-1-3 、 6-4-1-1 、 6-4-2-1 、 6-4-5-1 、 7-4-0-1	3.能了解現行生物的分類系統,並透過分類的方式來認識生物圈內的生物及特性。							
13	11/23 11/29	形形色色的校園生物	1-4-4-1 、 1-4-5-2 、 1-4-5-4 、 2-4-1-2 、 3-4-0-6 、 5-4-1-2 、 5-4-1-3 、 6-4-1-1 、 6-4-2-1 、 6-4-5-1 、 7-4-0-1	1.能將不同的生物進行分類出。 2.能認識植物的特徵及其分類的依據。 3.能認識動物的特徵及其分類的依據。 3.能了解現行生物的分類系統,並透過分類的方式來認識生物圈內的生物及特性。	觀察校園各種生物	1	相關影片語學習單	口語評量 討論 活動進行	電子白版 或單槍	資訊教育 3	
14	11/30 12/06	11.29-11.30 第二次段考				1					
15	12/07 12/13	校園中的塑膠製品與環保回收	1-4-5-1、 2-4-4-4、 5-4-1-1、 6-1-2-3	1.了解塑膠的特性及其發展。 2.了解塑膠的回收。	觀察校園的塑膠品特性並了解環保的意義	1	相關影片語學習單	口語評量 討論 活動進行	電子白版 或單槍	兩性教育 1-4-2 、 2-1-5 、 2-3-2 、 2-3-5	
16	12/14 12/20	校園中的塑膠製品與環保回收	1-4-5-1、 2-4-4-4、 5-4-1-1、 6-1-2-3	1.了解塑膠的特性及其發展。 2.了解塑膠的回收。	觀察校園的塑膠品特性並了解環保的意義	1	相關影片語學習單	口語評量 討論 活動進行	電子白版 或單槍	兩性教育 1-4-2 、 2-1-5 、 2-3-2 、 2-3-5	
17	12/21 12/27	校園中的塑膠製品與環保回收	1-4-5-1、 2-4-4-4、 5-4-1-1、 6-1-2-3	1.了解塑膠的特性及其發展。 2.了解塑膠的回收。	觀察校園的塑膠品特性並了解環保的意義	1	相關影片語學習單	口語評量 討論 活動進行	電子白版 或單槍	兩性教育 1-4-2 、 2-1-5 、 2-3-2 、 2-3-5	
18	12/28 01/03	校園中的塑膠製品與環保回收	1-4-5-1、 2-4-4-4、 5-4-1-1、 6-1-2-3	1.了解塑膠的特性及其發展。 2.了解塑膠	觀察校園的塑膠品特性並了解環保的意義	1	相關影片語學習單	口語評量 討論 活動進行	電子白版 或單槍	兩性教育 1-4-2 、	

週次	期間	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	節數	教學資源	評量方式	教具 (教學設備)	六大議題	協同教學模式
				的回收。						2-1-5、 2-3-2、 2-3-5	
19	01/04 01/10	校園中的塑膠製品與環保回收	1-4-5-1、 2-4-4-4、 5-4-1-1、 6-1-2-3	1. 了解塑膠的特性及其發展。 2. 了解塑膠的回收。	觀察校園的塑膠品特性並了解環保的意義	1	相關影片語學習單	口語評量 討論 活動進行	電子白版 或單槍	兩性教育 1-4-2、 2-1-5、 2-3-2、 2-3-5	
20	01/11 01/17	校園中的塑膠製品與環保回收	1-4-5-1、 2-4-4-4、 5-4-1-1、 6-1-2-3	1. 了解塑膠的特性及其發展。 2. 了解塑膠的回收。	觀察校園的塑膠品特性並了解環保的意義	1	相關影片語學習單	口語評量 討論 活動進行	電子白版 或單槍	兩性教育 1-4-2、 2-1-5、 2-3-2、 2-3-5	
21	01/18 01/24	校園中的塑膠製品與環保回收	1-4-5-1、 2-4-4-4、 5-4-1-1、 6-1-2-3	1. 了解塑膠的特性及其發展。 2. 了解塑膠的回收。	觀察校園的塑膠品特性並了解環保的意義	1	相關影片語學習單	口語評量 討論 活動進行	電子白版 或單槍	兩性教育 1-4-2、 2-1-5、 2-3-2、 2-3-5	
22	01/25 01/31	0127 休業式 0128 寒假開始	對應第三冊分段能力指標	1. 了解塑膠的特性及其發展。 2. 了解塑膠的回收。	心得分享與總複習	1	學習單	口語評量 討論 活動進行	電子白版 或單槍	對應第三冊六大議題	

桃園縣立青溪國民中學 103 學年度第二學期八年級彈性課程計畫—校園生態

一、學習目標 (請用條列式)

二、課程計劃

週次	期間	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	節數	教學資源	評量方式	教具 (教學設備)	六大議題	協同教學模式
1	02/22 02/28	校園植物探索	6-4-1-1、 6-4-2-1、 6-4-5-1、7-4-0-1	1. 能將不同的生物進行分類出。 2. 能認識植物的特徵及其分類的依據。	認識校園中的各種植物與各種特徵	1	相關影片語學習單	口語評量 討論 活動進行	電子白版 或單槍	資訊教育	
2	03/01 03/07	校園植物探索	6-4-1-1、 6-4-2-1、 6-4-5-1、7-4-0-1	1. 能將不同的生物進行分類出。 2. 能認識植物的特徵及其分類的依據。	認識校園中的各種植物與各種特徵	1	相關影片語學習單	口語評量 討論 活動進行	電子白版 或單槍	3-4-7	四、
3	03/08 03/14	校園植物探索	6-4-1-1、 6-4-2-1、 6-4-5-1、7-4-0-1	1. 能將不同的生物進行分類出。 2. 能認識植物	認識校園中的各種植物與各種特徵	1	相關影片語學習單	口語評量 討論 活動進行	電子白版 或單槍	資訊教育	

週次	期間	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	節數	教學資源	評量方式	教具 (教學設備)	六大議題	協同教學模式
				的特徵及其分類的依據。							
4	03/15 03/21	校園植物探索	6-4-1-1、 6-4-2-1、 6-4-5-1、7-4-0-1	1.能將不同的生物進行分類出。 2.能認識植物的特徵及其分類的依據。	認識校園中的各種植物與各種特徵	1	相關影片語學習單	口語評量 討論 活動進行	電子 白版 或 單槍	3-4-7	
5	03/22 03/28	校園植物探索	6-4-1-1、 6-4-2-1、 6-4-5-1、7-4-0-1	1.能將不同的生物進行分類出。 2.能認識植物的特徵及其分類的依據。	認識校園中的各種植物與各種特徵	1	相關影片語學習單	口語評量 討論 活動進行	子 白 版 或 單槍	資訊教育	
6	03/29 04/04	校園植物探索	6-4-1-1、 6-4-2-1、 6-4-5-1、7-4-0-1	1.能將不同的生物進行分類出。 2.能認識植物的特徵及其分類的依據。	認識校園中的各種植物與各種特徵	1	相關影片語學習單	口語評量 討論 活動進行	電子 白版 或 單槍	3-4-7	
7	04/05 04/11	03.22-03.23 第一次段考				1					
8	04/12 04/18	校園生物與環境的交互作用	1-4-4-1、 1-4-4-3、 1-4-5-5、 1-4-5-6、 1-4-5-4、 2-4-2-2、 3-4-0-5、 5-4-1-2、 6-4-2-1、 6-4-2-2、 7-4-0-1、7-4-0-5	1.知道依據生物生存所需的養分來源，將自然環境中的生物分為生產者、消費者及分解者。 2.了解自然環境中生物間因養分的需求而形成食物鏈與食物網的交互作用。	了解校園各種生物的相對關係與交互作用	1	相關影片語學習單	口語評量 討論 活動進行	電子 白版 或 單槍	3-4-7	
9	04/19 04/25	校園生物與環境的交互作用	1-4-4-1、 1-4-4-3、 1-4-5-5、 1-4-5-6、 1-4-5-4、 2-4-2-2、 3-4-0-5、 5-4-1-2、 6-4-2-1、 6-4-2-2、 7-4-0-1、7-4-0-5	1.知道依據生物生存所需的養分來源，將自然環境中的生物分為生產者、消費者及分解者。 2.了解自然環境中生物間因養分的需求而形成食物鏈與食物網的交互作用。	了解校園各種生物的相對關係與交互作用	1	相關影片語學習單	口語評量 討論 活動進行	電 子 白 版 或 單 槍	資訊教育	
10	04/26 05/02	校園生物與環境的交互作用	1-4-4-1、 1-4-4-3、 1-4-5-5、 1-4-5-6、	1.知道依據生物生存所需的養分來源，將自然環境中	了解校園各種生物的相對關係與交互作用	1	相關影片語學習單	口語評量 討論 活動進行	電子 白版 或 單槍	3-4-7	

週次	期間	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	節數	教學資源	評量方式	教具 (教學設備)	六大議題	協同教學模式
			1-4-5-4、 2-4-2-2、 3-4-0-5、 5-4-1-2、 6-4-2-1、 6-4-2-2、 7-4-0-1、7-4-0-5	的生物分為生產者、消費者及分解者。 2. 了解自然環境中生物間因養分的需求而形成食物鏈與食物網的交互作用。							
11	05/03 05/09	校園生物與環境的交互作用	1-4-4-1、 1-4-4-3、 1-4-5-5、 1-4-5-6、 1-4-5-4、 2-4-2-2、 3-4-0-5、 5-4-1-2、 6-4-2-1、 6-4-2-2、 7-4-0-1、7-4-0-5	1. 知道依據生物生存所需的養分來源，將自然環境中的生物分為生產者、消費者及分解者。 2. 了解自然環境中生物間因養分的需求而形成食物鏈與食物網的交互作用。	了解校園各種生物的相對關係與交互作用	1	相關影片語學習單	口語評量 討論 活動進行	電子 白版 或 單 槍	資訊教育	
12	05/10 05/16	校園生物與環境的交互作用	1-4-4-1、 1-4-4-3、 1-4-5-5、 1-4-5-6、 1-4-5-4、 2-4-2-2、 3-4-0-5、 5-4-1-2、 6-4-2-1、 6-4-2-2、 7-4-0-1、7-4-0-5	1. 知道依據生物生存所需的養分來源，將自然環境中的生物分為生產者、消費者及分解者。 2. 了解自然環境中生物間因養分的需求而形成食物鏈與食物網的交互作用。	了解校園各種生物的相對關係與交互作用	1	相關影片語學習單	口語評量 討論 活動進行	電子 白版 或 單 槍	3-4-7	
13	05/17 05/23	校園生物與環境的交互作用	1-4-4-1、 1-4-4-3、 1-4-5-5、 1-4-5-6、 1-4-5-4、 2-4-2-2、 3-4-0-5、 5-4-1-2、 6-4-2-1、 6-4-2-2、 7-4-0-1、7-4-0-5	1. 知道依據生物生存所需的養分來源，將自然環境中的生物分為生產者、消費者及分解者。 2. 了解自然環境中生物間因養分的需求而形成食物鏈與食物網的交互作用。	了解校園各種生物的相對關係與交互作用	1	相關影片語學習單	口語評量 討論 活動進行	電子 白版 或 單 槍	資訊教育	
14	05/24 05/30	05.08-05.09 第二次段考				1					
15	05/31 06/06	認識校園的水中生物	2-4-2-2、 3-4-0-5、 5-4-1-2、 6-4-2-1、	1. 能辨識典型的陸域、水域、沼澤等生態系的特徵。	校園水中生物的認識與觀察	1	相關影片語學習單	口語評量 討論 活動進行	電子 白版 或 單 槍	資訊教育	

週次	期間	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	節數	教學資源	評量方式	教具 (教學設備)	六大議題	協同教學模式
			6-4-2-2、 7-4-0-1、7-4-0-5	2. 知道依據生物生存所需的養分來源，將自然環境中的生物分為生產者、消費者及分解者。							
16	06/07 06/13	認識校園的水中生物	2-4-2-2、 3-4-0-5、 5-4-1-2、 6-4-2-1、 6-4-2-2、 7-4-0-1、7-4-0-5	1. 能辨識典型的陸域、水域、沼澤等生態系的特徵。 2. 知道依據生物生存所需的養分來源，將自然環境中的生物分為生產者、消費者及分解者。	校園水中生物的認識與觀察	1	相關影片語學習單	口語評量 討論 活動進行	電子白版或單槍	3-4-7	
17	06/14 06/20	認識校園的水中生物	2-4-2-2、 3-4-0-5、 5-4-1-2、 6-4-2-1、 6-4-2-2、 7-4-0-1、7-4-0-5	1. 能辨識典型的陸域、水域、沼澤等生態系的特徵。 2. 知道依據生物生存所需的養分來源，將自然環境中的生物分為生產者、消費者及分解者。	校園水中生物的認識與觀察	1	相關影片語學習單	口語評量 討論 活動進行	電子白版或單槍	資訊教育	
18	06/21 06/27	認識校園的水中生物	2-4-2-2、 3-4-0-5、 5-4-1-2、 6-4-2-1、 6-4-2-2、 7-4-0-1、7-4-0-5	1. 能辨識典型的陸域、水域、沼澤等生態系的特徵。 2. 知道依據生物生存所需的養分來源，將自然環境中的生物分為生產者、消費者及分解者。	校園水中生物的認識與觀察	1	相關影片語學習單	口語評量 討論 活動進行	電子白版或單槍	3-4-7	
19	06/28 07/04	認識校園的水中生物	2-4-2-2、 3-4-0-5、 5-4-1-2、 6-4-2-1、 6-4-2-2、 7-4-0-1、7-4-0-5	1. 能辨識典型的陸域、水域、沼澤等生態系的特徵。 2. 知道依據生物生存所需的養分來源，將自然環境中的生物分為生產者、消費者及分解者。	校園水中生物的認識與觀察	1	相關影片語學習單	口語評量 討論 活動進行	電子白版或單槍	資訊教育	

桃園縣立青溪國民中學 103 學年度第一學期八年級彈性課程計畫—公民

一、學習目標 (請用條列式)

1. 瞭解選舉的意義與功能
2. 瞭解選舉的過程與原則
3. 瞭解候選人在選舉中應有的表現
4. 培養學生關心公共事務

二、課程計劃

週次	期間	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	節數	教學資源	評量方式	教具 (教學設備)	六大議題	協同教學模式
1	08/31 09/06	0901 開學並正式上課 單元 1 現代國家與民主政治(公民)	6-4-1 以我國為例，瞭解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，瞭解制衡對於約束權力的重要性。 6-4-6 探討民主政府的正當性與合法性。 6-4-7 分析國家的組成及其目的。	1. 了解國家的意義與組成要素。 2. 知道以國體與政體區分的國家類型。 3. 明白民主國家組成的主要目的。 4. 認識民主政治的特色。	1. 國家的組成 (1) 了解國家的組成因素 (2) 了解國家的身成意涵 2. 國家的類型 了解國家的國體有所不同 3. 現代國家的組成目的 了解國家存在的意義 4. 民主政治的特色 (1) 了解何謂民主 (2) 民主的內涵有哪些 5. 分組辯論民主政治的優缺點 6. 舉行班會作為民主實習	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 投影片 6. 錄影帶 7. CD	1. 紙筆測驗 2. 資料搜尋 3. 編寫民主政治的優缺點報告作業	單槍投影機 電腦	環境教育、人權教育、海洋教育	協同歷史科教學了解封建制度、皇帝民主制度的比較度與
2	09/07 09/13	0908 中秋節 單元 1 現代國家與民主政治(公民)	6-4-1 以我國為例，瞭解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，瞭解制衡對於約束權力的重要性。 6-4-6 探討民主政府的正當性與合法性。 6-4-7 分析國家的組成及其目的。	1. 了解國家的意義與組成要素。 2. 知道以國體與政體區分的國家類型。 3. 明白民主國家組成的主要目的。 4. 認識民主政治的特色。	1. 國家的組成 (1) 了解國家的組成因素 (2) 了解國家的身成意涵 2. 國家的類型 了解國家的國體有所不同 3. 現代國家的組成目的 了解國家存在的意義 4. 民主政治的特色 (1) 了解何謂民主 (2) 民主的內涵有哪些 5. 分組辯論民主政治的優缺點 6. 舉行班會作為民主實習	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 投影片 6. 錄影帶 7. CD	1. 紙筆測驗 2. 資料搜尋 3. 編寫民主政治的優缺點報告作業	單槍投影機 電腦	環境教育、人權教育、海洋教育	協同歷史科教學了解封建制度、皇帝民主制度的比較度與
3	09/14 09/20	單元 1 現代國家與民主政治(公民)	6-4-1 以我國為例，瞭解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，瞭解制衡對於約束權力的重要性。 6-4-6 探討民主政府的正當性	1. 了解國家的意義與組成要素。 2. 知道以國體與政體區分的國家類型。 3. 明白民主國家組成的主要目的。 4. 認識民主政治的特色。	1. 國家的組成 (1) 了解國家的組成因素 (2) 了解國家的身成意涵 2. 國家的類型 了解國家的國體有所不同 3. 現代國家的組成目的 了解國家存在的意義 4. 民主政治的特色 (1) 了解何謂民主 (2) 民主的內涵有哪些 5. 分組辯論民主政治的優缺點 6. 舉行班會作為民主實習	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 投影片 6. 錄影帶 7. CD	1. 紙筆測驗 2. 資料搜尋 3. 編寫民主政治的優缺點報告作業	單槍投影機 電腦	環境教育、人權教育、海洋教育	協同歷史科教學了解封建制度、皇帝民主制度的比較度與

			與合法性。 6-4-7 分析國家的組成及其目的。								
4	09/21 09/27	單元 2 中央政府（公民）	6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，瞭解制衡對於約束權力的重要性。 6-4-5 說明個人如何爭取保障及權利、紛爭解決的機制及司法系統的基本運作程序與原則。 6-4-6 探討民主政府的正當性與合法性。	1. 明瞭政府權力分立的意義。 2. 認識我國總統與五院的職權。 3. 明白我國中央政府的權力互動。	1. 權力分立的政府了解中華民國政府的職掌，及基本原理。 2. 中央政府的組成與職權了解中央政府的組成與職掌 3. 中央政府間的互動關係了解政府間的互動關係 4. 以透過話劇方式對比政府行政執行： (1) 以兩組對照的方式，先後進行表演。 (2) 表演後由同學分組討論，進而了解權力需要制衡的重要性。	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 投影片 6. 錄影帶	1. 紙筆測驗 2. 資料搜尋 3. 口語評量 4. 話劇演出 5. 分組討論報告，並提交小組書面報告	單槍投影機 電腦	人權教育	1. 搭配表演藝術課程鏡行排演，始熊生能深入情境
5	09/28 10/04	單元 2 中央政府（公民）	6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，瞭解制衡對於約束權力的重要性。 6-4-5 說明個人如何爭取保障及權利、紛爭解決的機制及司法系統的基本運作程序與原則。 6-4-6 探討民主政府的正當性與合法性。	1. 明瞭政府權力分立的意義。 2. 認識我國總統與五院的職權。 3. 明白我國中央政府的權力互動。	1. 權力分立的政府了解中華民國政府的職掌，及基本原理。 2. 中央政府的組成與職權了解中央政府的組成與職掌 3. 中央政府間的互動關係了解政府間的互動關係 4. 以透過話劇方式對比政府行政執行： (1) 以兩組對照的方式，先後進行表演。 (2) 表演後由同學分組討論，進而了解權力需要制衡的重要性。	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 投影片 6. 錄影帶	1. 紙筆測驗 2. 資料搜尋 3. 口語評量 4. 話劇演出 5. 分組討論報告，並提交小組書面報告	單槍投影機 電腦	人權教育	1. 搭配表演藝術課程鏡行排演，始熊生能深入情境
6	10/05 10/11	1010 國慶日 單元 2 中央政府（公民）	6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，瞭解制衡對於約束權力的重要性。 6-4-5 說明個人如何爭取保障及權利、紛爭解決的機制及司法系統的基本運作程序與原則。 6-4-6 探討民主政府的正當性與合法性。	1. 明瞭政府權力分立的意義。 2. 認識我國總統與五院的職權。 3. 明白我國中央政府的權力互動。	1. 權力分立的政府了解中華民國政府的職掌，及基本原理。 2. 中央政府的組成與職權了解中央政府的組成與職掌 3. 中央政府間的互動關係了解政府間的互動關係 4. 以透過話劇方式對比政府行政執行： (1) 以兩組對照的方式，先後進行表演。 (2) 表演後由同學分組討論，進而了解權力需要制衡的重要性。	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 投影片 6. 錄影帶	1. 紙筆測驗 2. 資料搜尋 3. 口語評量 4. 話劇演出 5. 分組討論報告，並提交小組書面報告	單槍投影機 電腦	人權教育	1. 搭配表演藝術課程鏡行排演，始熊生能深入情境
7	10/12 10/18	1014-1015 第一次定考 單元 3 地方政府（公民）	5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境	1. 了解中央與地方政府的關係。 2. 了解地方自治的意義與重要性。 3. 認識地方政	1. 地方政府與自治事項 2. 地方政府的組成 3. 地方建設的財源 4. 以透過話劇方式對比政府行政執行： (1) 以治水作為短劇題材。	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 投影片 6. 錄影帶	1. 紙筆測驗 2. 資料搜尋 3. 口語評量 4.	單槍投影機 電腦	人權教育	1. 搭配表演藝術課程鏡行排演，始熊生能深入情境

			時，能進行負責任的評估與取捨。 6-4-6 探討民主政府的正當性與合法性。	府的工作。 4. 認識我國地方政府的組織。 5. 知道地方行政機關之職權。 6. 理解地方政府的改制原因。 7. 明白地方政府經費的來源。 8. 知道地方政府如何籌措經費。 9. 培養關心地方事務的態度。	(2)劇中將中央與地方的工作進行劃分，使同學自戲劇中瞭解，中央與地方政府的差異，進而了解地方政府職掌。 (3)分組進行討論報告心得			分組討論報告心得		入情境	
8	10/19 10/25	單元 3 地方政府（公民）	5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 6-4-6 探討民主政府的正當性與合法性。	1. 了解中央與地方政府的關係。 2. 了解地方自治的意義與重要性。 3. 認識地方政府的工作。 4. 認識我國地方政府的組織。 5. 知道地方行政機關之職權。 6. 理解地方政府的改制原因。 7. 明白地方政府經費的來源。 8. 知道地方政府如何籌措經費。 9. 培養關心地方事務的態度。	1. 地方政府與自治事項 2. 地方政府的組成 3. 地方建設的財源 4. 以透過話劇方式對比政府行政執行： (1)以治水作為短劇題材。 (2)劇中將中央與地方的工作進行劃分，使同學自戲劇中瞭解，中央與地方政府的差異，進而了解地方政府職掌。 (3)分組進行討論報告心得	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 投影片 6. 錄影帶	1. 紙筆測驗 2. 資料搜尋 3. 口語評量 4. 分組討論報告心得	單槍投影機 電腦	人權教育	1. 搭配表演藝術課程鏡行排演，始熊生能深入情境
9	10/26 11/01	單元 3 地方政府（公民）	5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 6-4-6 探討民主政府的正當性與合法性。	1. 了解中央與地方政府的關係。 2. 了解地方自治的意義與重要性。 3. 認識地方政府的工作。 4. 認識我國地方政府的組織。 5. 知道地方行政機關之職權。 6. 理解地方政府的改制原因。 7. 明白地方政府經費的來源。 8. 知道地方政府如何籌措經費。 9. 培養關心地方事務的態度。	1. 地方政府與自治事項 2. 地方政府的組成 3. 地方建設的財源 4. 以透過話劇方式對比政府行政執行： (1)以治水作為短劇題材。 (2)劇中將中央與地方的工作進行劃分，使同學自戲劇中瞭解，中央與地方政府的差異，進而了解地方政府職掌。 (3)分組進行討論報告心得	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 投影片 6. 錄影帶	1. 紙筆測驗 2. 資料搜尋 3. 口語評量 4. 分組討論報告心得	單槍投影機 電腦	人權教育	1. 搭配表演藝術課程鏡行排演，始熊生能深入情境
10	11/02 11/08	單元 3 地方政府（公民）	5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之	1. 了解中央與地方政府的關係。 2. 了解地方自	1. 地方政府與自治事項 2. 地方政府的組成 3. 地方建設的財源	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖	1. 紙筆測驗 2. 資料搜尋	單槍投影機 電腦	人權教育	1. 搭配表演藝術課程

			問產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 6-4-6 探討民主政府的正當性與合法性。	治的意義與重要性。 3. 認識地方政府的工作。 4. 認識我國地方政府的組織。 5. 知道地方行政機關之職權。 6. 理解地方政府的改制原因。 7. 明白地方政府經費的來源。 8. 知道地方政府如何籌措經費。 9. 培養關心地方事務的態度。	4. 以透過話劇方式對比政府行政執行： (1) 以治水作為短劇題材。 (2) 劇中將中央與地方的工作進行劃分，使同學自戲劇中瞭解，中央與地方政府的差異，進而了解地方政府職掌。 (3) 分組進行討論報告心得		5. 投影片 6. 錄影帶	3. 口語評量 4. 分組討論報告心得			鏡行排演，始熊生能深入情境
11	11/09 11/15	單元 4 政黨與利益團體（公民）	4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯論，並為自己的選擇與判斷提出理由。 5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，瞭解制衡對於約束權力的重要性。 6-4-6 探討民主政府的正當性與合法性。	1. 了解政黨的意義。 2. 認識政黨的功能。 3. 認識政黨政治的型態。 4. 了解我國政黨政治的運作概況。 5. 認識政黨政治的運作原則。 6. 認識政黨輪替的發生原因及概況。 7. 了解利益團體的意義及運作方式。 8. 知道利益團體的功能。 9. 分辨民主社會中利益團體與政黨的差異。	1. 政黨的意義與功能 2. 政黨制度的型態 3. 政黨政治的運作原則 4. 政黨輪替 5. 利益團體 6. 利用爭議性問題，製造理性辯論空間 (1) 先將學生依據支持觀點分組。 (2) 雙方推出代表進行辯論 (3) 辯論完成不做價值性判斷引導 (4) 讓學生各自完成心得報告	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 投影片 6. 錄影帶 7. CD	1. 紙筆測驗 2. 資料搜尋 3. 分組辯論 4. 繳交心得報告	單槍投影機 電腦	人權教育	
12	11/16 11/22	單元 4 政黨與利益團體（公民）	4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯論，並為自己的	1. 了解政黨的意義。 2. 認識政黨的功能。 3. 認識政黨政治的型態。 4. 了解我國政黨政治的運	1. 政黨的意義與功能 2. 政黨制度的型態 3. 政黨政治的運作原則 4. 政黨輪替 5. 利益團體 6. 利用爭議性問題，製造理性辯論空間 (1) 先將學生依據支持觀	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 投影片 6. 錄影帶 7. CD	1. 紙筆測驗 2. 資料搜尋	單槍投影機 電腦	人權教育	

			<p>選擇與判斷提出理由。</p> <p>5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。</p> <p>5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。</p> <p>6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，瞭解制衡對於約束權力的重要性。</p> <p>6-4-6 探討民主政府的正當性與合法性。</p>	<p>作概況。</p> <p>5. 認識政黨政治的運作原則。</p> <p>6. 認識政黨輪替的發生原因及概況。</p> <p>7. 了解利益團體的意義及運作方式。</p> <p>8. 知道利益團體的功能。</p> <p>9. 分辨民主社會中利益團體與政黨的差異。</p>	<p>點分組。</p> <p>(2) 雙方推出代表進行辯論</p> <p>(3) 辯論完成不做價值性判斷引導</p> <p>(4) 讓學生各自完成心得報告。政黨的意義與功能</p> <p>2. 政黨制度的型態</p> <p>3. 政黨政治的運作原則</p> <p>4. 政黨輪替</p> <p>5. 利益團體</p>					
13	11/23 11/29	<p>11/27-11/28 第二次定考</p> <p>單元 4 政黨與利益團體 (公民)</p>	<p>4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯論，並為自己的選擇與判斷提出理由。</p> <p>5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。</p> <p>5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。</p> <p>6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，瞭解</p>	<p>1. 了解政黨的意義。</p> <p>2. 認識政黨的功能。</p> <p>3. 認識政黨政治的型態。</p> <p>4. 了解我國政黨政治的運作概況。</p> <p>5. 認識政黨政治的運作原則。</p> <p>6. 認識政黨輪替的發生原因及概況。</p> <p>7. 了解利益團體的意義及運作方式。</p> <p>8. 知道利益團體的功能。</p> <p>9. 分辨民主社會中利益團體與政黨的差異。</p>	<p>1. 政黨的意義與功能</p> <p>2. 政黨制度的型態</p> <p>3. 政黨政治的運作原則</p> <p>4. 政黨輪替</p> <p>5. 利益團體</p> <p>6. 利用爭議性問題，製造理性辯論空間</p> <p>(1) 先將學生依據支持觀點分組。</p> <p>(2) 雙方推出代表進行辯論</p> <p>(3) 辯論完成不做價值性判斷引導</p> <p>(4) 讓學生各自完成心得報告</p>	1	<p>1. 教師手冊</p> <p>2. 教學附冊</p> <p>3. 圖卡</p> <p>4. 掛圖</p> <p>5. 投影片</p> <p>6. 錄影帶</p> <p>7. CD</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 資料搜尋</p>	<p>單槍投影機</p> <p>電腦</p>	<p>人權教育</p>

			制衡對於約束權力的重要性。 6-4-6 探討民主政府的正當性與合法性。									
14	11/30 12/06	單元 5 政治參與和選舉（公民）	3-4-5 舉例指出某一團體，其成員身分與地位之流動性對於該團體發展所造成的影響。 5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。 6-4-6 探討民主政府的正當性與合法性。	1. 認識政治參與的意義與方法。 2. 培養關心公共事務的態度。 3. 了解選舉的意義。 4. 明白選舉的功能。 5. 了解選舉的四大原則。 6. 認識我國選舉的程序。 7. 了解我國各項公職人員選舉。 8. 明白公民投票的意義與行使方式。	1. 政治參與的意義與方式 2. 選舉的意義與功能 3. 選舉的原則與程序 4. 我國的選舉與公民投票 5. 舉辦自治市市長選舉，以實際行動去親身體驗民主政治的實行。 (1) 以競選團隊的組成瞭解政黨政治的運作。 (2) 以提出政見，培養關心公共事務的態度。 (3) 利用公開辯論，培養理性思維。 (4) 利用投票方式，任是我國選舉程序。 (5) 利用自治市選舉，明白公民投票的意義與行使方式。	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 投影片 6. 錄影帶 7. CD	1. 紙筆測驗 2. 讀書報告 3. 口語評量 4. 實際操作選舉相關事務	單槍投影機 電腦	人權教育		
15	12/07 12/13	單元 5 政治參與和選舉（公民）	3-4-5 舉例指出某一團體，其成員身分與地位之流動性對於該團體發展所造成的影響。 5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。	1. 認識政治參與的意義與方法。 2. 培養關心公共事務的態度。 3. 了解選舉的意義。 4. 明白選舉的功能。 5. 了解選舉的四大原則。 6. 認識我國選舉的程序。 7. 了解我國各項公職人員選舉。 8. 明白公民投票的意義與行使方式。	1. 政治參與的意義與方式 2. 選舉的意義與功能 3. 選舉的原則與程序 4. 我國的選舉與公民投票 5. 舉辦自治市市長選舉，以實際行動去親身體驗民主政治的實行。 (1) 以競選團隊的組成瞭解政黨政治的運作。 (2) 以提出政見，培養關心公共事務的態度。 (3) 利用公開辯論，培養理性思維。 (4) 利用投票方式，任是我國選舉程序。 (5) 利用自治市選舉，明白公民投票的意義與行使方式。	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 投影片 6. 錄影帶 7. CD	1. 紙筆測驗 2. 讀書報告 3. 口語評量 4. 實際操作選舉相關事務	單槍投影機 電腦	人權教育		

			6-4-6 探討民主政府的正當性與合法性。								
16	12/14 12/20	單元 5 政治參與和選舉 (公民)	3-4-5 舉例指出某一團體，其成員身分與地位之流動性對於該團體發展所造成的影響。 5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。 6-4-6 探討民主政府的正當性與合法性。	1. 認識政治參與的意義與方式。 2. 培養關心公共事務的態度。 3. 了解選舉的意義。 4. 明白選舉的功能。 5. 了解選舉的四大原則。 6. 認識我國選舉的程序。 7. 了解我國各項公職人員選舉。 8. 明白公民投票的意義與行使方式。	1. 政治參與的意義與方式 2. 選舉的意義與功能 3. 選舉的原則與程序 4. 我國的選舉與公民投票 5. 舉辦自治市市長選舉，以實際行動去親身體驗民主政治的實行。 (1) 以競選團隊的組成瞭解政黨政治的運作。 (2) 以提出政見，培養關心公共事務的態度。 (3) 利用公開辯論，培養理性思維。 (4) 利用投票方式，任是我國選舉程序。 (5) 利用自治市選舉，明白公民投票的意義與行使方式。	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 投影片 6. 錄影帶 7. CD	1. 紙筆測驗 2. 讀書報告 3. 口語評量 4. 實際操作選舉相關事務	單槍投影機 電腦	人權教育	
17	12/21 12/27	單元 6 政府的經濟職能 (公民)	7-4-5 舉例說明政府進行公共建設的目的。 7-4-6 舉例說明某些經濟行為的後果不僅及於行為人本身，還會影響大眾、生態及其他生物，政府因此必須扮演適當的角色。	1. 清楚政府的支出與收入。 2. 分析政府收入的來源。 3. 了解租稅的種類。 4. 分辨租稅的原則。 5. 明白公共財的定義及其在生活中的重要性。 6. 了解政府對於外部效果的處理方式。 7. 明瞭各相關法律對於私有財產的保障。 8. 認識政府在維持公平交易及經濟秩序中扮演的角色。 9. 知道政府對縮短貧富差距與健全社會福利的作為。 10. 了解政府經濟職能的變遷。 11. 明白監督政府的重要性。	1. 政府的支出與收入 利用分組報告了解政府的收支來源。 2. 為人民服務的政府 了解政府支出的公共財有哪些 3. 政府經濟職能的展望。 (1) 利用社會新聞編寫劇本 (2) 表演結束，依劇中人物角色的作為抒發己見，並檢討當中讓人深省的現象。 (3) 針對戲劇中的內容，分組討論當中角色行為的剖析反省。	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 投影片 6. 錄影帶 7. CD	1. 紙筆測驗 2. 讀書報告 3. 口語評量	單槍投影機 電腦	環境教育、 人權教育、 海洋教育	配合表演藝術

18	12/28 01/03	單元 6 政府的經濟職能 (公民)	7-4-5 舉例說明政府進行公共建設的目的。 7-4-6 舉例說明某些經濟行為的後果不僅及於行為人本身，還會影響大眾、生態及其他生物，政府因此必須扮演適當的角色。	1. 清楚政府的支出與收入。 2. 分析政府收入的來源。 3. 了解租稅的種類。 4. 分辨租稅的原則。 5. 明白公共財的定義及其在生活中的重要性。 6. 了解政府對於外部效果的處理方式。 7. 明瞭各相關法律對於私有財產的保障。 8. 認識政府在維持公平交易及經濟秩序中扮演的角色。 9. 知道政府對縮短貧富差距與健全社會福利的作為。 10. 了解政府經濟職能的變遷。 11. 明白監督政府的重要性。	1. 政府的支出與收入 利用分組報告了解政府的收支來源。 2. 為人民服務的政府 了解政府支出的公共財有哪些 3. 政府經濟職能的展望。 (1) 利用社會新聞編寫劇本 (2) 表演結束，依劇中人物角色的作為抒發己見，並檢討當中讓人深省的現象。 (3) 針對戲劇中的內容，分組討論當中角色行為的剖析反省。	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 投影片 6. 錄影帶 7. CD	1. 紙筆測驗 2. 讀書報告 3. 口語評量	單槍投影機 電腦	環境教育、人權教育、海洋教育	配合表演藝術
19	01/04 01/10	單元 6 政府的經濟職能 (公民)	7-4-5 舉例說明政府進行公共建設的目的。 7-4-6 舉例說明某些經濟行為的後果不僅及於行為人本身，還會影響大眾、生態及其他生物，政府因此必須扮演適當的角色。	1. 清楚政府的支出與收入。 2. 分析政府收入的來源。 3. 了解租稅的種類。 4. 分辨租稅的原則。 5. 明白公共財的定義及其在生活中的重要性。 6. 了解政府對於外部效果的處理方式。 7. 明瞭各相關法律對於私有財產的保障。 8. 認識政府在維持公平交易及經濟秩序中扮演的角色。 9. 知道政府對縮短貧富差距與健全社會福利的作為。 10. 了解政府經濟職能的變遷。 11. 明白監督政府的重要性。	1. 政府的支出與收入 利用分組報告了解政府的收支來源。 2. 為人民服務的政府 了解政府支出的公共財有哪些 3. 政府經濟職能的展望。 (1) 利用社會新聞編寫劇本 (2) 表演結束，依劇中人物角色的作為抒發己見，並檢討當中讓人深省的現象。 (3) 針對戲劇中的內容，分組討論當中角色行為的剖析反省。	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 投影片 6. 錄影帶 7. CD	1. 紙筆測驗 2. 讀書報告 3. 口語評量	單槍投影機 電腦	環境教育、人權教育、海洋教育	配合表演藝術
20	01/11 01/17	0115-0116 第三次定考 單元 6 政府的經濟職能	7-4-5 舉例說明政府進行公共建設的目的。	1. 清楚政府的支出與收入。 2. 分析政府收入的來源。 3. 了解租稅的	1. 政府的支出與收入 利用分組報告了解政府的收支來源。 2. 為人民服務的政府 了解政府支出的公共財有	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 投影片	1. 紙筆測驗 2. 讀書報告 3. 口語評	單槍投影機 電腦	環境教育、人權教育、	配合表演藝術

		能（公民）	7-4-6 舉例說明某些經濟行為的後果不僅及於行為人本身，還會影響大眾、生態及其他生物，政府因此必須扮演適當的角色。	種類。 4. 分辨租稅的原則。 5. 明白公共財的定義及其在生活中的重要性。 6. 了解政府對於外部效果的處理方式。 7. 明瞭各相關法律對於私有財產的保障。 8. 認識政府在維持公平交易及經濟秩序中扮演的角色。 9. 知道政府對縮短貧富差距與健全社會福利的作為。 10. 了解政府經濟職能的變遷。 11. 明白監督政府的重要性。	哪些 3. 政府經濟職能的展望。 (1) 利用社會新聞編寫劇本 (2) 表演結束，依劇中人物角色的作為抒發己見，並檢討當中讓人深省的現象。 (3) 針對戲劇中的內容，分組討論當中角色行為的剖析反省。		6. 錄影帶 7. CD	量		海洋教育	
21	01/18 01/24	單元 1 法律的基本概念（公民）	5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。 6-4-4 舉例說明法律與其他社會規範的差異及相互關係，以及違反義務或發生衝突時所須面對的法律責任。	1. 認識憲法的三項特性。 2. 了解法律與命令的差異。 3. 明白我國法律位階的高低。 4. 了解法律的功能。 5. 明白一部法律可能同時具有多種功能。 6. 體會民主國家應以法治為基礎。 7. 明白政府權力必須受到法律的約束。 8. 明白人民守法的必要性。	1. 法律的意義與種類 2. 法律的功能 3. 建立法治社會 4. 利用學校小法院的角色扮演，來瞭解法律的功能與守法的重要性。	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 錄影帶 6. CD	1. 紙筆測驗 2. 設計情境，分組討論	單槍投影機 電腦	人權教育	配合表演藝術課程
22	01/25 01/31	0127 休業式 0128 寒假開始									

桃園縣立青溪國民中學 103 學年度第二學期八年級彈性課程計畫—公民

一、學習目標（請用條列式）

1. 培養正確的法律認知。
2. 瞭解常見的少年犯罪類型，並知道每種犯罪類型的界定。
3. 建立小組討論的學習模式。
4. 培養組織思考的能力，並能夠充分表達自我的意見。
5. 能夠瞭解並分析家庭與學校對於個人成長的影響。
6. 對於網際網路的各個層面有更進一步的認識。
7. 培養應有的網路禮儀。
8. 適時應用資訊科技，透過網路培養主動學習的能力。
9. 讓學生學會如何利用網路與人進行溝通
10. 習得網路安全的相關課題。
11. 建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念。

二、課程計畫

週次	期間	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	節數	教學資源	評量方式	教具 (教學設備)	六大議題	協同教學模式
----	----	------	--------	------	--------	----	------	------	--------------	------	--------

1	02/22 02/28	0224開學並正式上課 0227補假 (228)單元1法律的基本概念(公民)	5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。 6-4-4 舉例說明法律與其他社會規範的差異及相互關係，以及違反義務或發生衝突時所須面對的法律責任。	1. 認識憲法的三項特性。 2. 了解法律與命令的差異。 3. 明白我國法律位階的高低。 4. 了解法律的功能。 5. 明白一部法律可能同時具有多種功能。 6. 體會民主國家應以法治為基礎。 7. 明白政府權力必須受到法律的約束。 8. 明白人民守法的必要性。	1. 法律的意義與種類 2. 法律的功能 3. 建立法治社會 4. 利用學校小法院的角色扮演，來瞭解法律的功能與守法的重要性。	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 錄影帶 6. CD	1. 紙筆測驗 2. 設計情境，分組討論	單槍投影機 電腦	人權教育	配合表演藝術課程
2	03/01 03/07	單元1法律的基本概念(公民)	5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。 6-4-4 舉例說明法律與其他社會規範的差異及相互關係，以及違反義務或發生衝突時所須面對的法律責任。	1. 認識憲法的三項特性。 2. 了解法律與命令的差異。 3. 明白我國法律位階的高低。 4. 了解法律的功能。 5. 明白一部法律可能同時具有多種功能。 6. 體會民主國家應以法治為基礎。 7. 明白政府權力必須受到法律的約束。 8. 明白人民守法的必要性。	1. 法律的意義與種類 2. 法律的功能 3. 建立法治社會 4. 利用學校小法院的角色扮演，來瞭解法律的功能與守法的重要性。	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 錄影帶 6. CD	1. 紙筆測驗 2. 設計情境，分組討論	單槍投影機 電腦	人權教育	配合表演藝術課程
3	03/08 03/14	單元1法律的基本概念(公民)	5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。 6-4-4 舉例說明法律與其他社會規範的差異及相互關係，以及違反義務或發生衝突時所須面對的法律責任。	1. 認識憲法的三項特性。 2. 了解法律與命令的差異。 3. 明白我國法律位階的高低。 4. 了解法律的功能。 5. 明白一部法律可能同時具有多種功能。 6. 體會民主國家應以法治為基礎。 7. 明白政府權力必須受到法律的約束。 8. 明白人民守法的必要性。	1. 法律的意義與種類 2. 法律的功能 3. 建立法治社會 4. 利用學校小法院的角色扮演，來瞭解法律的功能與守法的重要性。	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 錄影帶 6. CD	1. 紙筆測驗 2. 設計情境，分組討論	單槍投影機 電腦	人權教育	配合表演藝術課程
4	03/15 03/21	單元2人民的基本權利與義務(公民)	3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何影響社會的發展；而社會的發展如何影響個人追求幸福的機會。 5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭	1. 認識基本權利的主要內涵。 2. 了解平等權的意義。 3. 明白自由權的種類與內容。 4. 了解受益權的種類與內涵。 5. 體認社會權	1. 憲法保障的基本權利 2. 基本權利間的限制 3. 憲法規定的基本義務 4. 利用小組話劇扮演，讓學生了解自己擁有的憲法權利。	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 錄影帶 6. CD	1. 紙筆測驗 2. 問題討論與發表。 3. 小組戲劇表演	單槍投影機 電腦	人權教育	1. 搭配歷史科內容了解憲法的重要性

			<p>的情境時，能進行負責任的評估與取捨。</p> <p>6-4-3 舉例說明各種權利(如學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權及環境權等)之間可能發生的衝突。</p> <p>6-4-4 舉例說明法律與其他社會規範的差異及相互關係，以及違反義務或發生衝突時所須面對的法律責任。</p> <p>6-4-5 說明個人如何爭取保障及權利、紛爭解決的機制及司法系統的基本運作程序與原則。</p>	<p>的意義與種類。</p> <p>6. 了解參政權的種類與內涵。</p> <p>7. 認識自由權受限制的意義與內涵。</p> <p>8. 認知憲法所規定的義務之內涵。</p>							2. 搭配課程表演短劇
5	03/22 03/28	單元 2 人民的基本權利與義務(公民)	<p>3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何影響社會的發展；而社會的發展如何影響個人追求幸福的機會。</p> <p>5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。</p> <p>6-4-3 舉例說明各種權利(如學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權及環境權等)之間可能發生的衝突。</p> <p>6-4-4 舉例說明法律與其他社會規範的差異及相互關係，以及違反義務或發生衝突時所須面對的法律責任。</p> <p>6-4-5 說明個人如何爭取保障及權利、紛爭解決的機制及司法系統的基本運作程序與原則。</p>	<p>1. 認識基本權利的主要內涵。</p> <p>2. 了解平等權的意義。</p> <p>3. 明白自由權的種類與內涵。</p> <p>4. 了解受益權的種類與內涵。</p> <p>5. 體認社會權的意義與種類。</p> <p>6. 了解參政權的種類與內涵。</p> <p>7. 認識自由權受限制的意義與內涵。</p> <p>8. 認知憲法所規定的義務之內涵。</p>	1	<p>1. 教師手冊</p> <p>2. 教學附冊</p> <p>3. 圖卡</p> <p>4. 掛圖</p> <p>5. 錄影帶</p> <p>6. CD</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 問題討論與發表。</p> <p>3. 小組戲劇表演</p>	單槍投影機 電腦	人權教育	<p>1. 搭配歷史內容了解憲法的重要性</p> <p>2. 搭配一課程表演短劇</p>	
6	03/29 04/04	0401-0402 第一次定考 0403 兒童節補假 單元 2 人民的基本權利與義務	<p>3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何影響社會的發展；而社會的發展如何影響個人追求幸福的機會。</p> <p>5-4-5 在面對個體</p>	<p>1. 認識基本權利的主要內涵。</p> <p>2. 了解平等權的意義。</p> <p>3. 明白自由權的種類與內涵。</p> <p>4. 了解受益權</p>	1	<p>1. 教師手冊</p> <p>2. 教學附冊</p> <p>3. 圖卡</p> <p>4. 掛圖</p> <p>5. 錄影帶</p> <p>6. CD</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 問題討論與發表。</p> <p>3. 小組戲劇表演</p>	單槍投影機 電腦	人權教育	1. 搭配歷史內容了解憲法的重要	

		務(公民)	與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 6-4-3 舉例說明各種權利(如學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權及環境權等)之間可能發生的衝突。 6-4-4 舉例說明法律與其他社會規範的差異及相互關係，以及違反義務或發生衝突時所須面對的法律責任。 6-4-5 說明個人如何爭取保障及權利、紛爭解決的機制及司法系統的基本運作程序與原則。	的種類與內涵。 5. 體認社會權的意義與種類。 6. 了解參政權的種類與內涵。 7. 認識自由權受限制的意義與內涵。 8. 認知憲法所規定的義務之內涵。	所擁有的憲法權利。						性 2. 搭配課程表演短劇
7	04/05 04/11	0406 清明節補假 單元 3 民法與生活(公民)	6-4-4 舉例說明法律與其他社會規範的差異及相互關係，以及違反義務或發生衝突時所須面對的法律責任。 6-4-5 說明個人如何爭取保障及權利、紛爭解決的機制及司法系統的基本運作程序與原則。	1. 了解民法規範的範圍。 2. 認識民法分為財產上與身分上權利義務的關係。 3. 認識契約自由原則、誠實信用原則與禁止權利濫用原則。 4. 了解消滅時效的規定。 5. 了解行為能力的意義。 6. 認識所做行為的民事責任與法律效果。 7. 了解民事責任的意義與主要內容。 8. 體會法律常識在生活中的重要性。	1. 民法規範的事項 2. 權利行使的原則 3. 民法上的行為能力 4. 民事責任 5. 利用報紙上的社會新聞做為討論題目。 (1) 促使學生學以致用，了解民法與個人的息息相關 (2) 討論過後進行小組報告。 (3) 報告完成編寫個人心得作業。	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 錄影帶 6. CD	1. 蒐集新聞剪報並加以分析 2. 舉出濫用權利的例子 3. 討論過後繳交心得學習單	單槍投影機 電腦	人權教育	
8	04/12 04/18	單元 3 民法與生活(公民)	6-4-4 舉例說明法律與其他社會規範的差異及相互關係，以及違反義務或發生衝突時所須面對的法律責任。 6-4-5 說明個人如何爭取保障及權利、紛爭解決的機制及司法系統的基本運作程序與原則。	1. 了解民法規範的範圍。 2. 認識民法分為財產上與身分上權利義務的關係。 3. 認識契約自由原則、誠實信用原則與禁止權利濫用原則。 4. 了解消滅時效的規定。 5. 了解行為能力的意義。 6. 認識所做行為的民事責任與法律效果。 7. 了解民事責	1. 民法規範的事項 2. 權利行使的原則 3. 民法上的行為能力 4. 民事責任 5. 利用報紙上的社會新聞做為討論題目。 (1) 促使學生學以致用，了解民法與個人的息息相關 (2) 討論過後進行小組報告。 (3) 報告完成	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 錄影帶 6. CD	1. 蒐集新聞剪報並加以分析 2. 舉出濫用權利的例子 3. 討論過後繳交心得學習單	單槍投影機 電腦	人權教育	

				任的意義與主要內容。 8. 體會法律常識在生活中的重要性。	編寫個人心得作業。						
9	04/19 04/25	單元 3 民法與生活 (公民)	6-4-4 舉例說明法律與其他社會規範的差異及相互關係, 以及違反義務或發生衝突時所須面對的法律責任。 6-4-5 說明個人如何爭取保障及權利、紛爭解決的機制及司法系統的基本運作程序與原則。	1. 了解民法規範的範圍。 2. 認識民法分為財產上與身分上權利義務的關係。 3. 認識契約自由原則、誠實信用原則與禁止權利濫用原則。 4. 了解消滅時效的規定。 5. 了解行為能力的意義。 6. 認識所做行為的民事責任與法律效果。 7. 了解民事責任的意義與主要內容。 8. 體會法律常識在生活中的重要性。	1. 民法規範的事項 2. 權利行使的原則 3. 民法上的行為能力 4. 民事責任 5. 利用報紙上的社會新聞做為討論題目。 (1) 促使學生學以致用, 了解民法與個人的息息相關 (2) 討論過後進行小組報告。 (3) 報告完成編寫個人心得作業。	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 錄影帶 6. CD	1. 蒐集新聞剪報並加以分析 2. 舉出濫用權利的例子 3. 討論過後繳交心得學習單	單槍投影機 電腦	人權教育	
10	04/26 05/02	單元 4 刑法與行政法規 (公民)	6-4-4 舉例說明法律與其他社會規範的差異及相互關係, 以及違反義務或發生衝突時所須面對的法律責任。 6-4-5 說明個人如何爭取保障及權利、紛爭解決的機制及司法系統的基本運作程序與原則。	1. 了解刑法是規定犯罪與處罰的法律。 2. 認識犯罪的構成要件。 3. 認識刑事責任能力。 4. 了解青少年的刑事責任。 5. 認識刑罰的種類與內容。 6. 了解刑罰處罰的教育意涵。 7. 認識行政法規的主要內涵。 8. 了解人民的行政責任。	1. 刑法的意義與原則 2. 犯罪的成立要件 3. 刑罰的種類與目的 4. 行政法規與行政責任 5. 利用報紙上的社會新聞做為討論題目。 (1) 促使學生學以致用, 了解刑法內容 (2) 討論過後進行小組報告。 (3) 報告完成編寫個人心得作業。 6. 參觀法院, 了解守法的重要性。	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 錄影帶 6. CD	1. 蒐集新聞剪報並加以分析 2. 分析臺灣社會對包青天判案景仰與信任的原因 3. 參觀法院。	單槍投影機 電腦	人權教育	
11	05/03 05/09	單元 4 刑法與行政法規 (公民)	6-4-4 舉例說明法律與其他社會規範的差異及相互關係, 以及違反義務或發生衝突時所須面對的法律責任。 6-4-5 說明個人如何爭取保障及權利、紛爭解決的機制及司法系統的基本運作程序與原則。	1. 了解刑法是規定犯罪與處罰的法律。 2. 認識犯罪的構成要件。 3. 認識刑事責任能力。 4. 了解青少年的刑事責任。 5. 認識刑罰的種類與內容。 6. 了解刑罰處罰的教育意涵。 7. 認識行政法規的主要內涵。 8. 了解人民的行政責任。	1. 刑法的意義與原則 2. 犯罪的成立要件 3. 刑罰的種類與目的 4. 行政法規與行政責任 5. 利用報紙上的社會新聞做為討論題目。 (1) 促使學生學以致用, 了解刑法內容 (2) 討論過後進行小組報告。 (3) 報告完成編寫個人心得作業。	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 錄影帶 6. CD	1. 蒐集新聞剪報並加以分析 2. 分析臺灣社會對包青天判案景仰與信任的原因 3. 參觀法院。	單槍投影機 電腦	人權教育	

					6. 參觀法院，了解守法的重要性。							
12	05/10 05/16	0514-0515 第二次定考 單元 4 刑法與行政法規（公民）	6-4-4 舉例說明法律與其他社會規範的差異及相互關係，以及違反義務或發生衝突時所須面對的法律責任。 6-4-5 說明個人如何爭取保障及權利、紛爭解決的機制及司法系統的基本運作程序與原則。	1. 了解刑法是規定犯罪與處罰的法律。 2. 認識犯罪的構成要件。 3. 認識刑事責任能力。 4. 了解青少年的刑事責任。 5. 認識刑罰的種類與內容。 6. 了解刑罰處罰的教育意涵。 7. 認識行政法規的主要內涵。 8. 了解人民的行政責任。	1. 刑法的意義與原則 2. 犯罪的成立要件 3. 刑罰的種類與目的 4. 行政法規與行政責任 5. 利用報紙上的社會新聞做為討論題目。 (1) 促使學生學以致用，了解刑法內容 (2) 討論過後進行小組報告。 (3) 報告完成編寫個人心得作業。 6. 參觀法院，了解守法的重要性。	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 錄影帶 6. CD	1. 蒐集新聞剪報並加以分析 2. 分析臺灣社會對包青天判案景仰與信任的原因 3. 參觀法院。	單槍投影機 電腦	人權教育		
13	05/17 05/23	單元 5 權利救濟（公民）	4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯論，並為自己的選擇與判斷提出理由。 5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。 6-4-4 舉例說明法律與其他社會規範的差異及相互關係，以及違反義務或發生衝突時所須面對的法律責任。 6-4-5 說明個人如何爭取保障及權利、紛爭解決的機制及司法系統的基本運作程序與原則。	1. 了解和解的意義與方式。 2. 明白可和解的事項與和解的效力。 3. 了解調解的意義與方式。 4. 明白可調解的事項與調解的效力。 5. 認識仲裁的意義與效力。 6. 了解民事、刑事、行政訴訟以及訴願的程序，與其所對應的法院類型。 7. 了解在法治國家中解決糾紛、保障自我權利須透過法定途徑進行。	1. 權利救濟的途徑 (1) 利用小組拼圖法學習 (2) 並利用狀況劇作為出題，使學生能靈活利用所學，瞭解個人權益。 2. 訴訟的種類 3. 我國的法院可以參觀法院，了解自己的法律權益	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 錄影帶 6. CD	1. 蒐集新聞剪報並加以分析 2. 利用小組教學，搭配狀況劇出題。 3. 參觀法院，增進對自身法律權益的瞭解	單槍投影機 電腦	人權教育		
14	05/24 05/30	單元 5 權利救濟（公民）	4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯論，並為自己的選擇與判斷提出理由。 5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。	1. 了解和解的意義與方式。 2. 明白可和解的事項與和解的效力。 3. 了解調解的意義與方式。 4. 明白可調解的事項與調解的效力。 5. 認識仲裁的意義與效力。 6. 了解民事、刑事、行政訴訟以及訴願的程序，與其所對應的法院類型。 7. 了解在法治國家中解決糾紛、保障自我權利須透過法定途徑進行。	1. 權利救濟的途徑 (1) 利用小組拼圖法學習 (2) 並利用狀況劇作為出題，使學生能靈活利用所學，瞭解個人權益。 2. 訴訟的種類 3. 我國的法院可以參觀法院，了解自己的法律權益	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 錄影帶 6. CD	1. 蒐集新聞剪報並加以分析 2. 利用小組教學，搭配狀況劇出題。 3. 參觀法院，增進對自身法律權益的瞭解	單槍投影機 電腦	人權教育		

			<p>則。</p> <p>6-4-4 舉例說明法律與其他社會規範的差異及相互關係，以及違反義務或發生衝突時所須面對的法律責任。</p> <p>6-4-5 說明個人如何爭取保障及權利、紛爭解決的機制及司法系統的基本運作程序與原則。</p>	<p>所對應的法院類型。</p> <p>7. 了解在法治國家中解決糾紛、保障自我權利須透過法定途徑進行。</p>	<p>的法律權益</p>						
15	05/31 06/06	單元 5 權利救濟 (公民)	<p>4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯論，並為自己的選擇與判斷提出理由。</p> <p>5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。</p> <p>6-4-4 舉例說明法律與其他社會規範的差異及相互關係，以及違反義務或發生衝突時所須面對的法律責任。</p> <p>6-4-5 說明個人如何爭取保障及權利、紛爭解決的機制及司法系統的基本運作程序與原則。</p>	<p>1. 了解和解的意義與方式。</p> <p>2. 明白可和解的事項與和解的效力。</p> <p>3. 了解調解的意義與方式。</p> <p>4. 明白可調解的事項與調解的效力。</p> <p>5. 認識仲裁的意義與效力。</p> <p>6. 了解民事、刑事、行政訴訟以及訴願的程序，與其所對應的法院類型。</p> <p>7. 了解在法治國家中解決糾紛、保障自我權利須透過法定途徑進行。</p>	<p>1. 權利救濟的途徑</p> <p>(1) 利用小組拼圖法學習</p> <p>(2) 並利用狀況劇作為出題，使學生能靈活利用所學，瞭解個人權益。</p> <p>2. 訴訟的種類</p> <p>3. 我國的法院可以參觀法院，了解自己的法律權益</p>	1	<p>1. 教師手冊</p> <p>2. 教學附冊</p> <p>3. 圖卡</p> <p>4. 掛圖</p> <p>5. 錄影帶</p> <p>6. CD</p>	<p>1. 蒐集新聞剪報並加以分析</p> <p>2. 利用小組教學，搭配狀況劇出題。</p> <p>3. 參觀法院，增進對自身法律權益的瞭解</p>	<p>單槍投影機</p> <p>電腦</p>	人權教育	
16	06/07 06/13	單元 6 少年的法律常識 (公民)	<p>6-4-4 舉例說明法律與其他社會規範的差異及相互關係，以及違反義務或發生衝突時所須面對的法律責任。</p> <p>6-4-5 說明個人如何爭取保障及權利、紛爭解決的機制及司法系統的基本運作程序與原則。</p> <p>8-4-1 舉例說明人類為何須要透過立法管理科學和技術的應用，以及在立法和執法過程可能遭遇的困難。</p>	<p>1. 認識少年常見的犯罪類型。</p> <p>2. 明白各種違法行為。</p> <p>3. 認識少年事件處理法。</p> <p>4. 認識少年福利及保護等相關法律。</p> <p>5. 認識保障少年勞動的法律。</p> <p>6. 了解政府保護少年避免成為性交易對象的措施。</p> <p>7. 認識網路著作的法律保障。</p> <p>8. 認識刑法中妨害電腦使用罪的法律責任。</p> <p>9. 認識網路上的言論自由權利。</p>	<p>1. 少年事件處理法</p> <p>2. 保護少年的相關法律</p> <p>3. 資訊生活中的法律常識</p> <p>4. 利用短劇內容進行相關法律講解與分組討論，進而了解青少年犯罪行為及其代價。</p> <p>5. 開辦青少年犯罪講座，讓學生能更了解青少年權益與應避免的違法行為。</p> <p>6. 參觀青少年法庭</p>	1	<p>1. 教師手冊</p> <p>2. 教學附冊</p> <p>3. 圖卡</p> <p>4. 掛圖</p> <p>5. 錄影帶</p> <p>6. CD</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 選擇一種少年常見犯罪類型編寫劇本，並進行法律講解</p> <p>3. 開辦青少年犯罪講座</p> <p>4. 參觀青少年法庭</p>	<p>單槍投影機</p> <p>電腦</p>	人權教育	和表演藝術課搭配構思短劇

17	06/14 06/20	0619端午節補假 單元6 少年的法律常識(公民)	6-4-4 舉例說明法律與其他社會規範的差異及相互關係,以及違反義務或發生衝突時所須面對的法律責任。 6-4-5 說明個人如何爭取保障及權利、紛爭解決的機制及司法系統的基本運作程序與原則。 8-4-1 舉例說明人類為何須要透過立法管理科學和技術的應用,以及在立法和執法過程可能遭遇的困難。	1. 認識少年常見的犯罪類型。 2. 明白各種違法行為。 3. 認識少年事件處理法。 4. 認識少年福利及保護等相關法律。 5. 認識保障少年勞動的法律。 6. 了解政府保護少年避免成為性交易對象的措施。 7. 認識網路著作的法律保障。 8. 認識刑法中妨害電腦使用罪的法律責任。 9. 認識網路上的言論自由權利。	1. 少年事件處理法 2. 保護少年的相關法律 3. 資訊生活中的法律常識 4. 利用短劇內容進行相關法律講解與分組討論,進而了解青少年犯罪行為及其代價。 5. 開辦青少年犯罪講座,讓學生能更了解青少年權益與應避免的違法行為。 6. 參觀青少年法庭	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 錄影帶 6. CD	1. 紙筆測驗 2. 選擇一種少年常見犯罪類型編寫劇本,並進行法律講解 3. 開辦青少年犯罪講座 4. 參觀青少年法庭	單槍投影機 電腦	人權教育	和表 演藝課 術搭 配思 構劇
18	06/21 06/27	單元6 少年的法律常識(公民)	6-4-4 舉例說明法律與其他社會規範的差異及相互關係,以及違反義務或發生衝突時所須面對的法律責任。 6-4-5 說明個人如何爭取保障及權利、紛爭解決的機制及司法系統的基本運作程序與原則。 8-4-1 舉例說明人類為何須要透過立法管理科學和技術的應用,以及在立法和執法過程可能遭遇的困難。	1. 認識少年常見的犯罪類型。 2. 明白各種違法行為。 3. 認識少年事件處理法。 4. 認識少年福利及保護等相關法律。 5. 認識保障少年勞動的法律。 6. 了解政府保護少年避免成為性交易對象的措施。 7. 認識網路著作的法律保障。 8. 認識刑法中妨害電腦使用罪的法律責任。 9. 認識網路上的言論自由權利。	1. 少年事件處理法 2. 保護少年的相關法律 3. 資訊生活中的法律常識 4. 利用短劇內容進行相關法律講解與分組討論,進而了解青少年犯罪行為及其代價。 5. 開辦青少年犯罪講座,讓學生能更了解青少年權益與應避免的違法行為。 6. 參觀青少年法庭	1	1. 教師手冊 2. 教學附冊 3. 圖卡 4. 掛圖 5. 錄影帶 6. CD	1. 紙筆測驗 2. 選擇一種少年常見犯罪類型編寫劇本,並進行法律講解 3. 開辦青少年犯罪講座 4. 參觀青少年法庭	單槍投影機 電腦	人權教育	和表 演藝課 術搭 配思 構劇
19	06/28 07/04	0626-0629 第三次定考 0630 休業式						2.			

桃園縣立青溪國民中學 103 學年度第一學期八年級電腦科課程計畫

設計者：李士君

一、學習目標：

1. 認識電腦硬體、軟體、輸入和輸出等基本設備。
2. 能利用網際網路、進行資料蒐集與下載。
3. 了解多媒體電腦相關設備、以及圖形文字動畫和語音的整合應用。
4. 能利用軟體工具進行圖表製作並盡量使用自由軟體。
5. 能了解網路犯罪型態並避免誤觸法網及受害。
6. 能利用軟體工具進行網頁製作。
7. 認識程式語言、了解其功能與應用。
8. 了解電腦對生活上的應用情形。

二、課程計畫：

週次	主題	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	節數	教學資源	評量方式	六大議題
第一週至第二週	第一課 電腦概論	2-4-1 認識電腦硬體、軟體、輸入和輸出等基本設備 3-4-2 能利用簡報並使用自由軟體	1、電腦DIY 2、電腦週邊設備 3、電腦軟體	1. 老師運用簡報放映電腦與生活的演進 2. 老師介紹主機內部結構RAM CPU. MAINBOARD. 等相對位置 3. 老師介紹電腦週邊設備. 含多媒體	2	1. 多媒體電腦 2. 範例光碟 3. 自製簡報	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 拆裝零件	資訊教育 環境教育 人權教育 兩性教育
第三週至第四週	第二課 網路世界	4-4-1 能利用網際網路、進行資料蒐集與下載 5-4-2 適時應用資訊科技透過網路培養合作學習主動學習之能力	1、細說網路. 集線器 網路線與數據機等 2、資源共享 3、搜尋與儲存資料並製作報告	1. 老師講解網路發展並宣導尊重智慧財產權 2. 老師教導學生上網搜尋垃圾分類之觀念與做法 3. 老師說明網路傳輸與資源共享觀念並實作	2	1. 多媒體電腦 2. 教學光碟 3. 集線器 4. 網路線	1. 檔案傳輸 2. 課堂觀察 3. 線上測驗	資訊教育 環境教育 人權教育 兩性教育
第五週至第七週	第三課 多媒體電腦	2-4-2 了解多媒體電腦相關設備、以及圖形文字動畫和語音的整合應用 3-4-2 能利用簡報並使用自由軟體 4-4-1 能利用網際網路進行多媒體的製作編輯	1、何為多媒體 2、多媒體賞析 3、多媒體整合軟體與企劃概念	1. 老師講解多媒體的周邊設備並介紹播放軟體 2. 老師介紹多媒體製作實例 3. 老師介紹多媒體簡報製作之基本技巧並讓學生實際操作	3	1. 多媒體電腦 2. 麥克風光碟機與耳機 3. 自製簡報	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 簡報製作	資訊教育 環境教育 人權教育
第八週至第十週	第四課 成績統計表	2-4-3 認識程式語言、了解其功能與應用並學會函數名稱 3-4-1 能利用軟體工具進行圖表製作並盡量使用自由軟體	1、自動加總及排序 2、預覽列印 3、統計圖表製作	1. 老師運用月考成績來教學生加總及平均與排序做法 2. 老師指導學生實際操作 3. 老師講解圖表製作之方法 4. 老師介紹預覽列印及存檔觀念	3	1. 多媒體電腦 2. 學習單 3. 自製簡報 4. 範例光碟	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量 4. 列印成績單	資訊教育 環境教育 人權教育
第十一週至第十四週	第五課 校慶簡報	2-4-2 了解多媒體電腦相關設備、以及圖形文字動畫和語音的	1、插入元件介紹 2、特效設定 3、製作按鈕	1. 老師運用校慶活動圖片來介紹插入及快取圖案之說明 2. 老師講解及製作選	2	1. 多媒體電腦 2. 資料檔案	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 作品	資訊教育 兩性教育

週		整合應用 3-4-2 能利用簡報並使用自由軟體	4.、使用快捷圖案	單按鈕 3. 老師介紹多媒體元件之匯入		3. 自製簡報 4. 學習範例	報告	
第十五週 第十七週	第六課 網路禮節	5-4-1 能了解網路犯罪型態並避免誤觸法網及受害	1、認識網路犯罪 2、實例探討 3、智財權介紹 4.、資訊安全	1. 老師上網介紹必須遵守的網路禮節及防毒常識 2. 老師講解相關的資訊法規 3. 老師介紹網路犯罪之類型	2	1. 多媒體電腦 2. 簡報播放 3. 法規搜尋 4. 防毒軟體	1. 網路搜尋 2. 課堂觀察 3. 隨堂測驗	資訊教育 兩性教育 人權教育
第十八週 至二十週	第七課 班網製作	2-4-2 了解多媒體電腦相關設備、以及圖形文字動畫和語音的整合應用 3-4-1 能利用軟體工具進行網頁製作	1、軟體介面介紹 2、樣本操作 3、資源搜集 4.、作品展示 5、架構建置	1. 老師先以作品示範解說 2. 老師講解製作流程 3. 老師介紹軟體之各部功能 4. 老師講解網頁瀏覽之格式	3	1. 多媒體電腦 2. 簡報播放 3. 網頁流程 4. 草稿製作 5. .分組製作	1. 網路搜尋 2. 課堂觀察 3. 作品賞析 4 上傳檔案	資訊教育 兩性教育 人權教育
第二十一週	第七課 班網製作	2-4-2 了解多媒體電腦相關設備、以及圖形文字動畫和語音的整合應用 3-4-1 能利用軟體工具進行網頁製作	1、軟體介面介紹 2、樣本操作 3、資源搜集 4.、作品展示 5、架構建置	1. 老師先以作品示範解說 2. 老師講解製作流程 3. 老師介紹軟體之各部功能 4. 老師講解網頁瀏覽之格式	3	1. 多媒體電腦 2. 簡報播放 3. 網頁流程 4. 草稿製作 5. .分組製作	1. 網路搜尋 2. 課堂觀察 3. 作品賞析 4 上傳檔案	資訊教育 兩性教育 人權教育
第二十二週	第七課 班網製作	2-4-2 了解多媒體電腦相關設備、以及圖形文字動畫和語音的整合應用 3-4-1 能利用軟體工具進行網頁製作	1、軟體介面介紹 2、樣本操作 3、資源搜集 4.、作品展示 5、架構建置	1. 老師先以作品示範解說 2. 老師講解製作流程 3. 老師介紹軟體之各部功能 4. 老師講解網頁瀏覽之格式	3	1. 多媒體電腦 2. 簡報播放 3. 網頁流程 4. 草稿製作 5. .分組製作	1. 網路搜尋 2. 課堂觀察 3. 作品賞析 4 上傳檔案	資訊教育 兩性教育 人權教育

一、學習目標

1. 能利用網際網路、進行資料蒐集與下載。
2. 能利用網頁製作軟體、建構自己的 homepage。
3. 能設計出動畫作品、融入網頁中、讓網頁生動活潑。
4. 能利用工具設計出實用的單張、小冊與賀卡等。
5. 能熟練檔案上傳工具、以繳交作業成果。
6. 能了解電腦科技對生活上的應用情形。

二、課程計劃

週次 期間	單元活動主題名稱	單元學習目標	教學活動重點	節 數	相對應 能力指標	六大議題	評量方法	教學資源
1	製作網頁	1. 班級生活點滴介紹網頁 2. 建構草圖	講述及瀏覽網站(作品賞析)	1	3-4-7 4-3-4	語文 F-3-8-8	擬定草稿	1. 網路 2. 單槍
2	製作網頁	1. 學生成績統計圖表網頁 2. 成績表轉檔	以成績表單為例講述及實作教學	1	4-3-4 2-4-3	數學 D-3-5 D-3-6	實作作業	1. 多媒體電腦 2. 範例光碟 3. 自製簡報
3	打造個人專屬網站	1. 工具介紹 2. 使用框架整合網頁(首頁)	1. 講解製作流程 2. 介紹軟體之各 部功能	1	5-4-2 2-4-2	語文 F-3-8-8	課堂觀察 傳檔	1. 多媒體電腦 2. 單槍 3. dreamweaver
4	打造個人專屬網站	1. 編輯內容 2. 製作按鈕	1. 示範教學 2. 實作存檔	1	3-4-1 3-3-3	藝術與人文 1-4-3 3-4-8	課堂觀察 網頁瀏覽	1. 多媒體電腦 2. 單槍 3. FTP 站
5	打造個人專屬網站	1. 編輯內容 2. 製作按鈕 3. 繪製圖表	1. 示範教學 2. 實作存檔	1	3-4-7 2-4-4	自然與生活 科技 4-4-2-1	課堂觀察 作品瀏覽	1. 多媒體電腦 2. 單槍 3. FTP 站
6	融入多媒體製作一	1、電腦動畫原理 2、Flash 動畫欣賞 3、Flash 工作環境介紹	1. 講述 2. 討論 3. 鑑賞	1	2-4-1 1-2-1	自然與生活 科技 4-4-2-1 藝術與人文 1-4-3 3-4-8	課堂觀察 設計作品	1. 多媒體電腦 2. 單槍 3. flash5. 0.
7	融入多媒體製作一	1、電腦動畫原理 2、Flash 動畫欣賞 3、Flash 工作環境介紹	1. 講述 2. 討論 3. 鑑賞	1	2-4-1 1-2-1	自然與生活 科技 4-4-2-1 藝術與人文 1-4-3 3-4-8	課堂觀察 設計作品	1. 多媒體電腦 2. 單槍 3. flash5. 0.
8	融入多媒體製作二	1、動畫影片內容的構成 2、認識時間軸面板 3、圖層與影格認識	1. 示範教學 2. 實作存檔	1	1-2-1 2-4-4	自然與生活 科技 4-4-2-1	網頁編輯 作品創意	1. 多媒體電腦 2. 單槍 3. flash5. 0
9	融入多媒體製作三	1、剖析圖層的操作 2、剖析影格的操作	1. 示範教學 2. 實作存檔	1	2-4-1 2-4-4	自然與生活 科技 4-4-2-1	口頭問答 設計作品	1. 多媒體電腦 2. 單槍 3. flash5. 0
10	融入多媒體製作四	1、使用元件庫 2、製作 Flash 動畫	1. 元件製作 2. 實作存檔	1	2-4-4	藝術與人文 1-4-3 3-4-8	圖形編輯 自製元件	1. 多媒體電腦 2. 單槍 3. flash5. 0
11	融入多媒體製作四	1、使用元件庫 2、製作 Flash 動畫	1. 元件製作 2. 實作存檔	1	2-4-4	藝術與人文 1-4-3 3-4-8	圖形編輯 自製元件	1. 多媒體電腦 2. 單槍 3. flash5. 0
12	融入多媒體製作五	1. 匯出可執行檔 2. 網頁中插入動畫作品	1. 示範教學 2. 實作存檔	1	3-4-7 2-4-4	藝術與人文 1-4-3 3-4-8	動畫編輯 網頁插圖	1. 多媒體電腦 2. 範例光碟 3. 自製簡報
13	建立自己的	1、將網頁上傳	1. 建立學生上	1	2-4-2	自然與生活	熟悉 ftp	1. 建置 FTP 空間

	窩一	2、瀏覽自己的網站	傳網頁帳號 2. 網頁作品賞析		3-4-1	科技 4-4-2-1 藝術與人文 1-4-3 3-4-8	網站欣賞	2. 廣播教學
14	建立自己的窩二	1、更新網頁並上傳 2、瀏覽自己的網站	1. 網站編修 2. 網頁作品賞析	1	2-4-2 3-4-1	自然與生活 科技 4-4-2-1 藝術與人文 1-4-3 3-4-8	熟悉 ftp 網站欣賞	1. 建置 FTP 空間 2. 廣播教學
15	製作單張、小冊、賀卡	1、軟體介面介紹 2、樣本操作	1. 老師品示範解說 2. 講解製作流程 3. 老師介紹軟體之各部功能	1	5-4-1 5-4-2	藝術與人文 1-4-3 3-4-8	網頁插圖 文書排版	1. 多媒體電腦 2. 單槍 3. publisher
16	製作摺頁冊、獎狀	1、資源搜集 2、作品展示 3、架構建置	1. 示範教學 2. 實作存檔	1	2-4-2 3-4-1	語文 C-3-3-8 藝術與人文 1-4-3 3-4-8	網頁插圖 文書排版	1. 多媒體電腦 2. 單槍 3. publisher
17	製作月曆、摺紙	1、軟體介面介紹 2、樣本操作 3、網站資源與設計	1. 示範教學 2. 實作存檔	1	2-4-2 3-4-1	自然與生活 科技 4-4-2-1	列印與摺紙	1. 多媒體電腦 2. 單槍、印表 3. publisher
18	學科測驗	資訊複習	複習與檢討	1	2-4-2	資訊教育 環境教育 人權教育	筆試	1. 網路 2. 單槍
19	作品大觀園	成果展示	建置網路瀏覽環境	1	4-4-1 5-4-2 2-4-2	自然與生活 科技 4-4-2-1 藝術與人文 1-4-3 3-4-8	實作作品	1. 網路 2. 單槍

桃園縣立青溪國民中學 103 學年度第一學期九年級電腦科課程計畫

一、學習目標：

- 1、能對電腦的軟硬體、輸入及輸出設備有基本認識
- 2、能熟悉電腦視窗環境軟體的操作、磁碟工具程式的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作
- 3、能瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用
- 4、能實作簡易資料庫以管理資訊
- 5、能利用繪圖軟體提供的工具創作並列印出作品
- 6、能瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用
- 7、能利用網際網路進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析

二、課程計畫：

週別	單元主題	教學活動重點	教學目標	評量方式	節數	六大議題	能力指標
第一至二週	第一課、電腦概念	1. 電腦特性 2. 電腦的過去、現在與未來 3. 各部份組成與功能 4. 五大基本單元	教導學生對電腦較進階的認識，包括硬體、軟體，以及電腦發展的概念介紹	1. 口頭問答 2. 書面報告：組成一台電腦的採購清單，藉此了解市面規格與售價	2	資訊教育 環境教育 人權教育 兩性教育	2-4-1 具備對電腦硬體、軟體、輸入和輸出設備的基本認識。

第三至四週	第二課、作業系統概念	1. 作業系統的角色 2. 檔案系統的介紹 3. 檔案格式的區別 4. 應用軟體的安裝 5. 控制台基本元件的安裝，如：字型、印表機、輸入法等	能熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟工具程式的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等	1. 書面報告：找出40種不同的檔案格式 2. 實作評量：安裝各項軟體	2節	資訊教育 環境教育 人權教育	2-2-2 瞭解電腦教室（或教室電腦）的使用規範；熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟工具程式的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作
第五至七週	第三章、簡報系統	1. 進出簡報系統 2. 利用教師提供的範例進行背景、樣本變換練習 3. 利用教師提供的範例進行格式設定：包括文字、動畫設計、播放設定等 4. 輸入文字 5. 插入圖畫、物件、表格 6. 自行設定播放的方式	能利用簡報系統提供的工具編輯報告內容與設定播放的方式	1. 實作評量 2. 上台報告	3節	資訊教育 環境教育	2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用
第八至十週	第四章、資訊管理	1. 介紹日常生活常用的資料庫 2. 介紹資料管理系統的應用 3. 簡易資料庫實作	能實作簡易資料庫以管理資訊	1. 口頭問答 2. 實作評量	3節	資訊教育 環境教育 人權教育	3-4-5 能實作簡易資料庫以管理資訊
第十一至十三週	第五章：影像處理	1. 影像處理軟體簡介 2. 各種影像輸入媒體介紹與操作 3. 影像的後製作	能瞭解影像取得的相關設備，以及處理與製作	1. 口頭問答 2. 實作評量：合成照片	3節	資訊教育	3-2-2 能利用繪圖軟體提供的工具創作並列印出作品 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用
第十四至十六週	第六章、多媒體電腦	1. 多媒體電腦簡介 2. 電腦音樂、動畫 3. 多媒體應用程式的基本操作	能瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用	1. 口頭問答 2. 實作評量：錄製聲音與製作動畫	3節	資訊教育 環境教育	2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用
第十七至二十二週	第七章、問題解決與規劃	1. 利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集 2. 綜合已學過的軟體進行資料整理與分析	能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析	1. 專題報告 2. 歷程檔案	4節	資訊教育 環境教育 人權教育 兩性教育	3-4-7 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析

桃園縣立青溪國民中學 103 學年度第二學期九年級電腦科課程計畫

一、學習目標（請用條列式）

- 1、認識電腦硬體及週邊設備
- 2、能了解網路的架構、通訊協助，增進對網路的認識
- 3、能了解試算表的功能，利用 Excel 試算表軟體完成生活上表單的計算與統計圖設計
- 4、能了解文書處理的功能，並利用 Word 文書處理軟體設計海報、價目表、多欄排版等整合應用
- 5、能了解簡報的功能，並利用 Powerpoint 簡報軟體設計出簡明扼要的專題式簡報
- 6、能了解資料庫的意義，並利用資料庫軟體設計出簡單的通訊錄
- 7、能了解網頁的基本組成架構，並利用 Frontpage 網站設計管理軟體設計出專題式的網站。

二、課程計劃

週次	單元活動主題名稱	單元學習目標	教學活動重點	節數	相對應能力指標	六大議題	評量方法	教學資源
1 2	第一課 電腦硬體介紹	認識對電腦硬體輸入和輸出設備的基本認識 了解個人電腦硬體的功 能與相關的價格	老師運用簡報及範例光碟放映電腦與主機內部結構及相關週邊設備	2	2-4-1 具備對電腦硬體、軟體、輸入和輸出設備的基本認識	資訊教育 環境教育	口頭問答 課堂觀察 作業評量	1、自製簡報 2、範例光碟 3、Internet
3 4	第二課 網路概論介紹	1、了解網路架構基本概念 2、了解通訊協定基本概念	1 老師運用動態多媒體教學軟體以圖解的方式介紹網路架構 2 以實際操作成式介紹幾個基本通訊協定如 ftp、telnet 等概念	2	4-3-1 瞭解電腦網路概念及其功能。 4-2-3 會網路基本操作 (包括 BBS, email, www、ftp)	環境教育 資訊教育 生涯發展教育 人權教育	檔案傳輸 課程觀察	1、動態教學光碟 2、自製簡報 3' Internet
5 6 7	第三課 應用軟體 -Excel2002 實例應用	1、Excel 儲存格的基本操作與認識 2、基本函數的介紹 3、各次月考成績單的製作(含 rank、Min、Max) 4、統計圖形的製作(如成績分佈圖)	1 老師講解 excel 基本操作並讓學生實際練習 2 老師講解函數使用方式及適用時機並讓學生實機演練 3 老師以成績單實例並配合同學的資料，完成一個月考成績單製作，並運用於第一次月考成績單製作。	3	3-3-3 能利用試算表提供的工具進行統計圖表製作、函數模擬等	資訊教育 環境教育 生涯發展教育	操作評量 口頭問答	1、自製簡報 2、學習單
8 9 10	第四課 應用軟體 -Word 2002 實例應用	1、 租屋海報製作 2、 【泡沫紅茶店價目表】製作 3、 多欄式圖文排版	1、 由老師示範文字、字體、字形大小、顏色、符號的操作 2、 學生利用老師教過的功能設計【租屋海報】 3、 老師示範表格的設計、文字輸入、表格合併等操作 4、 學生利用老師教過的功能設計【泡沫紅茶店價目表】製作 5、 老師示範多欄排版的技巧，學生練習完成範例檔案	3	3-2-1 能編輯中英文文稿，進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫、藝術字等完成文稿的編輯	資訊教育 環境教育 家政教育 生涯發展教育	口頭問答 作品賞析 作業評量	1、簡報播放 2、學習單 3、學習範例
11 12 13	第五課應用軟體 -PowerPoint 2002 實例應用	1 製作五種【保育類動物】簡報 2 製作【數位像機】基本功能介紹簡報 3 製作【世界名畫】簡報	1 老師示範簡報樣本設計、投影片動畫、自訂動畫、背景等功能介紹 2 學生利用老師所教的功能，上網收集相關主題資料製作出【保育類動物】、【數位像機】、【世界名畫】等簡報各五張。	3	資5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源，會檔案傳輸 資3-4-8-8 整合各種相關的科技與藝文資訊，輔助藝術領域的學習與創作 環3-1-1 經由接觸而喜愛生物，不隨意傷害生物和支持生物生長的环境條件	資訊教育 環境教育 生涯發展教育	課堂觀察 作業評量 口頭問答	1、簡報播放 2、學習單 3、學習範例
14 15 16	第六課應用軟體 -Access 2002 實例應用	製作【班級通訊錄】	1 老師介紹資料表欄、列的概念 2 老師操作單一資料表的欄位設計	3	3-4-5 能實作簡易資料庫以管理資訊	資訊教育 兩性教育 生涯發展教育	課堂觀察 作業評量 口頭問答	1、簡報播放 2、學習單 3、學習範例

			3 老師介紹資料表「關聯」的意義並實際操作 4 學生利用分組的方式製作出【班級通訊錄】資料庫					
17 18 19	第七課應用軟體- Frontpage 2002 實例應用	製作【主題式】網站	1、 老師介紹網頁的基本概念 2、 老師利用 Frontpage2002 來示範網頁的設計如超連結、表格、框架、圖片、背景等設計 3、 學生利用所學自行尋找主題，並設計出至少有5個網頁的網站(主題如電腦硬體介紹網、鳥類介紹網..等)	4	4-3-4 獨自或與同儕合作完成網頁的製作	資訊教育 兩性教育 生涯發展教育	分組討論 作品賞析 上傳檔案 網頁製作軟體	1、簡報播放 2、學習單 3、學習範例

拾陸、學校本位課程計畫

	第一學期	第二學期
七年級	校慶運動會(8節課、由英語、藝文、健體、綜合各負責2節)	舞動青春(4節、藝文負責)
八年級	下午茶(4節、由綜合領域負責) 文化走廊(4節、由英語、社會各負責2節)	文化走廊(4節、數學、自然、健體、綜合各1節)
九年級	書香校園(4節、國文負責) 網路生活(4節、英語負責)	孔廟之旅(4節、社會、國文各2節)

七年級第一學期--校慶運動會

單元主題	教學目標	教學重點	教學節數	教學資源
學校運動會-- 班級英語加油 海報製作	1. 透過活動的進行,了解有關運動會相關英語字彙及表達句型. 2. 分組比賽讓學生學習團隊合作的精神. 3. 藉由活動將英語落實於生活之中.	1. 英語教師依照學生程度平均分組,每班分為五組. 2. 教師教授有關運動會常用字彙及慣用句子. 3. 學生利用上課時間製作全英文的海報 4. 各組製作完成後,由班級同學票選代表該班的海報. 5. 各班在運動會當天展示該班海報,由老師評定優良的班級作品,頒發獎品或獎狀以資鼓勵.	2	網路圖庫 英語字彙主題網站

藝術與人文校本位課程教學活動設計

一、校慶運動會海報設計

二、教案撰寫人：藝術與人文教學研究會

三、教學對象：七年級

四、教學時間：45 分鐘 x4 節

五、單元目標：

1. 學生藉由製作校慶海報，能更了解學校歷史源流發展。
2. 學生能在分組學習活動中熱情的投入。
3. 學生能透過製作校慶海報，了解海報構成要素。

六、教學流程

教學活動內容設計（教案）					
分段能力指標	教學活動	教學內容	教具	時間	評鑑（學習成果）
	壹、準備活動	教師： 1.蒐集校慶海報、傳單等相關作品或圖片。 2.製作學習單、評量表。 學生： 1.蒐集與校慶與運動會相關之圖片或傳單。			
1-4-1 2-4-3	貳、導入活動－引起動機〈第一節〉	1－1 透過教師的解說並由師生共同蒐集相關之圖片〈如海報、傳單等〉，使學生了解： 1.海報的特色。 2.海報的種類。 3.海報的形式表現 1－2 引導學生導入準備製作校慶海報設計主題並提示本單元之重點：	教科書 範例作品 圖片 學習單 (附件一)	30 分鐘	可從實例中歸納出海報的要素，包括： 1. 文字 2. 圖案 3. 色彩 4. 編排
1-4-2				15 分鐘	
1-4-8 1-4-9	參、展開活動－分組討論〈第二節〉	2－1 學生分組，每班約分六組，每組約六人左右。 2－2 讓學生實際的討論並分工，每一組都要提出智慧結晶與創意。 2－3 教師分別觀察各組的討論，並適時給予一些必要的建議與協助。	學習單 (附件二)	10 分鐘 20 分鐘	1·參與維持高度的學習興趣 2·能在分組學習活動中熱情的投入 3·能了解活動中互助合作的概念
2-4-4 1-4-7 3-4-7 3-4-8	肆、創意製作－海報設計〈第三節〉	3－1 教師指導學生用最適合的方法，來完成題意所要表現的內容。 3－2 教師引導學生就設計的步驟方法逐步完成 3－3 巡視學生製作過程，並協助學生製作海報。	美術用具	45 分鐘	讓各組呈現討論的結果： 1.決定的主題。 2.選定的內容與呈現方式。 3.蒐集的資料。 4.執行計劃的進度

2-4-1	伍、綜合活動 — 成果展示 (第四節)	4-1 教師就學生完成的作品，展示於教室，供大家鑑賞	學生評量表(附件三)教師評鑑表(附件四)	45 分鐘	1. 分組展演成果。 2. 就分組作品整體呈現評分，發給學生評量單。 3. 教師就評量結果，提出總結。
2-4-2		4-2 教師引導學生共同評鑑			
2-4-7		作品，並請各組提出製作的想法與過程，			
2-4-8		闡明其製作理念。 (發給學生評量單)			

青溪國中藝術與人文美術科評量表

主題名稱：校慶運動會海報創作

班級：一年 班 座號： 姓名： 分數：

時間：6分鐘，總分：50分

一、是非題（每題6分）

- () 1.海報由於張貼懸掛方便並可郵寄攜帶，因此應用的範圍很廣。
- () 2.由於海報是屬於傳達性的工具，所以在圖文的設計上必須很複雜，這樣才能達到傳達訊息及說明功能。
- () 3.一件好的海報作品，除了可以傳達各項活動資訊外，並具有美化環境的功能。
- () 4.在海報設計上，四個構成要素中的「編排」，試指將文字、圖畫或攝影等素材做出適當的安排，使觀看者能一目了然。
- () 5.海報作品在色彩方面，爲了要吸引人的目光並使主題更加明顯，往往將最引人注意的鮮明色彩，設定在主題上。

二、選擇題（每題5分）

- () 1.一件海報作品主要以什麼爲視覺傳達的效果？
A 形色 B 文字 C 以上皆是
- () 2.下列何者是海報設計的構成要素？
A 文字 B 編排 C 色彩 D 插圖 E 以上皆是
- () 3.在海報的構成要素中，何者具有展現主題功能增加大眾對內容的理解與認同？
A 插圖 B 文字 C 色彩

()4.海報作品的標題及內容文案由於要配合海報的速讀性與可讀性所以文字的部分適宜 A 簡明有力 B 複雜多變 C 以上皆可

青溪國中藝術與人文美術科教學學習單

主題名稱：校慶海報設計

班級：一年 班 座號： 姓名：

分配工作：

校慶海報設計開始囉！

請各位同學仔細思考：「我們想要把校慶海報設計成什麼樣？」，

「我們希望校慶海報設計呈現出什麼樣的感覺？」

接著下面的內容。

構思階段

設計主題： _____

主標題：

副標題

表現方式： _____

位置	材質	顏色	大小

準備階段

預定需選購的材料： _____

需要的工具： _____

購買材料	地點	費用	備註

青溪國中藝術與人文美術科教學評量表

主題名稱：校慶海報設計

班級：一年 班 座號： 姓名：

評量組別：第 組 分數：

評量50% ----- 5 4 3 2 1

1. 海報主題是否正確
2. 標題文字內容與主題是否相符
3. 插圖是否有強烈的效果，引人注意
4. 色彩是否強烈使主題更明確
5. 文字、插圖的編排是否適當
6. 選定的內容與呈現方式是否適當
7. 作品是否清潔完整
8. 整體完成度
9. 作品呈現的完整性
- 10.就整體而言，海報是否引人注目

單元名稱	學習目標	對應之十大基本能力	對應之分段能力指標	節數	融入六大議題指標	評量
拔河比賽	1. 能享受運動的樂趣繼而影響與同儕間增進友誼；並藉由體育教學讓學生了解健康與運動的重要並培養終身運動興趣。 2. 透過活動的進行與班際的比賽，讓學生學習團隊合作，互相幫助的群育精神 3. 能準確運用身體操作做出不同位置的空間應用技能。 4. 能養成守規則之精神並於日常生活中建立普遍守法之觀念。	1. 欣賞、表現與創新 2. 表達溝通與分享 1. 文化學習與國際理解 4. 獨立思考與解決問題	1-3-1 3-3-1 3-3-3 4-3-2 4-3-3 5-3-5 6-3-1	4 節	兩性教育 生涯發展	比賽規則學習單

大隊 接力	1. 由接力活動的進行讓學生了解團隊合作的重要性。 2. 藉師生互動，增進學生彼此人際關係，讓學生更認同為學校的一份子，能沉浸在快樂學習的氣氛中，陶冶品格。 3. 解走跑為日常生活中之基本能力。 4. 說出田徑接力賽跑之技巧。 5. 說出運動能力有哪些；以及其與健康適能有何關聯。 4. 能自我實踐透過簡易訓練方法鍛鍊運動能力，強健體魄。	1. 欣賞、表現與創新 2. 表達、溝通與分享 3. 主動探索 4. 獨立思考與解決問題	1-3-1 3-3-1 3-3-3 4-3-2 4-3-3 5-3-5	4 節	兩性教育 生涯發展	1. 比賽方式及規則學習單 2. 接力棒技巧
----------	--	---	--	-----	--------------	---------------------------

教學主題	旗海飄飄			
單元名稱	班旗設計與製作	教學設計者	青溪國中 方聖華老師	
教學對象	七年級	教學節數	二節共 90 分鐘	
起點行為	具有基本手縫及造形設計的能力，並能實際操作執行。			
設計理念	經由班旗設計與製作的活動方式，培養學生美感能力與活動設計能力，及對班級的向心力，並將音樂、美術、戲劇與學校運動會結合。			
學習目標	1. 欣賞各種旗幟作品中，呈現「特有精神」的手法。 2. 透過認識各種旗幟的創作理念與背景，瞭解設計旗幟的意義。 3. 充分觀察班級特色，並分組設計符合班級精神的班旗。 4. 運用手縫搭配染色、拓印或繪畫等技巧，製作班旗，並互相欣賞各組不同的創作。			
能力指稱	1-4-2 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 3-4-1 體會參與團活動的意義，並嘗試改善或組織團體活動。			
六大議題	家政 2-4-1 2-4-3 2-4-5 4-4-1 生涯 1-3-1 1-3-2 兩性 1-4-3			
教學活動流程		教學準備	時間	評量

<p>第一節課開始</p> <p>一、發現前人的智慧</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 欣賞教師及學生所收集的各類運動會、遊行…圖片中，使用的各種不同旗幟。 2. 依序選出學生認為設計最好的旗幟，並詢問可能的原因。 3. 引導學生思考討論設計能代表班級特色的旗幟，應該考慮那些事項。 	<p>單槍投影機 電腦 (附件1)</p>	<p>15</p>	<p>教師： 觀察 口頭發表 態度評定</p>
<p>二、統整設計概念</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹教師及學生所收集的遊行圖片中，各種的訴求問題及表達方式。 2. 利用圖片中旗幟，說明色彩的特性與搭配的原則。 3. 利用圖片中旗幟，說明圖案構思的原則。 4. 利用圖片中旗幟，說明設計構圖的原則。 5. 利用圖片中旗幟，說明各種素材的特色及使用的原則。 <p>三、叮嚀準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察班上的生活情形並思考本班獨有的精神。 2. 思考並收集班旗製作相關資料。 	<p>單槍投影機 電腦</p>	<p>25</p>	<p>教師： 觀察 口頭發表 態度評定</p>
<p>第一節課結束</p>		<p>5</p>	<p>教師： 觀察</p>

<p>第二節課開始</p> <p>四、發現班級精神【分成6組】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將所觀察之班上的生活情形及獨有的精神與風氣，以條列式寫在海報上。 2. 將各組報告內容張貼於黑板。 3. 請學生選出其中一個最能代表本班精神的主題，作為本班運動會班旗製作的主題。 <p>五、腦力激盪豐富主題</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 黑板分6小格，由各小組組員輪流上台，寫下與該主題有相關的任何項目。 2. 將各小組所寫內容，進行比較，並刪除重覆項目。 3. 再請各小組依據黑板所有項目內容，挑選出最喜歡的3項目，轉換成圖畫或簡捷文字，畫或寫在海報上。 4. 將各組所寫的海報貼在黑板上，作為設計時之參考資料庫。 <p>六、快速設計示範</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組派出一位組員，可依據參考資料庫內容，或自己的創意，依下列安排負責該項目，設計組合一面示範旗幟。 2. 第一位負責「文字」部分，第二位負責「主圖形」部分，第三位負責「次要圖形」部分，第四位負責「色彩搭配」說明，第五位負責說明「素材運用」，第六位負責說明該旗幟之「內涵及理念」。 3. 討論設計該旗幟時，那些部分是值得學習的？還有那些部分可加強？或是在製作上可能遇到的困難？如何克服？ 	<p>海報紙6張 麥克筆6支</p> <p>海報紙6張 彩色筆6盒</p>	<p>5</p> <p>5</p> <p>5</p>	<p>教師： 觀察 學生： 小組競賽 態度評定</p> <p>教師： 觀察 學生： 小組競賽 態度評定</p> <p>教師： 觀察 學生： 小組競賽 態度評定 口頭發表</p>
<p>七、評分規則說明</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明設計及製作時，應該注意的事項。 2. 說明班旗設計及製作的各項成績比例 <ul style="list-style-type: none"> (1) 學習單——「含設計理念及設計圖」30% (2) 班旗製作：50% <ul style="list-style-type: none"> (其中：構圖10% 創意10% 色彩10% 製作技巧10% 整潔10%) (3) 小組分工及合作20 3. 開始構思設計圖。 <p>第二節課結束</p>		<p>5</p> <p>25</p>	<p>教師： 觀察 學生： 態度評定</p>

奧林匹克會旗 (Olympic Flag)

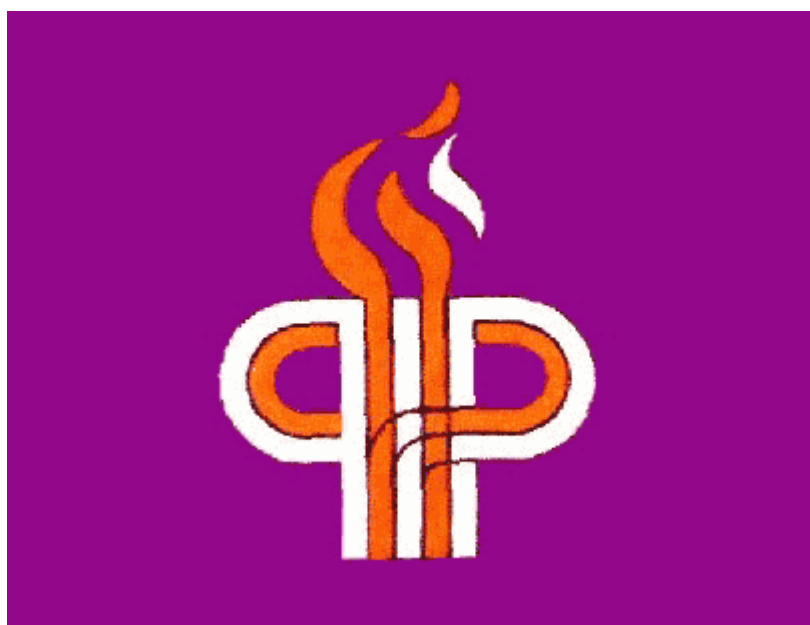
奧林匹克會徽由五個奧林匹克環所組成，可為單色或多色。五環的顏色規定為藍、黃、黑、綠、紅。五個環由左至右相交，藍色、黑色及紅色環位於上排，黃色及綠色環則位於下排。依據國際奧會總部存留之正式圖案，其圖案整體約略成正梯形，短的一邊為底部。

奧林匹克會徽象徵五大洲的團結，且表示來自世界各地的運動員在奧林匹克運動會上齊聚一堂。

奧林匹克旗為白底無邊，中間為五種顏色的奧林匹克會徽。其設計與比例應以彼爾·德·古柏坦於1914年在巴黎大會上展示者為準。



全中運會旗



設計理念

圖形：
以運動會的田徑跑道圖形為基礎，向上延伸為象徵運動精神的聖火，整體造型為“中”字，代表中等學校運動會，與其他的學生運動會明顯區隔出。田徑跑道流暢與交錯的線條，除了凸顯運動會的動感特質外，也象徵大家藉著競爭、交流追求卓越的崇高目標。田徑跑道一氣呵成，終點形諸聖火，象徵努力不懈、有志竟成的運動精神、並凸顯和平競爭，突破自我的大會內涵。

色彩：
本大會旗幟使用三種色彩—紫色、白色與橙色。紫色在色彩心理的連想上代表尊貴與榮耀，象徵向終極目標挑戰與追求榮耀的運動理想。能凸顯會旗在所有參與者心中崇高的精神性指標地位，也能興起參加者與有榮焉的感受；白色在色彩心理的連想上代表和平、節操與開放，象徵本運動會邀集全國高中與國中學生共聚一堂，秉持運動節操，和平競爭的意旨；橙色在色彩心理的連想是為熱情、活力、積極，適能象徵年輕學子積極鍛鍊體魄，熱情參與的意義，凸顯中等學生運動會的特殊活力。

此三種色彩的組合使用可與其他運動會常用的色彩區隔開來，使本運動會特殊而易於辨識。

92 全中運大會吉祥物



鳳凰小子



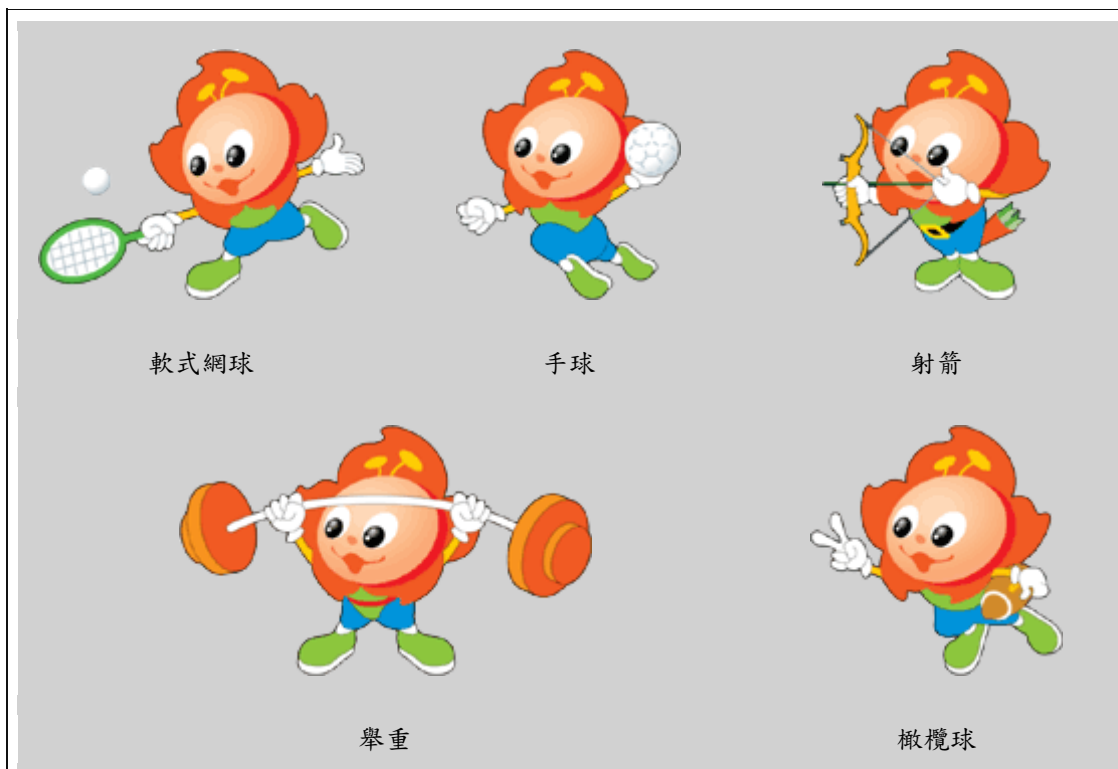
羽球



桌球



網球



軟式網球

手球

射箭

舉重

橄欖球

作者

俞雲襄

設計理念

圖案設計以「鳳凰花」為主體結構。

台南市，歷史的古城，是台灣最富古意的地方，人文薈萃，古蹟特多；昔日由於路旁種植不少鳳凰木，鳳凰花開時，紅花競艷，古台南市享有「鳳凰城」之美譽。

以鳳凰花變化成運動會吉祥物，紅色的花環，象徵運動員競賽奪冠的精神，也代表著參賽者的熱情活力。

中華民國 92 年全國中等學校運動會由台南市所主辦，藉由運動員的朝氣活力，賦予台南市古城更熱情、更強盛的生命力。

會旗

全民運動會會旗

會旗設計說明：

- 一、造型：以彩帶構成梅花造形，除象徵本國國民堅忍不拔之運動精神外，更顯得活潑、朝氣，且具民俗意味。
彩帶揮舞的美感代表民族的生命力與文化精神。
- 二、色彩：藍色，代表競爭且鮮明活潑。
綠色，代表年輕，生生不息。
紅、紫色，代表熱情、奔放。
黃、橙色，代表快樂、活力、新希望。



(本文作者為行政院客家委員會文教處處長)







會徽、會旗設計圖競賽

結果揭曉

四六八件作品應徵 張貴媛獲首獎

行政院客家委員會於九十年六月十四日成立後，為增進大眾對該會之瞭解，凝聚團隊意識，彰顯客家精神，特辦理會徽及會旗之設計圖形競賽，以作為該會之形象標誌。

經兩次上網公告並廣為宣傳，邀請全國各界設計高手共襄盛舉，合計有四六八件作品應徵，經評審委員會評審選出首獎一人、佳作七人。

獲得首獎者為張貴媛小姐，其設計之作品具有創意美感，簡明大方，具現代感，並能彰顯客家特色與創造精神。在會徽設計上，創作者以「凝聚共識，發揚客家文化」為設計理念，在設計發想上以「客」為構想基礎，在「客」字中的「𠂔」結合「口」，再發展為的圖形，下方的「口」則以圖形表示。其中的造型有寶蓋頭下民族凝聚的精神，又其造型像是中式屋脊的外觀，隱喻客家人源自中原文化意涵，下方中的「口」轉化為造型，外表圖形一氣呵成，揮灑有力，象徵客家精神生生不息、永不休止的活力。

至於會徽在色彩上的意涵，上方圖形以藍色為底，鑲上深藍色的邊框，係表示源自客家人「藍衫」精神中刻苦、勇敢、奮發、耿直的性格面，下方紅色圖案所傳達的概念，則表示新一代的客家人共同努力推廣發揚有理想、有抱負的新客家精神。

班級： 組別： 組長：

主題：	
設計理念：	
圖形：	
色彩：	
素材使用：	
縫製方法：	
所需用具：	
工作分配：	
設計圖：	

八年級第一學期--下午茶

教學主題	下午茶		
單元名稱	家務，誰人知？	教學設計者	青溪國中綜合活動團隊
教材來源	自編	教學節數	四節
教材研究	家政教育		
學生學習條件分析	學生已接受完成學習兩性教育的基本知識 學生對家務工作有基礎的了解		
教學方法	講述、觀察、討論、辯論、分享		
教學資源	1 龍騰 家政教育（上、下冊）		

	2 性別教育大補帖（上冊）--教師基礎概念大挑戰 3 性別教育大補帖（下冊）--學生活動作業百寶箱 4 Before you say "Yes,I do!"婚前教育手冊—將婚篇 5 網路資料 6 花茶，沖茶器 5 正反方桌卡、發言牌（分組活動用） 6 手提電腦、單槍投影機 7 學習單				
教學目標	單元目標		行為目標		
	認知目標 1 培養家事分工的概念。 2 增進學生兩性平權的理念。 3 增加對花茶功效的認識。 情意目標 4 培養學生能夠主動分擔家事。 5 學習小組間溝通表達想法。 技能目標 6 學習沖茶的技巧。 7 學習辯論的小技巧。		1-1 能說出家事的種類。 2-1 能了解兩性的特質。 3-1 能知道花草茶對自己的好處。 4-1 能主動幫忙做家事。 5-1 能積極參與討論活動。 6-1 能泡出適合自己口味的茶。 7-1 能找出反方提供的回答做另一方面的思考。		
綜合活動分段能力指標	1-4-3 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長。				
與六大議題相關之能力指標	4-4-1 肯定自己，尊重他人。(家政) 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。(生涯發展)				
時間分配	節次	月	日	教學重點	
	1			1 學生能體會環境品味的美感。	
	2			2 學生能明白家務與家人間的密切程度。	
	3			3 學生能主動參與討論與辯論。	
	4			4 期許學生能利用時間，參與家務工作。	
課前準備	教師方面			學生方面	
	1 收集並研析教材及相關參考資料。 2 製作相關教材、教具、學習單。 3 準備沖茶器具、茶葉，桌牌。 4 教室情境佈置，預設劃分四組座位。			1 分組坐。 2 對家務工作有基礎的了解。 3 對兩性教育有基本的認識。	
教學目標	教學活動流程		教學準備	時間	評鑑
1-1	一、準備活動 （一）引起動機 生活中也會有許多休閒活動，喝茶也是一種休閒活動，你們常喝茶嗎？對茶了解嗎？ （二）決定目的			10 分鐘	教師： 鼓勵發言 學生： 認真聽講 舉手發言

	<p>1 藉由對花茶的認識，培養在飲用時，對環境的要求，進而達成家事大家做的習慣。</p> <p>2 動腦思考「家務有給制是可行的」贊成或反對，意見為何，說明其理由。</p> <p>二 發展活動</p> <p>活動一：我的花草茶</p> <p>1 認識花草茶</p> <p>2 今日花草茶的功效</p> <p> * 玫瑰花茶：性溫，可降火氣，調理血氣，可養顏美容。</p> <p> * 薰衣草：解除緊張焦慮，舒緩壓力，助眠。</p> <p> * 迷迭香：恢復腦部疲勞，增加記憶力，可治療頭痛，減少皺紋的產生。</p> <p> * 洋甘菊：可消除感冒所引起的肌肉酸痛及偏頭痛，對胃部神經有益。</p> <p>3 略為說明，可依個人的喜好程度，調整濃淡口感。</p> <p>4 喝一杯好茶，需要一個好環境，甚至好音樂來搭配，襯托出這杯好茶與沉靜的心情。</p>	<p>花茶</p> <p>沖茶器</p> <p>手提電腦</p> <p>單槍投影機</p> <p>PPT</p>	<p>30 分鐘</p>	<p>教師： 觀察 態度評定</p> <p>學生： 認真聽講</p>
<p>1-1</p>	<p>如果一杯悠閒的茶，你是坐在凌亂不堪的環境中品味，是否會覺得似乎缺少了什麼呢？悠閒的品嚐，讓心靈放鬆，思緒清澈，視野更寬廣。</p> <p>（給同學預告，等會可以喝喝看今日花茶，老師有帶來，體會一下感覺）</p> <p>==第一節課結束==</p> <p>活動二：家事的概念</p>		<p>5 分鐘</p>	
<p>1-1</p> <p>3-1</p> <p>4-1</p>	<p>1 「什麼樣的環境，才算是好環境？」（發問）。比較兩張圖片，那一邊較有喝茶的氣氛，why？</p> <p>2 家事的定義—如何營造出好的環境，舉例說明，這些就叫作「家事」。</p> <p>3 何謂家事？整理出家事工作的種類。</p> <p>4 想想看家中的家事都是由誰來負責創造與維持的？</p> <p>5 想想看，請傭人來做家事，我們需要負擔傭人的薪水，那父母從事家務工作，是應該的嗎？</p> <p>如果家中有家庭主婦或家庭主夫，沒有經濟來源的他們，辛苦維護家中清潔的同</p>	<p>手提電腦</p> <p>單槍投影機</p> <p>PPT</p>	<p>20 分鐘</p>	<p>教師： 鼓勵發言</p> <p>學生： 專心聽講 舉手發言</p>

5-1	<p>時，是否須給予一些自由零用金，供活用呢？（為家務有給制的辯論作準備）</p> <p>將同學分成兩部分【正方】--認為家務有給制是可行的，【反方】--反對家務有給制的作法。</p> <p>請組長出列----交代分組活動</p>		25 分鐘	教師： 態度評定
6-1	<ol style="list-style-type: none"> 1 領講議 2 沖花茶 3 選三位正辯與反辯發言人，其中一位為結辯。 	講義 花茶 沖茶器		學生： 分組討論
	<p>==第二節課結束==</p>			
2-1	活動三：辯論活動			
7-1	1 教師先就上一節課的重點作複習。			
	教師補充：			
	(1)民法親屬篇修正現況（至 1998 年 6 月）	手提電腦	30 分鐘	教師：
	家庭生活費用 夫妻各依其能力共同負擔之，不以金錢為限。 1996 一讀通過	單槍投影機		觀察
	自由權 夫妻之住所			態度評定
	財產權 登記是妻的財產，就是屬於妻的 1996 三讀通過			學生：
	家務有給制 夫妻之一方從事家事勞動或對他方之營業或職業予以協助時，得向他方請求相當報酬 1996 一讀通過			認真聽講
	子女監護權 夫妻離婚後子女監護權依孩子最佳利益，由父母雙方約定之 1996 三讀通過			
	婚後姓氏 不冠夫姓為原則 1998 三讀通過			
	子女姓氏 原則從父姓 或從其約定 1998 三讀通過			
	(2) 為家事操勞，可不可以向另一半領酬勞呢？立法院司法委員會，初審通過，將在民法中，增列【家務給付】的條款，也就是，除了家庭必要的生活費之外，夫妻中任何一方，可經由協議，給予對方、可供自由處分的金錢，如果不能履行，將可以訴諸法律，強迫執行。			
	2 教師說明辯論規則，由正辯與反辯共六人，有權在接下來的活動中發言，其於同學請支援前線，將你所想說或反駁的話，以紙條方式交給辯論同學，每個人都要認真參與，以精準有力的證論說服他方，注意：禁止人身攻擊。			
	3 以交叉辯論的方式，規定發言時間			



我覺得，我應該分擔家務工作：

我是

我是

Yes or No 因為：

畫（寫）下我今天上完這堂課的心情：（如果覺得空間不夠發揮你（妳）的創意表現，可以畫在背面）

八年級第一學期--文化走廊

單元主題	教學目標	教學重點	教學節數	教學資源
文化走廊---耶誕節主題	1. 以英語介紹耶誕節相關事項。 2. 了解西洋節慶由來。 3. 將英語與生活相結合。	1. 利用網路資源收集有關耶誕節介紹的相關文章。 2. 製作海報張貼在文化走廊。 3. 加入開放性問題, 提供學生思考, 引起興趣。	4	教學網站

教學主題	文化走廊一	教學年級	八上
學習領域	社會(歷史、公民)	教學時數	4小時
學習主題	明清社會文化、婦女地位、兩性關係、人際關係、社會變遷	設計者	朱靖瑜
教學者	二年級社會科相關老師		
教學目標	1、瞭解中國明、清兩朝婦女的纏足習俗，以及其蔚為風俗的背景因素。 2、瞭解纏足對婦女生理上的戕害以及對國家社會所造成的不良影響。 3、瞭解清末民初解放纏足後所帶來的社會文化、風俗的變動。 4、瞭解男女之間生理以及心理上的差異，進一步學會尊重不同的個體。		
教學活動流程	教學準備事項	評量	備註

<p>◎活動一：教學前準備</p> <p>1、請學生分組蒐集有關纏足的資料。並重新溫習上學期末與明清時期的社會風俗文化相關部分之內容。</p> <p>2、教師以提問的方式加強學生對明清社會文化的印象。</p> <p>◎活動二：教師解說</p> <p>—纏足的起源以及發展</p> <p>1、教師解說明清時期婦女纏足的發展、概況以及其中所附有的意義。</p>	<p>*教師指導學生蒐集資料的方向以及分工蒐集資料。</p> <p>*教師收集相關資料並以簡單的講義或大綱方式提點學生明清時期的社會概況。</p> <p>*事先蒐集有關纏足的圖片以及明清纏足婦女所使用的諸多用具的影像、文字等書面資料。以便教學時展示，加深學生的印象。</p>	<p>1、學生課前預習有確實達成。</p> <p>2、學生有效的蒐集教學相關資料，並能在課程尾聲確實利用資料製成簡單的海報。</p> <p>3、在課堂上能清楚地發表自己的心得感想或意見。</p> <p>4、在辯論會中能確實按程序發表意見進行辯論或是遵守會場秩序，在之後給予有效的建議。</p>	
<p>教學活動流程</p>	<p>教學準備事項</p>	<p>評量</p>	<p>備註</p>

<p>◎活動三：教師解說</p> <p>—中國傳統社會對婦女的限制</p> <p>1、引領學生推想「在怎樣的社會環境中，會有這樣的風俗文化產生」？引領學生理解父權社會之下，對女性的種種限制。</p> <p>◎活動四：電影欣賞：大紅燈籠高高掛</p> <p>1. 介紹大紅燈籠高高掛電影的設定內容以及時代背景的設定。並請學生欣賞後討論電影中所表現出來的社會文化？</p> <p>2. 在引領學生反向思考：當時的社會文化背景以及現在台灣的社會文化差別？現今台灣所表現出來的是社會文化為何和以前中國不同？</p> <p>◎活動五：辯論會</p> <p>1、舉行一場辯論會，就下列議題請學生分成正反兩方進行辯論。</p>	<p>*準備一些詞句，例如「弄瓦之喜」等具有性別差等意識的詞句，讓學生體會中國傳統父權社會下男尊女卑的社會傾向。</p> <p>*請學生舉例在中國傳統父權社會下，女性在各方面所受到的限制？</p> <p>*請學生嘗試回想現今社會中是否仍存有此種現象。</p> <p>*老師摘選大紅燈籠高高掛影片中部分情節，讓學生欣賞，並讓學生發表其看法。</p> <p>*事先挑選自願的學生若干名，分成正反兩方，利用授課時間舉行20-30分鐘的辯論會，其餘同學擔任裁判，評斷哪一方的看法以及口才較為傑出。老師最後針對此一議題進行總結。</p>	<p>5、分組活動時能遵守秩序，定如期完成工作。</p> <p>6. 能確實填寫評量表格式。</p>	
教學活動流程	教學準備事項	評量	備註

<p>(1) 男女是否真的可以做到真正的男女平等</p> <p>◎活動六：分享心得以及海報製作</p> <p>1、請學生上台分享課堂學習心得。</p> <p>2、將學生分組製作海報，將大家的成品展示在文化走廊供學校師生瀏覽。。</p> <p>◎活動七：溫故知新</p> <p>1、由老師準備問題搶答並整理所學的相關知識。</p> <p>◎活動八：評量</p> <p>1、進行紙筆測驗。</p> <p>2、以評分表格讓學生針對分組搶答、辯論會以及海報製作等方面進行互評、自評。</p>	<p>* 同學在上課之前必須先將會場佈置好，正反辯論雙方必須就坐並向老師呈上其書面資料。</p> <p>* 老師可以是先設計題目，引領學生進行心得分享。</p> <p>* 請學生將蒐集的資料以及其心得感想製成小海報展示。</p> <p>* 老師事先準備題庫以及獎品。</p> <p>* 教師製作試題卷，作為評量使用。</p> <p>* 教師製作評量表格，並先向學生說明評分標準以及評分方式，由學生進行評量。</p>		
---	---	--	--

九年級第一學期--書香校園

- 一、 學習領域名稱：語文學習領域
- 二、 學校本位課程名稱：書香滿校園—短篇小說導讀
- 三、 設計者：張郁佩
- 四、 課程適用對象：九年級(國三)
- 五、 教學內容綱要：

- (一) 設計動機：根據天下雜誌在針對全民所作的「全民閱讀大調查」的結果發現，台灣從大人到小孩都不喜歡看書，閱讀在生活中的重要性遠落後於電視、電腦、運動等其他活動。然而世界各先進國家莫不致力於以閱讀提升國民素質。因此，我們希望藉由推廣閱讀活動，在考試之外，以輕鬆的引導，潛移默化，培養校園的讀書風氣，提高學習的樂趣。
- (二) 教學目標：培養良好的閱讀習慣，提升學生的語文程度，鼓勵學生擅用學

校及圖書館資源，達成書香校園的目標。

(三) 可協同實施之學習領域：

社會領域、藝術與人文學習領域、自然與生活科技學習領域

(四) 符合九年一貫課程中培養十大基本能力內涵：

1. 認識自我與發展潛能
2. 欣賞、表現與創新
3. 表達、尊重與溝通
4. 尊重關懷與團隊合作
5. 主動探索與研究
6. 運用科技與資訊
7. 獨立思考與解決問題

(五) 設計理念：

1. 能讀小說的孩子，就有能力讀一流的文學作品。短篇小說既具有小說的特質與義涵，長度也不會成為孩子的負擔，欣賞故事也不需要太多的背景，是幫助孩子喜愛閱讀的最佳引導。

2. 諾貝爾獎得主馬奎斯曾說：「從小我最喜歡畫畫，在我還不認得字的時候，就常以圖畫來說故事」。利用電腦將「繪本」投影到螢幕上，除了文字，圖像線條和色彩也都是能夠影響想像與創造的因素，可配合藝術與人文領域，學習如何用圖畫來說故事。

3. 以學習單和討論方式，讓學生學習閱讀之後，發表感想，加強對文字的理解能力和對小說內涵的吸收。

4. 以閱讀題材賞析、閱讀方法的應用、閱讀成果的呈現、著作小書四部分作為活動框架，培養孩子學習閱讀的策略並體會閱讀之趣。

六、課程教學單元設計：

單元名稱	教學活動內容	實施方式	教學時數 或週數	能力指標	評量方式
活動一： 閱讀題材 賞析	一、準備活動 1. 莫泊桑〈項鍊〉 投影片 二、教學活動 一、名著選讀 1. 教師引導學生閱讀本書 2. 學生根據文章內容做問題討論與心得分享。 3. 針對本活動內容撰寫學習單。 三、綜合活動 1. 學生能欣賞作者的寫作風格、特色及修辭技巧。 2. 學生能思考小說的內容，並體會文章中解決問題	教師引導學生閱讀 學生討論與心得分享 寫學習單	2 節 2 節	C-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法 E-2-4-6 能主動閱讀古今中外及鄉土文學作品 E-2-8-9 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理	專心聽講 討論與分享 學習單

	的過程。				
活動二： 閱讀方法的應用	<p>一、準備活動</p> <p>1. 繪本— 毛姆〈午餐〉</p> <p>2. 錄音機</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一) 默讀</p> <p>1. 限學生於 5 分鐘之內，默讀本篇文章</p> <p>2. 學生針對默讀文章再回答有關的問題。</p> <p>(二) 朗讀遊戲：</p> <p>1. 學生根據故事內容，模仿不同的音色分組做聲音的角色扮演。</p> <p>2. 教師透過繪本朗讀。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 學生能瞭解不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>2. 學生能注意抑、揚、頓、挫，運用說話的技巧，擔任不同的戲劇角色。</p> <p>3. 能夠了解圖像對文字的影響力和作用，學習從圖像中了解文字。</p>	<p>學生默讀</p> <p>學生口頭發表</p> <p>學生依據內容角色扮演</p> <p>教師完整錄音</p>	1 節	<p>A-2-2-2 能瞭解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品</p> <p>E-2-4-6 能主動閱讀古今中外及鄉土文學作品</p>	<p>閱讀方法</p> <p>口頭發表</p> <p>角色扮演</p> <p>欣賞</p>
活動三： 閱讀成果的呈現	<p>一、準備活動</p> <p>1. 學生準備一本書</p> <p>2. 閱讀挑戰手冊</p> <p>三、教學活動</p> <p>一、閱讀闖關</p> <p>1. 由學生自行尋找一本書籍閱讀，做口頭發表。</p> <p>2. 教師引導學生將閱讀過的書籍文章，記錄在閱讀挑戰手冊，做闖關認證。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 能主動閱讀各類讀物，擴充視野。</p>	<p>學生自己搜尋、口頭分享</p> <p>教師引導學生做紀錄</p>	1 節	E-2-5-3 瞭解教材中不同的閱讀策略，增進閱讀的能力	<p>口頭發表</p> <p>紀錄</p>

	2. 能將閱讀的內容加以統整，並養成主動探索研究的能力。				
活動四： 著作小書	<p>教師講解寒假時規定學生閱讀三本以上的書籍的相關規定</p> <p>一、準備活動 學生準備三本書</p> <p>二、教學活動 學生選讀三本書，將書中內容精華摘錄</p> <p>2. 製作成一本小書。</p> <p>3. 發揮創意設計封面及命名。</p> <p>4. 學生展示作品討論與分享。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>2. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p>	<p>學生摘錄</p> <p>製作小書</p> <p>發揮創意</p> <p>討論與分享</p>	<p>1 節</p> <p>2 節</p> <p>1 節</p> <p>2 節</p>	<p>E-2-6-3 學習資料剪輯、摘要和整理能力</p> <p>E-2-8-5 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重關懷</p> <p>E-2-9-8 能利用電腦和其他科技產品，提升語文和應用能力</p>	<p>摘錄</p> <p>實作</p> <p>口頭討論與分享</p>

七、本課程預期目標：

1. 一個人要真正的享受閱讀的快樂，就要把閱讀和生活結合，多多接觸各種不同的閱讀題材，以開拓視野，豐富心靈。
2. 平常我們可能嘗試過各種不同的閱讀方式，如精讀、略讀、點評…等等，卻很少有機會領略到「聲音」在閱讀中所扮演的角色，藉此次的活動，體驗「有聲」及「無聲」的讀書樂趣。
3. 希望學生能將閱讀成果，展現在平日的學習當中。
4. 希望經過一連串的閱讀訓練之後，學生能將書中的精華摘錄，配合組織能力練習著作一本小書，發揮想像空間設計小書封面及命名。

八、參考資料：

(一)參考文獻

1. 大師名作繪本〈導讀手冊〉 格林編輯部製作 台灣麥克出版
2. 大師名作繪本—毛姆〈午餐〉 繪圖／捷安盧卡 譯寫／趙美惠
3. 康軒國3上教學手冊

(二)相關網站

1. 康軒教育網 <http://www.teacher945.com.tw/first.asp>
2. 教學小故事 <http://www.928n.com.tw/education/jxgs/jxgs8.htm>

3. 時報悅讀網

http://www.readingtimes.com.tw/books/book_basic.asp?pclassid=aa&id=AA0009

4. 思摩特 <http://sctnet.edu.tw/>

九年級第一學--網路生活

單元主題	教學目標	教學重點	教學節數	教學資源
網路你我他 --- 英語繪本 製作	1. 利用電腦網路製作英語動態繪本，培養學生使用電腦的正確態度。 2. 增進英語使用的生活化。 3. 加強學生英語學習的廣度及深度，同時享受學習的樂趣。	1. 利用學校語言教室，以 Powerpoint 軟體為主要製作工具軟體。 2. 發給學生要製作的短文或韻文。 3. 老師先作一示範檔案的展示，可自己繪圖或利用網路下載圖片，動畫，背景，音樂等資源來製作。 4. 作品以磁片或上傳至指定目錄繳交。 5. 優秀作品將公佈於英語領域網站供大家瀏覽。	4	Powerpoint 簡報製作軟體 圖庫網站

七年級第二學期—舞動青春

『舞動青春』教學計劃與教學流程				
教學設計				
主題	「舞動青春」		設計者	陳美智、黃雅灼、陳曉霽
教材來源	自編		教學年級	七年級
統整科目	視覺、聽覺、表演藝術、		教學時數	四節
音樂 能力指標	探索與表現	1-4-3	重大議題	生涯發展教育 1-3-2 3-3-4 人權教育 2-4-2 1-4-2 家政教育 4-4-1 4-4-3
	審美與理解	2-4-5		
	實踐與運用	3-4-9 3-4-10		
視覺 能力指標	探索與表現	1-4-2 1-4-3		
	審美與理解	2-4-5		
	實踐與運用	3-4-9 3-4-10		
表演 能力指標	探索與表現	1-4-1 1-4-2		
	審美與理解	2-4-7 2-4-8		
	實踐與運用	3-4-10 3-4-11		
教學流程				
音樂		視覺藝術	表演藝術	
節次	內容	內容	內容	教學目標

<p>七年級 『舞 動 青 春』 1-4</p>	<p>1.欣賞「舞動人生」。 2.分組討論，發表最感動的情景。 3.感受音樂與肢體的協調。 4.介紹各種舞蹈。 5. 介紹芭蕾舞劇。 6.欣賞柴可夫斯基的天鵝湖。</p>	<p>1.回憶「舞動人生」開頭小男在床上彈跳的片斷。 2.介紹梵谷生平及畫作風格。 3.欣賞梵谷畫作。 3.嘗試畫出十條有韻律感的線。 4.以現代水墨甩、灑、滾、滴、等技巧畫出一張富韻律感的畫。</p>	<p>1.影片欣賞—舞動人生。 2.創作研討 3.分工與準備—採分組方式 4.創作的探索 (1) 決定形式 (2) 內容研討 (3) 分配角色 (4) 實際排練 (5) 綜合檢討</p>	<p>1.能感受及理解舞動人生的主角。 2.能細心聆聽古典芭蕾。 3.能畫出一張富韻律感的水墨畫。 4.能說出並討論出班級整體表現的方式及內容。 5.能發揮出團隊合作的精神，嘗試探索並創作。</p>
<p>舞 動 青 春 2-4</p>	<p>1.欣賞「破銅爛鐵」。 2.分組製作符合環保概念的節奏樂器。 3.介紹節奏，並練習。 4.即興演奏。 5.演唱「我的未來不是夢」並配合節奏樂器演出。</p>	<p>1.探討「舞動人生」中的男孩憤怒時的表達方式。 2.討論人在憤怒時的生理反應。 3.討論疏解憤怒的管道。 4.欣賞「爆發表現派」畫家歐爾士、杜庫寧的作品。 5 以粉臘筆、水彩、或混合材料試作一張有爆發力的作品。</p>	<p>創作的探索 (1) 決定形式 (2) 內容研討 (3) 分配角色 (4) 實際排練 (5) 綜合檢討</p>	<p>1. 能以自製的樂器為「我的未來不是夢」配樂。 2. 能說出疏解憤怒的方法。 3. 能畫出一張具有爆發力的作品。 4. 能討論並修正班級整體表現的方式及內容。 5. 能發揮出團隊合作的精神，探索並創作。</p>
<p>舞 動 青 春 3-4</p>	<p>1.欣賞三首不同的樂曲：天鵝湖「情景」。「大黃蜂的飛行」。「祈禱小米豐收歌」。 2.分組發表聆賞音樂的感受。 3.各組選出一首曲子，試著配合舞動肢體。 4.討論舞蹈與音樂的協調。 5.以中音直笛吹奏「情景」。 6 配上舞蹈，分組表演。</p>	<p>1.以表演藝術課討論的結果試作分鏡圖。 2.分組設計服裝、道具。</p>	<p>創作的初呈 (1) 佈置及道具請到位 (2) 服裝搭配 (3) 整排 (4) 修正 (5) 綜合檢討</p>	<p>1.能隨著音樂自由舞動。 2.能畫出分鏡圖。 3.能設計服裝道具。 4.能發揮出團隊合作的精神，創作並修正創作。</p>

舞 動 青 春 4-4	1.探討「舞動人生」劇情中，主角對人生目標追求的執著。 2.讓學生說出自己的個人生目標。 3.習唱「我的未來不是夢」。 4.直笛習吹「我的未來不是夢」。 5.認識此曲子中有關的樂理。	1.分組製做服裝、道具。(教師行間巡視、指導)。 2.彩排(表演畫面的呈現，教師指導使其更加具有美感)。	戲劇表演- 「各班創作名稱」 展演活動 (1) 複排 (2) 修正 (3) 彩排	1. 能說出自己人生的目標。 2.能吹奏直笛「我的未來不是夢」。 3.能製作服裝、道具、音效。 4.能表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。
-------------------------	---	---	---	--

多元評量

音樂教學評量－技能表現、學習態度、心得分享

視覺藝術評量－藝術創作、學習態度

表演藝術教學評量－展演表現、學習態度、在群體中之表現（真實評量—過程中）等。

八年級第二學期—文化走廊

教學主題	文化走廊—方根賓果	教學年級	八上
學習領域	數學	教學時數	1 小時
學習主題	方根賓果	設計者	數學領域團隊
教學者	二年級數學領域老師		
教學目標	1、認識乘法公式、多項式，並應用於商高定理及一班日常生活中的問題。 2、學會平方根的意義及簡易的方根乘除運算		
能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	評量	備註

<p>A-4-7 能認識平方根以及用電算器看出其近似值。</p> <p>C-R-1 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-R-3 能了解其他領域中所用到的數學知識與方法。</p> <p>C-S-5 了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。</p> <p>C-C-1 了解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 察覺如何解決問題及做決定</p> <p>【兩性教育】</p> <p>2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會</p> <p>2-2-4 學習在團體中兩性共同合作以解決問題</p> <p>2-2-6 提昇兩性共同分享與交換資訊的能力</p>	<p>方根賓果</p> <p>1.每位學生將 1~9 的數字任意填入 3x3 的空格內，但每格數字要不同。</p> <p>2.老師可準備多張卡片，每張卡片上寫出一個完全平方數（其正平方根的個位數字要包含 1~9）。</p> <p>3.老師抽出一張卡片，學生們將卡片上的數字找出正平方根(若數字太大，可利用電算器協助)。如果其個位數字出現在自己先前填入的 3x3 的空格中，便將該數字圈起來。</p> <p>4.直到圈起來的數字連成一直線，就喊“賓果”。看誰最先連成一直線，表示贏了。</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.課堂問答</p> <p>3.實測</p> <p>4.討論</p> <p>5.作業</p> <p>6.視察</p>	
<p>能力指標(含重大議題)</p>	<p>主題或單元活動內容</p>	<p>評量</p>	<p>備註</p>
<p>A-4-7 能認識平方根以及用電算器看出其近似值。</p> <p>C-R-1 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-R-3 能了解其他領域中所用到的數學知識與方法。</p> <p>C-S-5 了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。</p> <p>C-C-1 了解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 察覺如何解決問題及做決定</p> <p>【兩性教育】</p> <p>2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會</p> <p>2-2-4 學習在團體中兩性共同合作以解決問題</p> <p>2-2-6 提昇兩性共同分享與交換資訊的能力</p>	<p>方根賓果</p> <p>1.檢查學生是否能發現卡片中的數為完全平方數。</p> <p>2.對於數字大的完全平方數，學生是否能利用電算器算出其正平方根。</p> <p>3.活動進行時教師需視班上學生情況，掌控每題進行時間，務必讓學生有時間算出卡片上數字之平方根。</p> <p>4.此活動結束後教師需提醒學生任意正整數的平方根有兩個。</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.課堂問答</p> <p>3.實測</p> <p>4.討論</p> <p>5.作業</p> <p>6.視察</p>	

單元活動主題名稱	單元學習目標	教學活動重點	節數	相對應能力指標	六大議題	評量方法	教學資源
蕨妙好物	<p>1.說出蕨類植物的分類特徵。</p> <p>2.說出常見的蕨類植物。</p> <p>3.了解蕨類植物的生活史。</p> <p>4.知道蕨類植物的生存環境。</p>	<p>認識蕨類植物的形態及常見的種類，了解蕨類植物的生態特色與功用。</p>	1	<p>1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。</p> <p>2-4-2-1 探討植物各部位的生理功能，動物各部位的生理功能，以及各部位如何協調成爲</p>	<p>【環境教育】</p> <p>4-3-1 在面對環境議題時，能傾聽(或閱讀)別人的報告，並且理性地提出</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.紙筆評量</p>	<p>1.蕨類植物的影片。</p> <p>2.蕨類植物的圖片。</p>

	5.知道蕨類植物的主要用途。		<p>一個生命有機體。</p> <p>2-4-2-2 由植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性。</p> <p>5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。</p> <p>6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣。</p> <p>6-4-5-2 處理問題時，能分工執掌，做流程規畫，有計畫的進行操作。</p> <p>7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。</p>	<p>質疑。</p> <p>4-3-2 能客觀中立的提供各種辯證，並虛心的接受別人的指正。</p> <p>4-3-3 能藉各種媒體主動積極蒐集國內外環保議題與策略。</p>		
--	----------------	--	--	--	--	--

單元活動主題名稱	單元學習目標	教學活動重點	節數	相對應能力指標	六大議題	評量方法	教學資源
慢性病大調查	了解自己生活中常遇見的慢性病進而加以預防	經由觀察生活週遭的疾病以提升對慢性病的意識與了解	0.5	<p>2-3-2 指出需要特殊營養照顧的時期或疾病，並提出預防的策略。</p> <p>2-3-5 明瞭食物的烹調、製造會影響食物的品質、熱量及價格，並做明智的選擇。</p> <p>7-3-2 選擇適切的健康資訊、服務及產品，以促成健康計畫的執行。</p> <p>6-3-6 建立快樂、健康的生活與生命觀，進而為自己的信念採取行動。</p>	<p>家政教育</p> <p>環境教育</p> <p>資訊教育</p>	<p>課堂觀察</p> <p>紙筆評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>1.教學所需資源</p> <p>2.相關報章資訊蒐集</p>

運動欣賞學習 (運動規則)	了解各項運動規則進而能欣賞運動之美	規則與運動的關係	0.5	4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	資訊教育	課堂觀察 紙筆評量 口頭評量	1.教學所需資源 2.相關報章資訊蒐集
------------------	-------------------	----------	-----	--	------	----------------------	------------------------

教學主題	生命勇者		
單元名稱	缺而不棄	教學設計者	張維筠
教材來源	自編	教學節數	一節
教材研究	家政教育		
教學方法	講述、觀察、討論、問答、分享		
教學資源	1 網路資料 2 電腦、單槍投影機 3 學習單		
教學目標	單元目標	行爲目標	
	認知目標 1 認識生命的勇者。 2 學習勇者的處事態度 情意目標 3 體驗肢體之美。 4 體會肢體殘缺者的感受。 5 學習溝通與表達想法。 6 增加對生命的愛惜。 技能目標 7 學習參與團體活動。 8 學習互助合作。	1-1 能舉例說出生命勇者。 2-1 能了解勇者觀念與想法。 3-1 能知道肢體完整的幸福。 4-1 能分享肢體不便之感受。 5-1 能積極參與討論活動。 6-1 能思考生命的價值與愛惜自己。 7-1 能積極參與活動內容 8-1 能懂得如何幫助團隊達成目標。	
與六大議題相關之能力指標	肯定自己，尊重他人。(家政)		
課前準備	教師方面	學生方面	
	1 收集並研析教材及相關參考資料。 2 製作相關教材、教具、學習單。	1 分組坐。 2 準備自備器具。	
教學目標	教學活動流程	教學準備	時間 評鑑
1-1	一、準備活動 (一) 引起動機 遊戲：利用毛巾、手套纏繞肢體，讓學生體驗肢體殘缺者的不便。 請學生分享感受。 二 發展活動		7 分鐘 3 分鐘 參與活動 完成任務 舉手發言

3-1	1 認識生命的勇者： 簡介一些勇者的故事，例如：劉俠、海倫凱勒、乙武洋匡、楊恩典、謝坤山。	電腦 單槍投影機 自製 powerpoint	5 分鐘	認真聽講
	2 生命勇者的故事 短片欣賞：用腳飛翔的女孩~ 蓮那瑪莉亞		20 分鐘	用心觀察與體會
	三 綜合活動			再次回想
	1 引導學生在活動中有新發現 2 發下學習單請同學當場填寫於課後收回 3 讓學生分享他的感受 4 教師彙整大家的經驗分享，給予正面的鼓勵，並期許能實際落實。	學習單	1 分鐘 4 分鐘 3 分鐘 2 分鐘	回憶摘記 舉手發言 公開表揚
==課結束==				

(四) 全台首學：<http://content.edu.tw/local/tainan/tnteach/tradance/> 九年級第二學期—孔廟之旅

教學主題	孔廟之旅	教學年級	九年級
學習領域	社會科（歷史） 語文科（國文）	教學時數	
學習主題	孔廟	設計者	朱靖瑜、張郁佩
教學者	九年級的社會科、國文科老師		
教學目標	1、能說出孔廟所代表的意義以及全台最早的孔廟所在。 2、能說出孔廟建築的定制以及孔廟中課向文物設施的用途。 3、能瞭解儒家文化對中國傳統倫理道德文化的影響。 4、能省思維護古蹟以及珍惜傳統文化的重要性，進一步發揚傳統文化。		
教學準備事項	1、教師指定學生蒐集相關資料。 2、教師自行蒐集相關資料並在行前加以說明上孔廟的路線，並要求學生所需要注意的事項。 3、教師自編「教學活動講義」以及學習單一份，並發給學生。 4、教師利用一節課對學生進行台灣史部分（一年級上學期課程）明鄭時期漢文化移植到台灣的大致情形做一概略的複習。並對台灣的孔廟進行一概略的介紹。 5、囑咐學生先行分成 5 人左右的小組，以便到達孔廟時進行分組調查活動。		
教學活動重點	活動一： 1、介紹設立孔廟在中國文化史上所代表的意義。 2、介紹桃園孔廟的設立沿革。 3、講解孔廟各建築物之典故以及定制。 4、介紹釋奠禮儀的內涵。		

教學評量	<p>1、教師指導學生小隊分工蒐集相關資料做成檔案，老師一此進行初步的評量。</p> <p>2、教師先利用行前講解的一節課時間講解，並請各小組同學推派代表上台報告小組所蒐集的資料。老師進行第二階段的行前評量，檢視學生的事前功課執行情況如何。</p> <p>3、檢視學生是否能在孔廟之行後完成學習單的填寫與紀錄。</p> <p>4、請學生將踏查後的資料以及照片製成海報展覽，除供老師評分之外，又請每一小組進行自評及互評。</p> <p>5、老師利用行程結束後的一節課進行搶答活動。</p>
------	---

二、教學附件：

(一) 孔廟由來：

魯哀公十五年，孔子弟子子路為衛國權臣所殺，孔子哀痛，並於隔年病逝，葬於泗水之濱，弟子守墓三年，聚於夫子墓前哀聲痛哭，互道珍重，相訣而去，孔子逝後魯哀公下令以其故居為廟，初立時，僅是座草屋型式的家廟。

西元前一九五年，漢高祖劉邦平定英布之亂後，於返京途中，路過曲阜孔廟，高祖以全牛、全豬、全羊之太牢重禮祭孔廟，為後世立下天子祭孔典範。

孔子逝後三百多年，史記作者司馬遷到山東遊歷，並親訪山東曲阜孔廟，依《史記》所載，當時孔廟和初建時沒有太大的變化，史記太史公曰：『余讀孔氏書想見其為人。適魯，觀仲尼廟堂車服禮器，諸生以時習其家，余低回留之不能去云。』

漢武帝採董仲舒之議，罷黜諸子百家，獨尊儒術，自此孔子儒家思想被納入政治核心，成為中國政治、學術思想主流。此後兩千多年來歷代君王，皆常親蒞孔廟祭孔。即使是胡人政權治理中國，為了拉攏文人，甚至比華夏政權更重視祭孔活動。而孔廟的設立及祭孔制度之制定，亦在兩千年來的道統和治統的結合聲中持續發展。

明永曆廿年（西元一六六六年），鄭經採用諮議參軍陳永華之議，在台南創設全台首座孔廟，經清代、日治、光復後的發展，現今全台共有孔廟四十餘座。

二、孔廟的配置：

1、『下馬碑』：

上書『文武官員軍民人等至此下馬』，以示對孔子的尊重，台南孔廟的下馬碑為漢滿文並列。

2、『櫺星門』：

一般廟門皆有門神，孔廟廟門則以一百零八顆門釘為飾，一般傳說『櫺星』為文星，有保佑得士之意，而一百零八為陽數九之倍數，一百零八為禮制中之最大者，其意皆在揭示尊崇孔子地位之高。在民間廟宇中，官祀廟宇或關聖帝君、媽祖等神亦有使用門釘者。

3、『御路石』：

位於孔廟主體大成殿前，中央一龍頭雕飾是螭陛，只有新科狀元、祭孔時才可由此走上大成殿。

4、『梟鳥』：

孔廟大成殿屋頂上常飾以梟鳥，據傳此鳥兇猛，成年後以母為食，《詩經》：『扇彼飛鴉，集於泮林，食我桑黹，懷我好音』，指此鳥飛過孔子講學之所為孔子所感化，故將其立於廟脊上，以現孔子有教無類精神。

5、『孔廟御匾』：

台南孔廟於清代康熙到光緒每位皇帝皆有賜匾，若再加上民國後的總統，其御匾高達十二方之多。現今台灣甚多廟宇喜好『自製』御匾以顯廟宇地位及歷史，故偽匾甚多，至台南孔廟可以見見貨真價實的御匾。

6、『明倫堂』：

一般孔廟的配置為『左學右廟』，亦即整體建築中，左側為學生上課的學堂，右側才是以大成殿、東西廡、崇聖祠為主體的廟宇，台南孔廟的『明倫堂』即是當時學子上課的學堂。

7、『文昌閣』：

位於明倫堂之東，為清領時期台灣府學的藏書室。

8、泮宮坊與泮池：

全台道學台南市孔子廟中有兩個空間，以「泮」為名，分別是東面的泮宮坊與南面的泮池。「泮宮」則是諸侯的學校，「辟雍」是周時設在天子國都的大學。「辟雍」格局包括中央的主體建築及外環之圓形水池，而中央的主體分為東、西、南、北、中等五室，可能是因為不同學習科目而分成不同空間；諸侯的學校，規模較辟雍小，其建築外圍只圍繞一個半圓形的水池。當時在學校中定時會舉行相飲酒、釋奠先師先聖等敬老、祭祀的禮儀，學生山實際儀禮的操作學習禮儀，面從中國開始有教育，這種藉由演禮以達到習禮的方式，就一直是中國教育場所的設計概念。

因為孔廟與地方的官學合稱為學宮，而若以中央的國子學相對於周代天子之學辟雍，則地方的學宮就相當於周代諸侯之學泮宮，因為辟雍環繞著圓形的水池，泮宮環繞著半圓形的水池，所以在地方孔廟的軸線前方通常會設一座半圓形的水池來紀念這件事情，這也表示孔廟與學校相結合的概念。另外，石坊取名泮宮，也有類似之意義。台南市孔子廟泮宮坊為清乾隆十四年（一七四九年）始立，將元樞重修，形制為四柱三間，石柱正（東）面對聯題曰「集群聖之大成，振玉聲金，道通中外；立萬世之師表、存神過化，德合乾坤」，背（西）面題曰「參兩大以成能，時行物生，無私化育；綜六經而垂教，禮門義路，不過範圍」。泮宮坊雖為石造，但全部模仿木構形式，各類雕刻精細。

中央橫楣有優美的雙龍與琴棋書畫雕飾，其上之版節則有人物與蝙蝠；屋頂中央為葫蘆，兩端以鴟吻收頭；石柱前後八隻石獅更是古樸可愛，其原為台南市孔子廟最外之入口，後因開闢南門路而東移。台南市孔子廟半圓形的泮池位於已不存在之樞星門南側，圍以石欄杆，在與庭院相接之牆上嵌有一塊「思樂泮水」石碑，其乃田自《詩經》，古時候，參與應試的生員（秀才）必須至孔子廟參拜孔子，然後出樞星門到泮池繞一圈，並採擷池中之水芹插在帽子邊，稱為「遊泮」。此石碑在日治時期曾遭日軍移作防空洞之材料，光復後拆除防空沿後才重現天日，並於民國五十四年（一九六五年）重新嵌於牆上。

9、大成坊：

大成坊是孔子廟中三處以「大成」為命名的空間之一，分東西兩座。大成的稱呼出自《孟子萬章下》：「孔子之謂集大成也」。意思是孔子整理三代至周公的學問並刪詩書、訂禮樂。贊周易、修春秋，所以是集大成的學者，也因而以大成為建築命名最能彰顯孔子廟之特質。東大成坊為全台首學台南市孔子廟目前的總入口，如建於清康熙五十四年（一七一五年）台廈道陳瓚修建時；西大成坊則是清乾隆十四年（一七四九年）巡台御史楊開鼎時才興建，二者均曾多次整建。

東西大成坊在外貌上幾乎一致，下半部為雙十字型承重牆構造，上面再以木構架撐起中央懸山燕尾，十字型承重牆頂亦以燕尾收頭，形成六個燕尾的特殊造型，瓦當滴水則有龍形及蝙蝠形紋樣。台南市孔子廟東西大成坊上均有題上坊名，東大成坊上朝外並懸有「全臺首學」匾。此匾之字體渾厚有力，但究竟是何時所立，說法不一，目前所懸之匾則是近年整修仿作，原作存於陳列室中，據聞為日治大正六年（一九一七年）整修時所畫。另外東大成坊外，於牆上嵌有「文武官員軍民人等至此下馬」石碑，可能是清康熙二十六年（一六八七年）奉旨所立，也闡明了孔子至聖之崇高地位，不管何人至此必須下馬以示誠敬。

10、禮門義路：

孔子廟在位於大成門與已經不存在之樞星門間的圍牆上，有兩個小門作為平常通行之用，朝東的稱為「禮門」，朝西的稱為「義路」；其以禮義為名，表示請求孔子之道，必須遵循禮義。孔子廟並以「大成」殿為中心，學生必須經過「禮」門，「義」路兩個路徑，才能進入孔子廟的殿堂。此兩座小門，始建於清康熙五十四年（一七一五年），歷代曾有整建，目前之建築乃是於民國七十五年（一九八六年）至民國七十六年（一九八七年）整建之貌。在大成門與樞星門間有圍牆時，此兩門亦有鑰匙控制出入，圍牆廢後，成為兩個門洞，以鋪面相連於大成門前之廟埕。在造型上，義門義路為硬山燕尾，脊上各有一對鴟尾，門洞上有橫額分別書有「禮門」及「義路」，兩側牆及山牆上則有小花格窗。

11、大成門：

孔子廟進入主體群的大門稱為「大成門」，取名大成之用義，與大成坊與大成殿相同。全台首學台南市孔子廟之大成門於清康熙五十四年（一七一五年）台廈道陳瓚修建孔子廟孔子廟時就已具備，歷代不斷修建，目前之建築乃是於民國七十六年（一九八七年）至民國七十八年（一九八九年）整建之貌。三開間之大成門為台南市孔子廟中最華麗之門，由六根柱子支稱木構架，再鋪設屋頂。木構架依古制而作，有垂花、雀替及獅座等裝飾，部份以綵繪。屋頂為硬山形式，正脊為三川脊，明間（中央）較高，次間（兩側）較低，以燕尾收頭。明間正脊上有日燄飾，前後四條垂脊端部及兩側屋簷下則各有一隻似獅似虎之動物，據傳是「騶虞」，其是一種義獸，不食生物，有至信之德，所以以其來象徵「至信至德」。

兩側次間屋脊上也各有一隻裝飾物，一說為性喜好望之螭吻，一說為似魚似鴟，有防火意涵之鴟尾。門體上，每一開間都由中央兩門扇，及其兩側門板所構成。門扇門檻極高，可以轉化進入者之心境。平常只開左次間（東邊）的門，遇有重要儀典才會全部打開。每組門扇都採門釘裝飾，共一〇八顆（每邊五十四顆）。由於九是陽數之極，而其十二倍一〇八更是禮制之最大者，用之於孔廟，意義自然非凡。一般廟宇門扇以畫門神為主，門釘只有於受封王後之神祇，孔子廟於大門使用門釘，自有彰顯孔子地位之意。門簷以龍首為形，亦有此意。門柱有簡單圖案之圓柱礎，柱上無任何對聯，以避免在孔子前賣弄文章。大成門每組門扇門柱前，均有石鼓，造型古樸，同時也兼有穩定結構之作用。

門扇與柱間為檻窗，明間（中央）上為夔龍漏窗，下為麒麟與琴棋書畫彩繪檻牆；左次間（東邊）上為實木板，下為獅戲球彩繪檻牆；右次間（西邊）上為實木板，下為象與扇及葫蘆彩繪檻牆。兩側牆堵亦以泥塑裝飾。除了大門本體之外，大成門之兩側承重牆上還嵌有數塊重要的石碑。在門外的有清康熙五十四年（一七一五年）的「重修台灣孔廟碑」（陳瓚，東側），清嘉慶八年（一八〇三年）的「重脩府學文廟碑記」（西側）及「重修府學文廟閩籍題捐碑記」（西側）。在門內的有清乾隆十六年（一七五一年）的「重修府學碑記」（楊開鼎，東側內壁）及「重脩府縣兩學捐資監督姓氏」（西側內壁）與清乾隆五十六年（一七九一年）的「重新文廟碑記」（楊廷理，西側內壁）。除了碑文之外，碑本身之浮雕圖案亦具藝術之美。

11、大成殿：

孔子廟建築組群中層級最高的建築為「大成殿」，取名大成，與大成坊與大成門之意義是一致的。全台首學台南市孔子廟在創建之初就設有大成殿，不過當時極為簡陋，歷代均會加以整建，現在所見之大成殿則是民國六十六年（一九七七年）整建之結果。就空間而言，大成殿是位於由大成門、名宦與鄉賢祠、孝子與節孝祠、東廡與禮器庫、西廡與樂器庫、崇聖祠及以成書院與典籍庫所包被之合院中，其重要性十分明顯。另一方面，整個大成殿位於一個高起之台基上，因此在高度上也凌駕於其他建築之上，也呈現另一種崇高的意涵。大成殿前有露台，是釋奠禮祭孔時，表演佾舞之場所。露台正面有「御路」，在《大清會典圖卷》中則稱之為「螭陛」。

螭為龍子，螭陛為皇營所用之圖案，因為孔子在康玄宗時被封為文宣王，所以大成殿前也使用此圖案，以示尊崇。螭陛上除了龍之圖騰外，還刻以棋琴書畫，古時不准平常人行走，只有新科狀元與皇帝祭孔時才得行之，後來之孔子廟均循舊制而設。「螭陛」兩側及露台東西向均設有台階上下，而露台本身則鋪以石板，極富古意。大成殿主體比露台略高一階；就比例而言，大成殿主體近乎正方形空間，面寬與進深均為三開間。由十二根木柱與東西北三面承重牆共同擔負結構機能，支撐屋架及屋頂。十二根柱子中，除了點金柱（殿中央四根）與正面（南面）中央兩根為獨立柱外，其餘六根均為附壁柱，點金柱柱礎為八角形，上有幾何圖案，其餘則為簡單的圓柱礎。屋架簡潔不繁瑣，除了脊檁（大樑）上有太極圖案之外，其餘均為素面處理。

門柱明間為六扇格扇門，左右次間開四扇，格扇隔心（上層部份）為鏤空纖細的垂直窗櫺。在大成殿東西北三向，則有窄小的外廊，其腰牆與露台之腰牆牆建成一體，牆身有花格磚，八個角落上立小獅各具姿態，古樸可愛；四個角落下為螭首，喪為排水之用。一說其為鰲頭，取獨佔鰲頭之意。另外亦有人認為其為龍生九子中好水之蚣■。大成殿屋頂形式則為重簷歇山屋頂，正脊兩端以燕尾起翹。中央

為九層寶塔，一說為珠宮，兩側護之以雙龍，雙龍之外則為通天筒。通天筒又名藏經筒或藏書筒，為孔子廟建築專有之裝飾。此飾物之來源，一說為宋儒朱熹因感佩孔子之偉大而設，另一說則為秦始皇焚書坑儒時，為保護經書而設，後人紀念此事而加以模仿。

垂脊上另一種雕飾則為成排之鴟鵂，其本為凶惡之鳥，但因受孔子感化而馴良，後人因紀念此事而將原有一般廟宇中常見之仙人走獸代之以鴟鵂，其典故是來自於《詩經》中之「翩彼飛鴟，集於泮林，食我桑椹，懷我好音」。垂脊之端則各有一人形雕塑，究竟為誰，已無法可考。戱脊之端為鯉魚吐水，而角脊在鯉魚吐水之下還有奇獸獸頭。另外四角落的屋簷下，各懸有一個鐘鐸，此乃取古籍上「天將以夫子為木鐸」之義，意謂其可振文警世。兩側山牆亦有鐵剪刀，為強化山牆與室內木樑結構之構件，據聞是傳自於荷蘭的建築技術。而山尖亦有獅頭啣磬之吉祥圖案。重簷之間懸以「大成殿」匾，頗具古意。進入殿內，地面鋪以紅磚。中央為孔子神龕，兩側為四配十二哲之神龕。

靠近神龕的是四配（東面為顏子及子思子，西面為曾子及孟子），靠近門的是十二哲（東面為閔子騫、冉雍、端木賜、仲由、卜商、有若，西面為冉伯牛、宰我、冉有、言偃、朱熹）。孔子的神龕位於明間之北端，以柱為界。中央為開口、懸以布幔、兩側各有兩扇窗櫺，前置案桌。神龕有如一座小建築，有小龍柱一對，漆以金色，內置孔子神位而無神像。神龕之天花畫以八卦太極圖，與體制略有不同，恐係整建時添加，其前方之小香爐則為原府學福德祠所有。四配十二哲之神龕則頗為簡樸，內置神位而已。大成殿中木構架清晰可見，上懸歷代皇帝元首所賜之匾。

有康熙御書「萬世師表」、雍正御書「生民未有」、乾隆御書「與天地參」、嘉慶御書「聖集大成」、道光御書「聖協時中」、咸豐御書「德齊疇載」、同治御書「聖神天縱」與光緒御書「斯文在茲」，這些匾與中國大陸之孔廟是一樣的。

12、崇聖祠：

全台首學台南市孔子廟大成殿後的祠堂稱為「崇聖」祠，其原名「啟聖」祠。啟聖為孔子之父叔梁紇公之封號，而中國建築廟宇中一般會在主殿之後祭祀主祀之之父，故台南市孔子廟在創建之初，就應設有此祠，並且以孔子之父的封號「啟聖公」為祠名。清雍正元年（一七二三年），清廷頒詔孔子五代祖先，追封孔子五代祖父金父公為「肇聖王」、高祖父祈父公為「裕聖王」、曾祖父防叔公為「詒聖王」、祖父伯夏公為「昌聖王」，並且諭令啟聖祠改名為崇聖祠。崇聖祠不斷修建，目前之建築乃是於國七十四年（一九八五年）至民國七十五年（一九八六年）整建之貌。在空間上，崇聖祠為三開間建築，整棟建築是一個敞廳，不設門扇。

在構造上則由十八根柱子支稱木構架，再鋪設屋頂。木構架依古制而作，但甚簡單，部份構件（雀替）亦畫以彩繪。屋頂為硬山形式，屋脊並無裝飾，以燕尾收頭。祠內中央為孔子五代祖先神龕：東側為東配先賢（孔孟皮、顏無繇、孔鯉）與東從先儒（周輔成、程●、蔡元定）之神龕；西側為西配先賢（曾點、孟激）與西從先儒（張迪、朱松）之神龕。其中孔孟皮為孔子之兄，顏無繇為復聖顏子之父，孔鯉為孔子長子，即述聖子思子之父；曾點為宗聖曾子之父、孟激為亞聖孟子之父。在祠內之牆上則嵌有清雍正二年（一七二四年）之「論對孔子五代五爵並合祀碑記」。而崇聖祠與大成殿之間石鋪面地板則為分獻禮、分獻官站立之處。

13、東西廡：

全台首學台南市孔子廟大成殿兩側廟房之南段分別有為「東廡」與「西廡」，是孔子廟中供奉先賢先儒之處。在孔子廟中祭祀孔子之門徒弟子與宣揚儒學之知識份子乃始自唐朝貞觀年代，其後歷代均有所變動。先賢與先儒之中，一般人所認識者以先儒較多。台南市孔子廟之「東廡」與「西廡」於清康熙三十九年（一七〇〇年）台廈道王之麟修建孔子廟時就已興建，歷代不斷修建，目前之建築乃是於民國七十五年（一九八六年）至民國七十七（一九八八年）整建之貌。現在台南市孔子廟東廡中有先賢四十一位先儒三十九位，其中包括有先賢周敦頤、程顥、先儒顧炎武、董仲舒、韓愈、范仲淹、文天祥等人。西廡中有先賢四十位先儒三十八位，其中包括有先賢張載、邵雍、先儒諸葛亮、歐陽修、司馬光、黃宗義等人。

就建築而言，「東廡」與「西廡」幾乎是兩座一樣的建築，空間為一字型，面寬五開間，前有簷廊，室內為單一長廊式空間，沿著牆壁設置長條型台座，宛若長桌，上置先賢先儒神位，前有三只供桌，正中者之香爐為昔日朱文公祠所有，廡門設於明間（正中央）、由三組格扇門所構成，門楣上懸有廡名匾。兩側之窗戶則類似檻窗，下半段為實牆、上半段為方格窗櫺，每當清晨或黃昏，陽光會透過櫺子於室內形成美麗的光影。東西廡的木構架清晰可見，沒有雕刻也沒有彩畫，柱礎為圓柱，十分簡單。至於屋頂，二者皆為硬山頂，正脊為燕尾起翹，脊上立有兩隻怪獸，一說為性喜好望之螭吻。另外在東廡面對明倫堂之東牆上嵌有一塊清道光十六年（一八三六年）的「台灣府學重修夫子廟並祭器樂器記」碑，碑額刻有「皇清」二字與雙龍浮雕，極為精美。

14、以成書院與典籍庫：

全台首學台南市孔子廟崇聖祠兩側的建築，東為以成書院，西為典籍庫。孔子廟原無典籍庫，清乾隆十四年（一七四九年），原位於崇聖祠與東西廡間的名宦祠鄉賢祠搬至大成門兩側後，禮器、樂器與書籍於是分開儲藏。在禮器庫與樂器庫分別設置於東西廡之北端後，崇聖祠兩側乃成為典籍庫。日治日期，日本政府在孔子廟內設立公學校，典籍庫改為東西書庫。後來東書庫改為以成書院，西書庫則又改稱典籍庫，但不對外開放。目前以成書院與典籍庫之建築乃是於民國七十四年（一九八五年）至民國七十五年（一九八六年）整建之貌，面寬三開間，中央明間開有雙扇門，兩側次間為單扇門，構造與裝飾均頗為簡單。在造型上，以成書院與典籍庫屋頂比中央之崇聖祠略低，同為硬山形式以燕尾收頭，但使用仰合瓦無瓦當滴水。以成書院，為孔子廟之樂局。

全台首學台南市孔子廟在創立之初，為了舉行釋奠禮，即設有樂局，但已無法可考。有文獻記載的則是清道光十五年（一八三五年）巡台兵備道兼提督學政劉鴻翔在參謁台南孔樂後，深感禮樂器破損，建築周零後所創修。由樂局董事吳尚新與劉衣紹等人增補樂器，並往內地聘請樂師。清光緒十七年（一八九一年），工部郎中職員陳鴻鏘發起成立「以成書院」（日治日期稱以成社），推許南英為社長，趙雲石為副社長。取名「以成」乃是取古樂八音齊鳴、以集大成之意。以成書院之院生之選擇一開始極為嚴格，必須秀才以上才可參加，平日必須勤練禮樂，以便於釋奠禮時擔任禮生樂生之職。日昭和八年（一九三三年），以成書院編印《聖廟釋典儀節》，收錄古樂器圖譜及樂譜，使古樂得以流傳。

目前以成書院於室內中央明間設有神龕，單獨祭祀孔子神位與五文昌帝君，神龕上高懸「辟宮雅樂」匾，神龕前的香爐則是原供奉文昌帝君者。兩側則為分列東西先達之名，另外在院內也陳列有一些樂器及一幅孔子畫像。

15、名宦祠與鄉賢祠：

全台首學台南市孔子廟，位於大成門兩側還有兩棟建築，它們經常是進入大成門之前會先參觀之處，其中東側的名宦祠鄉賢祠，是孔子廟為了崇德報功，供奉祭禮朝遷功臣及受地方尊崇士紳之祠堂。台南市孔子廟最早的名宦祠鄉賢祠是清康熙五十四年（一七一五年），當時是位於啟聖祠（後改名崇聖祠）前之右右。清乾隆十四年（一七四九年）廩生侯世輝等捐資改建孔子廟時，將原有空間作為禮樂庫及典籍庫，名宦祠鄉賢祠乃被改建於大成門兩側。日治大正六年（一九一七年）整修之後，原居左側之鄉賢祠空間改為節孝祠與孝子祠，鄉賢祠乃與名宦祠合而為一。日前名宦祠鄉賢祠內供奉包括有福建水師提督施琅與台灣知府蔣毓英等名宦十人，鄉賢二人則是王鳳來與陳震曜。

台灣自清康熙二十二年（一六八三年）至清光緒二十一年（一八九五年）間，地方士紳因為德行，歿後奉旨入禮鄉賢祠者只有淡水廳的鄭崇和、鄭用錫、鄭用鑑、台灣縣的王鳳來與嘉義縣的陳震曜五人，而獲頒「鄉賢」匾的只有鄭用錫與陳震曜二人。陳震曜之「鄉賢」匾及奉旨入祀牌則存放於民族文物館內。就建築而言，名宦祠鄉賢祠是一字型空間，面寬三開間，前有簷廊。祠門開於中央（明間），為格扇形式。左右次間為檻窗形式，上半段為窗櫺，下半段泥塑龍虎牆堵。簷廊左右牆堵亦有花鳥彩畫，然已逐漸風化。在構造上，名宦祠鄉賢祠木構架非常簡樸，柱子以圓形石材為礎。屋頂為硬山形式，端部以燕尾起翹。室內神龕共有三座，中央及左（東）邊為名宦神位，右（西）邊為鄉賢神位。

神龕本身也極為簡單，只有一些圖案裝飾。另外在後牆外壁上嵌有清乾隆十年的「重脩文廟碑記」

石碑。而名宦祠鄉賢祠與明倫堂間之小通道及與東廡間的小門也是體驗空間的好地方。

16、節孝祠與孝子祠：

全台首學台南市孔子廟大成門西側為節孝祠孝子祠，是奉祀節孝婦女與孝子之祠堂。台南市孔子廟原來並無此兩祠之設置。至於何時所建，說法不一。一說根據《安平縣雜記》所載，為清光緒十四年（一八八八年），另一說根據《台南聖廟考》附圖，當為日治時期，其因乃是原來位於鎮北坊之烈女節婦祠與東安坊縣學內的節孝祠被廢，神位移至孔子廟大成門東側之鄉賢祠，原有鄉賢祠則與名宦祠合而為一。節孝祠與孝子祠於是成為孔子廟空間組群的一部份。目前節孝祠孝子祠內供奉有節孝婦女二百多人，孝子則只有侯瑞珍一人，可見要成為鄉里公認之孝子是很難的事。

就建築而言，節孝祠孝子祠與名宦祠鄉賢祠幾乎是一樣的空間與造型。木構架與門窗形式亦與名宦祠鄉賢祠相同，窗戶下半段泥塑則是麒麟與鳳鳥牆堵，簷廊牆堵亦有花鳥彩畫。室內神龕共有三座，中央及左（東）邊為節孝婦女神位、右（西）邊為孝子神位。另外在後牆外壁上嵌有清康熙五十九年（一七二〇年）之「重脩孺星門泮池碑記」、「重建府學大成殿記」與嘉慶八年（一八〇三年）之「重修府學文廟粵籍提捐碑記」三塊清代石碑，其中「重脩孺星門泮池碑記」之碑座上有疑是麒麟之浮雕，風化後頗具古意。

17、入德之門：

全台首學台南市孔子廟入德之門為進入明倫堂空間之象徵性入口。入德之門之設置，於清康熙三十九年（一七〇〇年）台慶道王之麟重建明倫堂時，必然已經設置，此後歷代也曾不斷修建，最後一次乃是於民國七十六年（一九八七年）至民國七十八年（一九八九年）期間進行。就建築而言，現有之入德之門是由中央三開間之主體與兩邊的側室組成面寬五開間之門屋，前後均有簷廊。主體全部為白粉牆，開有三門，均以石材為框，中央最寬，門額題「入德之門」，左右有花格窗：兩側較窄，東邊門額題「聖域」，西邊題「賢關」，與側室相隔之牆堵則有山水彩繪。

昔日由各地選出的學子，必須經過此門才得入內，表明了學子若要成為聖賢，一定要從修養品行開始。入德之門內外均有柱子支撐屋架，外為石柱，內為木柱；屋頂為硬山，燕尾收頭。與主體東西牆相接之側室北面為開敞之空間、東西牆面北側嵌有清康熙五十二年（一七一三年）之「台灣府學學田知照」與清嘉慶二十三年（一八一八年）之「重修文廟碑記」兩塊石碑，其餘則為紅牆開石條窗，並以馬背為山牆收頭。

18、明倫堂：

明倫堂為儒學講堂最常用的名稱，全台首學台南市孔子廟亦不例外。明倫為瞭解宗法制度概念下的人際關係與儒學對社會的認知。宗法制度是將建構早期社會的家庭血緣關係進一步制度化與神聖化，主要包括「尊尊、親親、賢賢、男女有別」四個人際的關係。孔子以為社會的構成主要包括社會的秩序性與社會的親和性兩個因素，而社會的秩序性必須建立在尊尊、長長等血緣的自然差別上，並以親親這種親子之愛作為社會親和的動力。親親為「仁」，具有秩序及親和的社會就是一種「禮」的表現。因此，明倫正是儒學的基礎，儒學體系的學校講堂也因而以明倫作為主要的名稱。全台首學台南市孔子廟依循左學右廟之制，設明倫堂於廟主體之東。

早在孔子廟創建之時，就有明倫堂之設置，清康熙三十九年（一七〇〇年）台廈道陳瓚擴建，此後歷代不斷修建，最後一次乃是於民國七十六年（一九八七年）至民國七十八年（一九八九年）期間進行。就建築而言，明倫堂是有前面之抱廈（軒）與後面之本體組成。抱廈的作用是扮演空間轉化過渡的角色，亦可做為室內空間的延伸，由四根柱子支撐木構架，上承歇山屋頂而成。明倫堂要體面寬三開間，採格扇門，簷廊設有拱門，牆堵飾以花鳥彩繪。外觀上，屋頂為硬山形式，屋脊簡單無裝飾，兩端以燕尾收頭，在北牆上則開有花格窗。進入室內，中央有隔屏，上懸乾隆十五年（一七五〇年）巡察台灣御史楊開鼎所題之「明倫堂」匾。隔屏本身則有仿元代書畫家趙孟頫所書之「大學之道」篇二〇五字。兩側牆壁則有仿朱熹手書忠孝節義四個大字。

另外，室內東牆嵌有清乾隆四十五年（一七八〇年）之「重修台灣府學明倫堂碑記」及清同治七年

(一八六八年)之「臥碑」，清乾隆四十二年(一七七七年)之「重脩台灣府孔子廟學碑記」與「台灣府學全圖」則分別嵌於北牆東側與西側。其中臥碑刻的是昔日學校之校規條文，而府學全圖則可看出當時孔廟之規制。

19、文昌閣：

全台首學台南市孔子廟東北角有一座三層樓的建築，稱為文昌閣，是台灣諸多孔子廟中極為特殊之建築。在傳統古制中，文昌閣並不一定與孔子廟有關，而文昌帝君與魁星更與孔子無關，只因歷代重視科考，才會在孔子廟中興建文昌閣。清康熙五十四年(一七一五年)，台廈道陳瓚始建文昌閣時，也特別立了一塊「新建文昌閣碑記」。此閣樓後來歷經整建，現況為民國六十八年(一九七九年)重建之貌。台南市孔子廟現有文昌閣之空間，一樓為方形，二樓為圓形，三樓為八角，二樓與三樓並且有尺度甚小之外廊。文昌閣屋頂一樓為四角簷飾。二樓為八角簷飾，三樓為八角攢尖頂，上置葫蘆。目前文昌閣二樓供奉文昌帝君，三樓供奉魁星，也因此有人亦將此樓稱為魁星樓。文昌帝君一說為梓潼帝君，即晉代之張亞子。

張亞子是一位孝子，死後人民為其立廟，起初初當成雷神，後來逐漸成為梓潼之地方神，稱梓潼帝君。唐朝時，梓潼帝君因護國有功，發展成為全國性的神，並且與文昌神合而為一。文昌原為北斗七星中之文昌六星，道教視其為主宰功名祿位之神。元朝時，仁宗封梓潼帝君為「輔文開化文昌司祿宏仁帝君」，簡稱文昌帝君，於是二神合而為一。在孔子廟二樓之文昌帝君為坐姿塑像，頭戴官帽，左手執拿如意，坐在一座宛若小建築的神龕中，香爐則為原朱文祠之物。魁星原為北斗七星之一，民間俗稱大魁星或大魁夫子。而魁星崇拜則是源自於奎宿崇拜。由於奎星被附會為主管文運之神，因此奎星乃被改為魁星。由於不知魁星相貌為何，因此民間乃望文生義，因聲起意，將魁字轉化為右腳踏於鰲頭，左腳往後勾起踢斗之形象，手中則執筆，準備點定科舉中試人之名字，此乃所謂的「魁星點斗，獨占鰲頭」。

孔子廟三樓的魁星，位於神龕中，亦依循此貌。神像前的古香爐則屬原名宦祠所有。文昌帝君與魁星二者皆為台灣民間習俗中，讀書人喜於祭拜之神，因為一般人相信其能庇護士子名利雙收，福祿雙收。然而此種信仰與孔子之思想並不一致，因此陳瓚在「新建文昌閣碑記」中也提出了質疑說：「吾不知語文昌之與梓潼，是一、是二？殆天人耶？神耶？」，進而鼓勵學子不要「不務學而冀功名。」除了二樓與三樓神像外，文昌閣一樓尚懸有清乾隆三年(一七三八年)之「正學昌明」古匾，二樓牆上嵌有清乾隆四十二年(一七七七年)之「高陳二公遺像碑記」古碑，其中高指高拱乾，陳指陳瓚，與閣前嵌於廟牆之「新建文昌閣碑記」都是珍貴文物。而文昌閣建築本身木構件及室內上下樓層之小木梯也是特色之一。

由於文昌閣是台南市孔子廟最高的建築，遠在文昌閣興建之初，它就是一個重要的觀景點。「新建文昌閣碑記」中也有清楚的描述其四周之景象為：「東峙大山，層巒疊翠；南望鳳山騫騰；西則洋洋大海，波濤洶涌；北有萬壽亭穿雲而起」。現在雖然孔子廟四周已有建築環繞，美景不再，但登臨其上仍可俯瞰孔子廟全區其他建築變化多端之屋頂。

三、奠釋禮

(一) 起源：

釋奠禮是祭祀先聖先師的禮儀名稱。「釋」解為「置」意，「奠」或為「置祭」、或為「奠幣」之意，所謂「釋奠」，即「陳設」、「設置」、「奠獻」之意，意即設置祭品用以祭神。祭孔用的釋奠禮屬於《周禮》中五禮(吉、兇、賓、軍、嘉禮)中的吉禮，祭祀的實質意義則為尋求人神溝通。依事由和時間的不同，釋奠禮除四時常祭(後改為春秋兩季仲月上丁日)外，又有天子或諸侯立學、天子視學以及出征返回後的釋奠禮。雖然孔子的尊稱歷代有所更動，但均以釋奠禮儀祭祀。

(二)、漢以來以四時祀孔於曲阜；唐以後確立為春秋仲月(二、八月)上丁日舉行釋奠禮；唐貞觀以後，州縣皆設孔廟，開元二十七年(739年)追諡孔子為「文宣王」，樂用宮懸(天子之樂)，舞用六佾，孔子廟夫子像由「坐西朝東」改為「坐南朝北」的「王者之制」。

1952年，在臺灣由政府規定於孔子陽曆生日九月二十八日舉行釋奠典禮。歷代釋奠儀式均有所因革，

有同有異，例如有啟扉儀式者，僅元清兩代，因此其祭祀人員必須入內就位後，方能啟扉迎神；迎神、送神除臺灣釋奠禮外，歷代並沒有提到迎神隊伍，僅有迎送神樂和拜禮；另外，至清代方有上香禮。在同質性上，因釋奠禮屬於吉禮，無論祭祀空間、儀式、物以及人、神之間均組成一種層次性的對稱關係。準備與散除本身就構成一種儀式性對稱；而由迎神到送神之間的儀式，又營造了一種人神交會的對稱；進饌和撤饌之間亦使祭品和祭器產生一種物的對稱；三獻與飲福受胙則是整個儀式的核心，透過三獻的奠幣、奠爵和讀祝，產生一種人對神的交通，三次獻禮則代表其隆重性；相反的，飲福受胙則是人從神那邊獲得祝福。儀式就這樣由淺入深，進入高潮後，再逐漸撤除，形成一種條理和秩序。

(三) 奠釋禮的空間意義：

【 凡學必釋奠於先師—大成殿 】

周代以前是祭政合一，所以祭禮乃國家大事，而根據《禮記·文王世子》：「凡始立學者，必釋奠於先聖先師。」此一規定適用於天子、諸侯。明朝嘉靖九年(1530年)，孔子被尊為至聖先師。在孔子廟建築組群中，層級最高的建築為「大成殿」，取名為大成，始於宋徽宗崇寧初。大成的稱呼，出自《孟子萬章下》：「孔子之謂集大成也」，意思是孔子整理三代至周公的學問，並刪詩書、訂禮樂、贊周易、修春秋，所以是集大成的學者，也因而以大成為建築命名，最能彰顯孔子廟的特質。大成殿內的配享者，是所謂四配十二哲。

(四) 奠釋禮的空間安排：

除了從祀制影響到孔廟空間變化外，身為祭祀核心的孔子神座亦深深影響到釋奠禮的儀序空間變化。唐玄宗開元二十七年(739年)以前，孔子神位均是「坐西朝東」；其後改為「坐北朝南」。

所謂「坐西朝東」，即孔子的主神位設於廟堂內西楹，並朝著東方，而先師和從祀者等則位於先聖東北，坐北朝南，此是為了配合「神道尚右，以西為尊」的古制，承祭者祭祀的動線由東門而入，面朝神位（西向）前進，祭祀者的中心即三獻位位於主殿東階之東南，朝西面聖，由東階升降，以符合「讓神道於右」的古制。

唐玄宗開元二十七年，封孔子為文宣王，神座南向，祀孔的動線和重心變成大成殿正南方，由過去重視「神道」向右的精神轉為「聖人南面而聽天下」。這種空間尊卑的轉移，反映了孔子為「百世帝王之師」的至高性，尤其是清代皇帝親詣國學釋奠更是如此。

四、參考網站：

(一) 孔廟文化資訊網：confucius.cca.gov.tw

(二) 各地孔廟網站：<http://www.ct.taipei.gov.tw/rcontent8.html>

(三) 台灣孔廟一覽：<http://www.old-taiwan.as2.net/006/613.htm>

拾柒、課程評鑑計畫

一、依據

(一) 教育部 92.01.15 教育部台國字第 092006026 號公佈之國民中小學九年一貫課程綱要

二、目的

(一) 提供教師成長及自我省思的機會，藉以促進教師專業成長、維護學生受教學習權益、提高教學品質。

三、評鑑原則

(一) 績效責任原則：建立符合學校層次之課程評鑑制度，培養學校與教師對課程與教學績效的負責精神與態度。

(二) 改進原則：主要目的是在「改進」教學，而不是在「證明」，注重的是持續提昇本校的課程與教學品質為主要考量。

(三) 主動原則：協助教師提昇對問題之敏銳度或自我覺察力，培養主動、省思、精進的習慣與能力，成為持續改進課程與教學的動力。

(四) 客觀原則：為教師提供所需的客觀資訊，指出預期的課程計畫與實際的課程實施不一致之處，做為下一階段課程計畫與課程實施之參考依據。

四、評鑑方式：包括自我評鑑、校內評鑑

編號	評鑑項目	實施內容
一	自我評鑑 (評量表如表一)	教師根據「自我評鑑檢核表」填寫資料，以了解自我教學工作表現。
二	教學觀摩活動 (評量表如表二)	各領域分別舉辦教學觀摩活動，在實際上課時即由同儕實地觀察，再提出建議與教學教師一起討論，協助教師提昇教學品質。
三	教學檔案記錄 (評量表如表二)	每位教師均製作個人教學檔案，以書面方式呈現成果，再交由大家閱讀後提出建言，互相討論且協助教師改進。
四	學生回饋意見	對學生做問卷調查，藉由學生實際上課受教的經驗，找出課程優缺點，提供任課教師改進之道。
五	教學研究會議	各領域定期舉辦教學研究會議，互相檢討，主要是依靠眾人的討論取得進步的空間。
六	家長評鑑	各班之班級家長會可以根據需要主動發出問卷調查，即時反應家長及學生對任何課程實施問題之意見，做為教師課程計劃與課程實施之參考。
七	專家評鑑 (評鑑表如表四)	由學校聘請校外專家，針對該班進行專家評鑑。而專家評鑑的目的乃是針對受評班級的學生整體學習成效進行客觀地評估後提出意見來對教師及課程委員會提出改進的意見。

五、評鑑結果的用途

- (一) 將評鑑內容交由「課程發展委員會」彙整，並做為改進課程結構之依據。
- (二) 送交「課程發展委員會」彙整備查，做為日後改進課程計劃之依據。
- (三) 將評鑑的結果交給參與教學老師，讓老師作為以後改進教學的參考依據。
- (四) 教師自行決定適當的時間，向全班學生家長發出問卷，且自行回收、自行彙整結果，自行參考，做為改進課程計劃之依據。

六、本計畫經課程發展委員會討論通過後，陳校長核示後實施，修正時亦同。

【表一】桃園縣立青溪國民中學教師教學自我評鑑檢核表

教學領域：_____評鑑日期： 年 月 日

- 說明：1. 本教學評鑑檢核表主要目的在協助教師瞭解並反思自己的教學狀況，以作為教師精進教學的參考。請教師依自身真實情形填寫
2. 表列各項以五等量表打勾評鑑。5 表示完全做到；1 表示完全沒有做到。
- 若有補充項目，請於各欄「其他」項中以文字敘述之。填寫完畢，請於月 日前交回領域召集人轉交教務處，謝謝！

項目	檢核內容	5	4	3	2	1
專業知能	了解九年一貫課程大綱					
	能擬定整學期的教學計畫並依計畫實施教學					
	能運用教學媒體提供學生多樣化學習					
	能依據教學需求設計補充教材					
	能善用多元評量診斷學習成果並改進教學					
	積極參與各項研習					
	其他					
班級經營 管理	上課能確實點名並掌握學生出缺席狀況					
	能有效掌握上課秩序，立刻制止上課不當行為					
	能依教學活動的需要，妥善安排學生座位及排列方式					
	會明確告知學生獎勵及處罰的標準					
	能營造師生互動教學情境，提昇學習成效					
	積極引導學生參與學習活動					
	其他					
教學效能	在教學前對教材內容已做好充分的準備					
	能準時上下課					
	於教學中適時運用合宜的教學法					
	能顧及學生的個別差異					
	學生犯錯時不對學生作負面的批評及諷刺					
	能將重點放在教學活動，維持學生注意力					
	課堂結束前，作綜合歸納的活動					
	其他					

項目	檢核內容	5	4	3	2	1
教學評量	能依教學目標，實施多元評量					
	兼顧形成性與總結性評量					
	完成評量紀錄					
	善用評量結果，提升教學效能					
	運用評量結果，進行適宜的補救教學					
	其他					
校務參與	能積極參與領域課程小組會議					
	能與行政互相配合					
	能主動提供有關校務革新的意見					
	其他					
學生輔導	能處理學生偏差行為					
	蒐集並運用輔導策略					
	蒐集並記錄學生的學習成果					
	掌握學生個別差異，因材施教					
	其他					
特殊表現						

目前教學上面臨的困難或急需解決的問題：

**謝謝您的填寫，請將本表於 月 日前交回領域召集人處。

【表二】桃園縣立青溪國民中學教學觀摩(演示)評量表

桃園縣立青溪國民中學		學年度		領域教學觀摩(演示)評量表		年 月 日	
教學者	老師	班級	年 班		時間	年 月 日 星期 第 節(45分鐘)	
教學單元					評量者	(簽名)	
表現程度			優	良	中	可	劣
評量項目			5	4	3	2	1
評量說明或建議事項							
1. 教學活動設計能把握單元目標							
2. 適當編選補充教材且能熟練							
3. 單元教材與實際生活保持聯繫							
4. 善用社會資源配合單元目標							
5. 教學環境佈置配合單元需要							
6. 認知、情意、技能、學習兼顧							
7. 教學態度誠懇自然穩重							
8. 媒體應用切合教學需要且熟練							
9. 教學發揮創意，並見良好效果							
10. 歸納整理及效果評量適當							
11. 教學活動設計是否週詳適用							
12. 學生均能積極參與教學活動							
13. 教學過程能激發學生的學習興趣							
14. 語言表達明確清晰動聽							
15. 教室常規的控制得當							
16. 教學時間分配是否恰當							
17. 板書書寫字體工整清晰							
18. 各種教學方法綜合運用自如得當							
19. 教學活動中能善用教學策略與技巧							
20. 作業指導認真，批閱細心迅速							
教學特色：							
待改進處：							
附記： 評量表各項請「✓」表示，綜合意見請用文字逐條列舉。							

【表三】桃園縣立青溪國民中學教師教學檔案評量表

受評者：_____ 評鑑小組：_____

請教師與評鑑小組於各評鑑項目內打「√」

基本資料									
內容		有無電子檔	詳實			待充實			
學經歷									
教育理念									
教育目標									
評鑑項目									
內容		有電子檔	評鑑小組評分					實用性	說明
			優	良	可	普通	待改進		
教師紀錄 與檢討	教學影片(含 VCD、DVD、CD 或 VHS)								評鑑標準
	學生作業範例或學習單								
	錄放音機								
	師生之各項成果								
	自我檢討資料								
	其他								
專業性 資料	研習進修							待改進：評鑑項目無任何蒐集製作者。 普：評鑑項目蒐集製作有一至四項者； 可：評鑑項目蒐集製作有五至九項者； 良：評鑑項目蒐集製作有十至十四項者； 優：評鑑項目蒐集製作有十五項以上者；	
	研習活動報告								
	專題研究								
	正式評鑑紀錄(如獎狀等)								
兼導師	班級經營								
	親師合作								
	班級學生多元評量								
	學習角布置(情境布置)								
	班群行政								
	會議紀錄								
	家庭聯絡通訊								
其他									
兼行政	各項活動實施計畫，包括執行、考核								
	相關活動之資源機構或人員								
	評鑑資料(如獎懲令等)								
	其他								

