

桃園市立青溪國中 104 學年度第一學期領域課程計畫

一、年級：七 年級

二、學習領域：國文

三、課程目標：

- 1.在國小的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。
- 2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。
- 3.由範文認識基礎的修辭技巧，並練習運用於寫作上，讓文章能清楚的表情達意。
- 4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自己、人與自然、人與社會的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。
- 5.藉由閱讀選文，認識宋晶宜、張騰蛟、楊喚、孟浩然、李白、胡適、杏林子、洪醒夫、王溢嘉等重要作家，擴大閱讀層面。

四、實施節數：每週 5 節

五、課程教學計畫：

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|--------------------------|----|------|---|---|--|------|--|--|---|--|----|
| 第一週 8/31 9/04 | | 一、夏夜 | 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 | 1.能辨識並運用類疊、擬人等修辭技巧。 2.能指出夏夜這首詩的形式特色與作品內涵。 3.能將詩意融入情感，以適度的語調朗誦，體會夏夜這首詩的聲情之美。 4.能珍惜並保有稚子情懷，多觀照自然，運用想像，而得到啟發。 5.領略詩歌中所寄託的情意，以涵養性情。 | 1.能在朗誦時，以適當的韻律與節奏，表現詩歌的情意。 2.領略詩歌中所寄託的情意，以涵養性情。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 | 【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題 | |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|--------------------------|----|------------|---|---|--|------|--|--|---|---|----|
| 第二週 9/07 9/11 | | 一、夏夜、二、絕句選 | 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-2-9 能靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加速互動學習效果。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 | 1.藉詩歌的陶冶豐富美感經驗，淨化心靈。 2.認識絕句的基本形式。 3.認識孟浩然、李白的作者生平及詩歌成就。 4.了解本課兩首詩的寫作動機及所表達的情意。 5.能指出本課兩首詩中押韻的字。 6.能分析詩中景物和情感的關係。 | 1.領略詩歌中所寄託的情意，以涵養性情。 2.認識絕句的基本形式。 3.認識孟浩然、李白及其詩歌成就。 4.能指出本課兩首詩中押韻的字。 5.分析詩中景物和情感的關係。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 | 【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 七、規劃、組織與實踐 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題 | |
| 第三週 9/14 9/18 | | 二、絕句選 | 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 2-4-2-9 能靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加速互動學習效果。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 | 1.能聆聽詩歌，並跟隨卡帶或CD吟唱，以增加學習效果。 2.能透過摹寫，把聽到某種聲音的特殊感覺表現出來。 3.培養珍惜友誼的情懷。 4.培養閱讀古典詩歌的興趣。 | 1.培養珍惜友情的情懷。 2.能細膩的去觀察自然並發揮想像力。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量 | 【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 | 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題 | |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|---------------------------|----|----------------|---|--|--|------|---|---|---|--|----|
| 第四週 9/21 9/25 | | 三、雅量 | <p>4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。</p> <p>5-4-5-1 能體會作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> | <p>1.認識宋晶宜的作品風格。</p> <p>2.了解雅量的含義。</p> <p>3.能於寫作時運用譬喻的修辭技巧，並善用「舉例法」說明道理。</p> <p>4.能參與討論，說明自己不同於別人的看法。</p> | <p>1.認識宋晶宜及其散文風格。</p> <p>2.了解雅量的含義。</p> <p>3.能於寫作時運用譬喻的修辭技巧，並善用「舉例法」說明道理。</p> | 5 | <p>1.教學投影片</p> <p>2.學習單</p> <p>3.圖片</p> <p>4.影音資料</p> <p>5.網路資源</p> | <p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p> <p>6.報告評量</p> | <p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-4-1 肯定自己，尊重他人。</p> | <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p> | |
| 第五週 9/28 10/02 | | 三、雅量、四、拄拐杖的小男孩 | <p>6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。</p> <p>5-4-5-1 能體會作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> | <p>1.了解培養「雅量」的重要性並引為處世的借鏡。</p> <p>2.能從生活體驗出發，進一步探討修身養性的道理。</p> <p>3.能參與討論，說明自己不同於別人的看法。</p> <p>4.了解本文所說尊重並協助身心障礙者的重要。</p> <p>5.能觀察周遭人物的生活際遇，寫作他們的故事。</p> <p>6.了解每個人的不同，能溫和有禮的對待他人，讓社會和諧美好。</p> | <p>1.認識宋晶宜及其散文風格。</p> <p>2.了解雅量的含義。</p> <p>3.能於寫作時運用譬喻的修辭技巧，並善用「舉例法」說明道理。</p> <p>4.體會身心障礙者生活的不便，給予更多尊重與協助。</p> | 5 | <p>1.教學投影片</p> <p>2.學習單</p> <p>3.圖片</p> <p>4.影音資料</p> <p>5.網路資源</p> | <p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p> <p>6.報告評量</p> | <p>【家政教育】</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> | |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|----------------------------|----|---------------|---|--|--|------|--|--|--|--|--------------|
| 第六週 10/05 10/09 | | 四、拄拐杖的小男孩 | 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 | 1.了解本文所說尊重並協助身心障礙者的重要。 技能 2.能觀察周遭人物的生活際遇，寫作他們的故事。 3.能由生活小物件生發聯想，寫作富有啟發意義的短文。 情意 4.體會身心障礙者生活的不便，給予更多尊重與協助。 5.了解每個人的不同，能溫和有禮的對待他人，讓社會和諧美好。 | 1.了解尊重並協助身心障礙者的重要。 2.能觀察周遭人物的生活際遇，寫作他們的故事。 3.體會身心障礙者生活的不便，給予更多尊重與協助。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量 | 【生涯發展教育】 1-5-1 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。 3-5-1 發展生涯規劃的能力。 【家政教育】 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 | 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題 | 10/9 國慶日補假一天 |
| 第七週 10/12 10/16 | | 語文天地一、語文工具書介紹 | 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-6-2 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。 【第一次評量週】 複習第一課~語文天地一 | 1.認識工具書的意義、功用和種類。 2.了解各種傳統工具書的使用和方法。 3.善用現代科技類工具書檢索資料。 4.能養成使用工具書的自學精神，體會求知的樂趣。 | 1.認識工具書的意義、功用和種類。 2.了解各種傳統工具書的使用和方法。 3.善用現代科技類工具書檢索資料。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量 | 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 | 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題 | |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|----------------------------|----|-------|--|--|---|------|---|---|---|--|----|
| 第八週 10/19 10/23 | | 五、論語選 | <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>2-4-2-10 能將聆聽的內容，加以系統記錄。</p> <p>3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> | <p>1.認識論語的性質與價值。</p> <p>2.認識至聖先師孔子。</p> <p>3.了解「學而時習」、「必有我師」及「怨」的含義。</p> <p>4.學習簡要記錄聽聞所得的重要信息。</p> <p>5.能藉重要的學習態度來充實自我。</p> <p>6.能汲取別人的長處，並以別人的短處為戒。</p> | <p>1.論語成書之時代背景簡介。</p> <p>2.孔門弟子介紹。</p> <p>3.孔學思想對中國文化的影響。</p> <p>4.講解課文及處理生難字詞。</p> <p>5.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> | 5 | <p>1.教學投影片</p> <p>2.學習單</p> <p>3.圖片</p> <p>4.影音資料</p> <p>5.網路資源</p> | <p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p> | <p>【人權教育】</p> <p>2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-5 發展規劃生涯的能力。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p> | |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|----------------------------|----|----------------|---|--|--|------|--|--|--|--|----|
| 第九週 10/26 10/30 | | 五、論語選、六、那默默的一群 | 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 | 1.能設身處地，多為人著想。 2.能藉生活體驗印證論語的主張。 3.能體會學習之樂，見賢思齊，並培養推己及人的情操。 4.能從觀察到反省、思考，並由此得到啟發。 5.能尊重社會上各行各業堅守崗位、盡心工作、有所奉獻的人。 6.了解各行各業的甘苦與對社會的貢獻。 7.養成愛護環境、不製造髒亂的好習慣。 8.培養負責盡職的精神。 | 1.形式深究：「寫作能力」統整。 2.習作指導：指導完成本課的應用練習。 3.了解各行各業的甘苦與對社會的貢獻。 4.培養負責盡職的精神。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量 | 【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題 | |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|-----------------------------|----|-----------------|--|---|--|------|--|--|---|--|----|
| 第十週 11/02 11/06 | | 六、那默默的一群、第一次評量週 | 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 5-4-5-1 能體會作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 | 1.能運用先述說具體事例再論說抽象道理的方式來寫作。 2.培養能尊重不同意見的寬大胸襟。 4.認識張騰蛟及其散文特色。 5.認識忠於工作、默默奉獻的內涵與價值。 6.觀察職業特性，能描寫不同行業的人。 7.能以具體的事例和形象化的文字來描寫人物。 | 1.培養「彼此容忍」、「互相尊重」的生活態度。 2.認識張騰蛟及其散文特色。 3.觀察職業特性，以具體事例描寫不同行業的人。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量 | 【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題 | |
| 第十一週 11/09 11/13 | | 七、紙船印象 | 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-5-1 能體會作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 | 1.認識洪醒夫的生平及文章風格。 2.認識本文真正主題所在——母親對子女的愛心。 3.能辨別本課中成語的意義。 4.學習譬喻、排比的修辭技巧。 5.懂得從小事情去體會親友對自己的關懷。 3.能辨別本課生難詞語的讀音。 4.能分辨本課中成語的意義。 5.能說出本課文題目所蘊含的真正意旨。 6.學習融抒情於敘的寫作技巧。 | 1.認識洪醒夫的生平及文章風格。 2.認識本文真正主題所在——母親對子女的愛心。 3.能辨別本課中成語的意義。 4.學習譬喻、排比的修辭技巧。 5.懂得從小事情去體會親友對自己的關懷。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量 | 【家政教育】 4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。 4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。 | 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題 | |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|-----------------------------|----|-------------------|---|--|--|------|--|--|--|---|----|
| 第十二週 11/16 11/20 | | 七、紙船印象 八、差不多先生 | 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 | 1.學習譬喻的寫作技巧。 2.能於寫作時運用排比的修辭法。 3.體會親人的善意與關懷，懂得惜福。 4.認識並會運用誇張反諷的寫作技巧。 5.能了解並運用設問的修辭技巧。 6.省思敷衍隨便的害處，培養實事求是的精神。 | 1.學習譬喻、排比的修辭技巧。 2.懂得從小事情去體會親友對自己的關懷。 3.學習運用誇張反諷的技巧寫作。 4.明白敷衍與隨便的害處，培養認真實在的精神。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量 | 【家政教育】 4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。 4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【環境教育】 3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題 | |
| 第十三週 11/23 11/27 | | 八、差不多先生 | 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 | 1.認識並會運用誇張反諷的寫作技巧。 2.能了解並運用設問的修辭技巧。 3.省思敷衍隨便的害處，培養實事求是的精神。 4.討論現代人的通病，及其可能產生的弊端。 | 1.學習運用誇張反諷的技巧寫作。 2.明白敷衍與隨便的害處，培養認真實在的精神。 3.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量 | 【人權教育】 2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題 | |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|-----------------------------|----|--------------------------|---|---|--|------|--|--|--|--|----|
| 第十四週 11/30 12/04 | | 語文天地二、標點符號 | 6-4-5 瞭解標點符號的功能，並適當使用。 6-4-5-1 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。交談中，用詞恰當表現語言之美。 【第二次評量週】複習第五課~語文天地二 | 1.能了解標點符號的重要性。 2.能認識標點符號的種類、名稱及其用法。 3.能正確的使用各種標點符號。 4.能用標點符號表達文章的情意和語氣。 | 1.介紹標點符號的重要性。 2.介紹標點符號的種類。 3.介紹各類標點符號的作用、使用方法。 4.掌握標點符號的使用時機，並藉此理解文意。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.實作評量 2.習作評量 3.紙筆評量 4.自我評量 | 【環境教育】 3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 | 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 | |
| 第十五週 12/07 12/11 | | 九、生之歌選 | 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-5-1 能體會作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 | 1.認識杏林子的奮鬥經過及其作品風格。 2.了解本文內涵及文章的結構。 3.能認識並練習本課所學詞彙。 4.能運用本文所學，練習「對比」的表達手法。 | 1.認識杏林子及其為生命奮鬥的故事。 2.了解本文所選兩則文章的內涵及結構。 3.理解並運用「藉事說理」的寫作技巧。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量 | 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 | |
| 第十六週 12/14 12/18 | | 九、生之歌選 十、音樂家與職籃巨星 | 5-4-4 能廣泛的閱讀各類讀物，並養成比較閱讀的能力。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 | 1.能寫作「藉物說理」的文章。 2.能運用「比較閱讀」的方法，與同學合作討論。 3.認識王溢嘉的經歷與寫作風格。 4.體會本課中音樂家與職籃巨星的奮鬥成功過程。 | 1.建立面對困境時積極進取的態度。 2.介紹王溢嘉的經歷與寫作風格。 3.請學生介紹魯賓斯坦和麥可喬丹的成就。 4.講述課本題旨。 5.講解課文及處理生難字詞。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量 | 【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題 | |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|-----------------------------|----|------------|---|---|---|------|--|--|--|--|----|
| 第十七週 12/21 12/25 | | 十、音樂家與職籃巨星 | 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 5-4-5-1 能體會作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 | 1.能援引人物傳記作為範例來講述事理。 2.能善加規畫人生，並積極奮鬥。 | 1.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 2.形式深究：「寫作能力」統整。 3.問題與討論。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 | 【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題 | |
| 第十八週 12/28 1/01 | | 十一、兒時記趣 | 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 5-4-5-1 能體會作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 | 1.認識沈復的生平及浮生六記的風格、地位。 2.了解作者如何將平凡的事物趣味化。 3.能以適度的語調朗讀本課文。 4.熟習本課文言用詞的音、義。 5.能於寫作時運用譬喻、誇飾的修辭技巧。 | 1.認識沈復的生平及其作品風格。 2.了解作者如何將平凡的事物趣味化。 3.學習譬喻、誇飾的修辭技巧。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.實作評量 2.習作評量 3.紙筆評量 4.紙筆評量 | 【環境教育】 3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題 | |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|---------------------------|----|------------------------------|---|--|--|------|--|--|--|--|----|
| 第十九週 1/04 1/08 | | 十一、 兒時記憶 十二、曹操掉下去了 | 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-5-1 能體會作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 | 1.能運用觀察及想像力寫作記敘文。 2.體會日常生活中的閒情逸趣。 3.認識羅大佑的創作經歷及其作品。 4.認識王文華及其作品特色。 5.了解剪黏藝術之美及技藝傳承的重要。 6.能以符合角色的口吻說出文章中的對話。 7.欣賞傳統技藝，體會鄉土文化之美。 | 1.學習運用觀察及想像力寫作。 2.體會日常生活中的閒情逸趣。 3.介紹羅大佑的創作經歷及成就。 4.認識王文華及其作品特色。 5.了解剪黏藝術之美及技藝傳承的重要 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.實作評量 2.習作評量 3.紙筆評量 | 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 | 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題 | |
| 第廿週 1/11 1/15 | | 十二、曹操掉下去了 | 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-4 能廣泛的閱讀各類讀物，並養成比較閱讀的能力。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-5-1 能體會作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 【第三次評量週】複習第九課~第十二課 | 1.認識王文華及其作品特色。 2.了解剪黏藝術之美及技藝傳承的重要。 3.能以符合角色的口吻說出文章中的對話。 4.欣賞傳統技藝，體會鄉土文化之美。 | 1.認識王文華及其作品特色。 2.了解剪黏藝術之美及技藝傳承的重要 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 | 【家政教育】 【生涯發展教育】 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題 | |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|---------------------------|----|-------|--------|------|--------|------|------|---|---|---|----|
| 第廿一週 1/18 1/22 | | (休業式) | 【複習全冊】 | | 【複習全冊】 | 2 | | 1.閱讀能力 2.說話能力 3.識字及構詞能力 4.書寫能力 5.作文能力 6.紙筆測驗 | 【生涯發展教育】 【家政教育】 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 3-4-1-9 能理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題 | |

桃園市立青溪國中 104 學年度第二學期領域課程計畫

一、年級：七 年級

二、學習領域：國文

三、課程目標：

- 1.在國一的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。
- 2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。
- 3.由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。
- 4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。
- 5.藉由閱讀選文，認識吳晟、王維、杜甫、琦君、朱自清、歐陽脩、劉墉、吳敬梓、陶淵明、蘇軾等重要作家，擴大閱讀層面。

四、實施節數：每週 5 節

五、課程教學計畫：

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|--------------------------|----|----------|--|---|---|------|---|---------------|---|--|-----------------------|
| 第一週 2/15 2/19 | | 一、 負荷 | <p>【準備週】</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> | <p>1.認識吳晟的創作歷程與作品風格。</p> <p>2.了解負荷這首詩的段落結構與題材經營。</p> <p>3.學習運用映襯的修辭技巧。</p> <p>4.能在欣賞詩作的精鍊之美後發表感想。</p> <p>5.藉詩中「陀螺」的意象領會「負荷」的深層內涵。</p> | <p>1.作者經歷及文學成就介紹。</p> <p>2.指名同學說明本詩大意，教師歸納補充。</p> <p>3.講解課文及處理生難字詞。</p> <p>4.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>5.形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>6.臺灣文學淺說：說明何謂「臺灣文學」。</p> | 5 | <p>1.教學投影片</p> <p>2.學習單</p> <p>3.圖片</p> <p>4.影音資料</p> <p>5.網路資源</p> | <p>1.口頭評量</p> | <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-5 發展規劃生涯的能力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。</p> | <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> | 2/15 開學日 九年級課後輔導開始 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|--------------------------|----|------------|---|--|---|------|--|--|--|---|-------------------|
| 第二週 2/22 2/26 | | 一、負荷、二、律詩選 | 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 | 1.能以適當的節奏、韻律朗誦本詩。 2.能體會父母呵護的辛勞，長懷感恩之心。 3.認識律詩的基本形式，並和絕句比較異同。 4.認識王維、杜甫及其詩歌成就。 5.了解本課兩首詩的寫作動機及所表達的情意。 | 1.習作指導：指導完成本課的應用練習。 2.課文總測驗：課文文意測驗及新詩寫作。 3.朗讀指導：指導學生進行朗讀活動。 4.指名同學說明本詩大意，教師歸納補充。 5.講解課文及處理生難字詞。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.實作評量 2.習作評量 3.紙筆評量 4.自我評量 5.口頭評量 | 【生涯發展教育】 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 | 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 | 九年級復習考 八年級隔宿露營 |
| 第三週 2/29 3/04 | | 二、律詩選 | 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 | 1.能指出本課兩首詩中押韻的字。 2.能指出本課兩首詩中對偶的句子。 3.能分析詩中靜態與動態景物的搭配關係。 4.體會徜徉於山水間，欣賞大自然的樂趣。 5.培養愛鄉愛國的情操。 | 1.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 2.形式深究：「寫作能力」統整。 3.比較律詩、絕句的異同處。 4.習作指導：指導完成本課的應用練習。 5.類文閱讀欣賞。 6.課文總測驗：課文文意測驗及運用學習單。 | 4 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.習作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量 | 【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 | 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題 | 2/29 和平紀念日補假一天 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|--------------------------|----|---------------|--|--|--|------|--|--------------------------------------|---|---|--------|
| 第四週 3/07 3/11 | | 三、下雨天，真好 | 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 | 1.學習在敘事中寄託道理的寫作方法。 2.培養積極的學習態度及謙虛的美德。 3.認識琦君及其創作背景。 4.認識琦君的散文風格與寫作成就。 5.了解本課藉由和「雨」相關的人與事，來抒發往日情懷的敘寫手法。 | 1.介紹琦君生平及其創作生涯。 2.介紹琦君的散文風格。 3.說明本課題旨。 4.講解課文及處理生難字詞。 5.介紹「鼓兒詞」。 6.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.習作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量 | 【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 【家政教育】 4-4-5 策畫家人共同參與的活動，增進家人感情。 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題 | 校內語文競賽 |
| 第五週 3/14 3/18 | | 三、下雨天，真好、四、分享 | 5-4-5-1 能體會作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 | 1.了解本課藉由和「雨」相關的人與事，來抒發往日情懷的敘寫手法。 2.認識洪蘭及寫作特色。 3.了解「分享」的意義與價值。 4.了解「擁有」來自精神上的富足。 5.能簡潔的記敘生活見聞與心得。 | 1.形式深究：「寫作能力」統整。 2.指名同學說明本課大意，教師歸納補充 3.問題與討論。 4.習作指導：指導完成本課的應用練習。 5.類文閱讀欣賞。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.習作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量 | 【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 【家政教育】 4-4-5 策畫家人共同參與的活動，增進家人感情。 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題 | 校內語文競賽 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|--------------------------|----|-----------------|---|--|--|------|--|----------------------------|--|--|----------------|
| 第六週 3/21 3/25 | | 四、分享 | 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 | 1.能簡潔的記敘生活見聞與心得。 2.能在論說時適當引用事例、名言。 3.戒除貪婪，並追尋心靈的滿足。 4.珍惜擁有的幸福，並以分享為樂。 | 1.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 2.形式深究：「寫作能力」統整。 3.習作指導：指導完成本課的應用練習。 4.類文閱讀欣賞。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.習作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 | 【家政教育】 3-3-2 能在食衣住行育樂等活動中表現對生態環境與資源的珍惜與關懷。 3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 | 二、欣賞、表現與創新 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題 | |
| 第七週 3/28 4/01 | | 語文天地一 文字構造介紹 | 4-4-1-3 能概略瞭解文字的結構，理解文字的字義。 4-4-1-2 能運用六書的原則，輔助認字。 4-4-1-3 能概略瞭解文字的結構，理解文字的字義。 4-4-1-2 能運用六書的原則，輔助認字。 4-4-1-4 能說出六書的基本原則，並分析文字的字形結構，理解文字字義。 4-2-6-2 能概略認識字體大小、筆畫粗細和書寫美觀的關係 【第一次評量週：複習第一課~語文天地一】 | 1.能運用六書的原則，輔助認字。 2.能概略了解文字的结构，理解文字的字義。 3.能說出六書的基本原則，並分析文字的字形結構，理解文字字義。 | 1.運用六書的原則來探討文字的結構，理解文字的字義。 2. 講解課文及處理生難字詞。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.實作評量 2.習作評量 3.紙筆評量 | 【家政教育】 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 | 二、欣賞、表現與創新 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題 | 3/30, 31 第一次段考 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|--------------------------|----|------|--|---|---|------|--|------------------|--|--|------------------------------|
| 第八週 4/04 4/08 | | 五背影 | 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-4-1 能確立主旨，擬定大綱，並完成寫作。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 3-4-3-2 能以感性的話語，表達對他人的關心。 5-4-5-1 能體會作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 | 1.認識朱自清的生平、散文風格及其在中國現代文學史上的地位。 2.了解背影的創作背景。 3.學習作者篩選題材、經營篇章、刻畫人物、抒發情感的技巧。 4.能辨識並運用「倒反」的修辭技巧。 5.體會親情的可貴，能感受並回應別人的善意。 | 1.介紹朱自清的生平、散文風格及其在中國現代文學史上的地位。 2.說明朱自清與父親之間的相處故事。 3.講解課文及處理生難字詞。 4.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 5.複習「倒反」修辭技巧。 | 4 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.口頭評量 2.紙筆評量 | 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題 | 4/4, 5 兒童清明放假 4/09 親職日 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|--------------------------|----|------|---|---|---|------|--|------------------|--|--|------------------------------|
| 第九週 4/11 4/15 | | 五背影 | 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-4-1 能確立主旨，擬定大綱，並完成寫作。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 3-4-3-2 能以感性的話語，表達對他人的關心。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 | 1.認識朱自清的生平、散文風格及其在中國現代文學史上的地位。 2.了解背影的創作背景。 3.學習作者篩選題材、經營篇章、刻畫人物、抒發情感的技巧。 4.能辨識並運用「倒反」的修辭技巧。 5.體會親情的可貴，能感受並回應別人的善意。 | 1.介紹朱自清的生平、散文風格及其在中國現代文學史上的地位。 2.說明朱自清與父親之間的相處故事。 3.講解課文及處理生難字詞。 4.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 5.複習「倒反」修辭技巧。 | 4 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.口頭評量 2.紙筆評量 | 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題 | 4/11 親職日補假一天 4/15 九年級作業檢查 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|---------------------------|----|----------------|--|--|---|------|--|--|---|---|-----------|
| 第十週 4/18 4/22 | | 六、賣油翁 | 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 3-4-3-2 能以感性的話語，表達對他人的關心。 3-4-3-2 能以感性的話語，表達對他人的關心。 5-4-5-1 能體會作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 | 1.能辨識並運用「倒反」的修辭技巧。 2.體會親情的可貴，能感受並回應別人的善意。 3.認識背影生動的摹寫技巧，並加以學習、運用。 4.體會親情的可貴，能感受並回應別人的善意。 5.認識歐陽脩及其成就。 6.認識文言文的語言特色。 | 1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 2.講解課文及處理生難字詞。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4.形式深究：「寫作能力」統整。 5.介紹歐陽脩及其成就。 6.介紹唐宋古文八大家。 7.類文閱讀欣賞。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量 | 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人 4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。 【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題 | |
| 第十一週 4/25 4/29 | | 六、賣油翁、七、你自己決定吧 | 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 | 1.了解「熟能生巧」及不能驕傲自滿的道理。 2.學習在敘事中寄託道理的寫作方法。 3.培養積極的學習態度及謙虛的美德。 4.認識劉壙及其散文風格。 5.能明確說出「自己作主」與「負責任」之間的關係。 | 1.講述課本題旨。 2.講解課文及處理生難字詞。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4.形式深究：「寫作能力」統整。 5.問題與討論。 6.介紹劉壙生平與作品。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.習作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量 | 【人權教育】 1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題 | 七年級英語歌曲比賽 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|---------------------------|----|--------------------|---|--|--|------|--|--|---|---|------------------|
| 第十二週 5/02 5/06 | | 七、你自己決定吧、八、王冕的少年時代 | 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 | 1.學習夾敘夾議文章的寫作手法。 2.能觀察生活中他人的言行，自其中領悟道理，寫作舉證充實的論說文章。 3.能思考群我關係中自己的責任。 4.學習與人溝通、設身處地為他人著想。 5.培養負責的處世態度，以建立良好的群己關係。 6.認識吳敬梓，並能簡介儒林外史的特色。 7.了解作者塑造王冕這個人物的用意。 | 1.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 2.形式深究：「寫作能力」統整。 3.討論何謂「責任感」。 4.介紹吳敬梓生平 5.介紹儒林外史一書及其時代背景。 6.科舉與八股文淺說。 7.介紹歷史上的王冕。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量 | 【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題 | 九年級 第二次 段考 |
| 第十三週 5/09 5/13 | | 八、王冕的少年時代 | 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-2-4-3 練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 | 1.了解作者塑造王冕這個人物的用意。 2.學習摹寫的技巧，並加以運用。 3.培養在逆境中力爭上游的精神。 | 1.介紹吳敬梓生平 2.介紹儒林外史一書及其時代背景。 3.科舉與八股文淺說。 4.介紹歷史上的王冕。 5.講解課文及處理生難字詞。 6.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量 | 【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 | 國中教育會考 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|---------------------------|----|--------------------|--|---|--|------|--|--|--|---|---|
| 第十四週 5/16 5/20 | | 語文天地二 字體演變與書法欣賞 | 4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。 4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 4-4-5-1 能欣賞書法作品的行款和布局。 4-4-3 能透過臨摹或應用已習得的寫字方法與原理，用硬筆、毛筆練習寫出正確、美觀的硬筆字和毛筆字。 4-4-4-1 能因應不同的場合，用不同的書寫工具，表現不同的書寫風格(如：海報、廣告等)。 4-4-5-2 能欣賞書法作品的行氣及風格。 【第二次評量週：複習第五課～語文天地二】 | 1.了解各種字體的演變。 2.培養欣賞書法的興趣。 3.學習使用書法工具，並練習書法。 | 1.介紹漢字發展史上出現過的各種字體及其特色。 2.掌握漢字正確的書體。 3.欣賞漢字形體的美妙。 4.欣賞書法的要領。 5.欣賞名家之作。 6.提升書法造詣。 7.培養藝術美感。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.實作評量 2.紙筆評量 | 【家政教育】 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 | 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題 | 5/17, 18 七、八年級第二次段考 |
| 第十五週 5/23 5/27 | | 九、五柳先生傳 | 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 | 1.認識陶淵明及其文學成就。 2.了解作者假託五柳先生，以表自我的筆法。 3.能分別從個性、生活等各種角度描述人物的結構。 4.培養崇尚簡樸、不愛慕虛榮的情操。 | 1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 2.講解課文及處理生難字詞。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 | 【家政教育】 3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【生涯發展教育】 1-1-2 認識自己的長處及優點。 3-3-3 培養解決生澀問題及做決定的能力。 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題 | 領域會議 |
| 第十六週 5/30 6/04 | | 九、五柳先生傳、十、謝天 | 5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 | 1.培養崇尚簡樸、不愛慕虛榮的情操。 2.認識陳之藩及其散文風格。 3.了解謝天的意涵。 | 1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 2.介紹作者生平及寫作風格。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4.講解課文及處理生難字詞。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.習作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 | 【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。 【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 | 三、生涯規劃與終身學習 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題 | 作業檢查 聯絡簿檢查 6/4 埔上班 (補6/10調整放假) |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|---------------------------|----|----------|---|---|---|------|--|--|---|--|----------------------------|
| 第十七週 6/06 6/10 | | 十、謝天 | 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-4-1 能確立主旨，擬定大綱，並完成寫作。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 | 1.培養惜福、感恩和功成不居的美德。 2.能從日常生活的事件中得到新的啟發。 3.能辨識並應用映襯的修辭技巧。 | 1.講解課文題旨。 2.講解課文及處理生難字詞。 3.形式深究：「寫作能力」統整。 4.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.習作評量 2.口頭評量 | 【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 【家政教育】 3-3-2 能在食衣住行育樂等活動中表現對生態環境與資源的珍惜與關懷。 | 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題 | 6/9 端午節放假一天 6/10 調整放假一天 |
| 第十八週 6/13 6/17 | | 十一、記承天夜遊 | 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。 5-4-5-1 能體會作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 | 1.體會生活中的閒情逸致與人情溫暖。 2.認識蘇軾及其文學成就。 3.複習唐宋古文八大家。 4.學習並運用設問的修辭技巧。 5.學習並運用藉景抒情的表達技巧。 | 1.談蘇軾與張懷民的交情。 2.說明烏臺詩案的原委。 3.講解課文及處理生難字詞。 4.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 5.形式深究：「寫作能力」統整。 | 4 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量 | 【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【家政教育】 4-4-5 策畫家人共同參與的活動，增進家人感情。 | 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題 | 畢業典禮 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|---------------------------|----|-------------------|--|---|---|------|--|--|--|--|--------------------------|
| 第十九週 6/20 6/24 | | 十一、記承天夜遊、十二、吃冰的滋味 | 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 6-2-7 能認識並練習不同表述方式的寫作。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 | 1.能欣賞本文中描寫光影的美妙。 2.能清楚說出本文的結構，及作者的言外之意。 3.認識古蒙仁及其散文風格。 4.認識本文所描述臺灣早期社會的生活情趣。 | 1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 2.問題與討論。 3.習作指導：指導完成本課的應用練習。 4.介紹古蒙仁及其散文風格。 5.淺談報導文學。 6.介紹本文所描述臺灣早期社會的食衣住行百象。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量 | 【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 | 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題 | |
| 第廿週 6/27 6/30 | | 十二、吃冰的滋味 | 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 【第三次評量週：複習第九課～第十二課】 | 1.了解作者因社會變遷所生的感受。 2.能應用本文中的四字詞語。 3.能分析本文今昔對照的寫作技巧。 | 1.講解課文及處理生難字詞。 2.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 3.問題與討論。 4.習作指導：指導完成本課的應用練習。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 | 【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 【家政教育】 4-4-5 策畫家人共同參與的活動，增進家人感情。 3-4-6 欣賞不同食衣住行育樂等文化，激發創意美化生活。 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 | 6/28, 29 期末考 6/30 結業式 |

桃園市立青溪國中 104 學年度第一學期領域課程計畫

一、年級：八年級

二、學習領域：國文領域

三、課程目標：

(一)能了解文章的內容。

(二)能了解文言文字詞的用法。

(三)能欣賞文章之美。

(四)能運用所學之語詞創作。

(五)能認識並運用語法中的詞類及句型。

(六)能分辨各種不同文體的特色。

(七)能認識作者及其寫作風格。

(八)能領悟文章深意，思考轉化提升為道德情操。

四、實施節數：每週 5 節

五、課程教學計畫：

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|------|----|------|--------|------|--------|------|------|------|------|--------|----|
|------|----|------|--------|------|--------|------|------|------|------|--------|----|

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|--------------------------|----------|-----------|--|---|--|------|-----------------------------|--|--|--|-------------------------|
| 第一週 8/31 9/04 | 單元一、季節風物 | 一、碧沉西瓜(5) | <p>一、碧沉西瓜</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> | <p>一、碧沉西瓜</p> <p>1. 認識詠物文章的寫作方法。</p> <p>2. 學習運用顏色詞描繪景物。</p> <p>3. 熟悉臺灣風物，培養熱愛鄉土的情懷。</p> | <p>一、碧沉西瓜引起動機</p> <p>老師用電腦撥放水果的圖片，同學分享自己最喜歡、最討厭的水果是什麼。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 同學就老師撥放的水果圖片，分辨其是本土或是外來種的水果。</p> <p>2. 老師介紹一些臺灣的鄉土風物。</p> <p>3. 講述題文大意。</p> <p>4. 介紹作者陳幸蕙。</p> <p>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>7. 以課文賞析復習課文。</p> <p>8. 簡述、整理「記物文章」的特色。</p> <p>9. 同學分享「水果」成語，老師補充整理、說明。</p> <p>10. 帶領同學進行讀後引導與討論。</p> <p>11. 同學練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> | 5 | 教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料 | <p>一、碧沉西瓜</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告</p> | <p>一、碧沉西瓜</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</p> <p>家政</p> <p>3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。</p> | <p>一、碧沉西瓜</p> <p>2. 欣賞、表現與創新</p> <p>4. 表達、溝通與分享</p> <p>5. 尊重、關懷與團隊合作</p> <p>9. 主動探索與研究</p> | 8/31 正式上課 9/2-4 畢業旅行 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|--------------------------|----------|-----------------------|--|--|---|------|-----------------------------|--|---|--|----------------------------------|
| 第二週 9/07 9/11 | 單元一、季節風物 | 二、愛蓮說(3) 作文(2) | <p>二、愛蓮說</p> <p>1-4-1 能運用注音符號,分辨字詞音義,增進閱讀理解。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品,體會文學的美感。</p> <p>6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧,讓作品更加精緻優美。</p> <p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟,充實作品的內容,精確的表達自己的思想。</p> | <p>二、愛蓮說</p> <p>1. 認識周敦頤及其人格。</p> <p>2. 學習藉物言志的寫作手法。</p> <p>3. 體會蓮為「花之君子」的寓意。</p> | <p>二、愛蓮說引起動機</p> <p>老師準備「蓮花」的圖片或是準備幾株蓮花,給同學欣賞。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 講述題文大意。</p> <p>2. 老師補充其他關於「蓮」、「菊」、「牡丹」等文學作品或傳說故事。</p> <p>3. 介紹作者周敦頤。</p> <p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業:同學找尋、整理周敦頤的資料。</p> <p>2. 評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。</p> <p>作文題目與方式</p> <p>同學選擇一個植物仿照本課寫作,先描述植物的外觀、生長環境、習性等,再寫出植物給人的感覺,與自己對他的想法,題目為「愛○說」,文長 500 字。</p> | 5 | 教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料 | <p>二、愛蓮說</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告</p> <p>作文</p> | <p>二、愛蓮說環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p> <p>生涯發展</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> | <p>二、愛蓮說</p> <p>1. 瞭解自我與發展潛能</p> <p>2. 欣賞、表現與創新</p> <p>6. 文化學習與國際瞭解</p> <p>9. 主動探索與研究</p> | 9/8-9 九年級 復習考 領域會 議週 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|--------------------------|--|--|--|--|--|------|-------------------------|---|--|---|----------------------|
| 第三週 9/14 9/18 | 單元一、季節風物 單元二、詩韻之美 | 二、愛蓮說(3) 三、古詩選(2) | 二、愛蓮說 1-4-1 能運用注音符號,分辨字詞音義,增進閱讀理解。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品,體會文學的美感。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧,讓作品更加精緻優美。 三、古詩選 1-4-2-1 能運用注音符號,檢索並處理資料,以解決疑難問題,增進學習效能。 3-4-3 能善用語言適切表情達意。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品,體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 | 二、愛蓮說 1. 認識周敦頤及其人格。 2. 學習藉物言志的寫作手法。 3. 體會蓮為「花之君子」的寓意。 三、古詩選 1. 認識古詩的特色。 2. 學習疊字詞的運用方法。 3. 學習藉事抒情、即景抒情的寫作手法。 4. 領會浪漫含蓄的情感思與雄渾悽愴的情懷。 | 二、愛蓮說引起動機 同學分享自己的文章。 教學活動 1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 2. 以課文賞析復習課文。 3. 簡介「說」體的文章。 4. 同學分享自己整理的周敦頤資料。 5. 帶領同學進行讀後引導與討論。 6. 同學練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業:同學練習習作題目。 2. 評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。 三、古詩選引起動機 播放介紹星空的影片,向同學說明星宿。 教學活動 1. 講述〈迢迢牽牛星〉的題文大意。 2. 簡介《古詩十九首》。 3. 簡介古詩的格律。 4. 同學比較近體詩與古詩。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 總結活動 1. 回家作業:同學找尋「牛郎與織女」的傳說故事。 2. 評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。 | 5 | 教師手冊 備課用書 多媒體網路資料 | 二、愛蓮說 口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單 三、古詩選 口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 報告 | 二、愛蓮說環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 三、古詩選性別平等 2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。 3-4-4 參與公共事務,不受性別的限制。 生涯發展 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 | 二、愛蓮說 1. 瞭解自我與發展潛能 2. 欣賞、表現與創新 6. 文化學習與國際瞭解 9. 主動探索與研究 三、古詩選 2. 欣賞、表現與創新 4. 表達、溝通與分享 6. 文化學習與國際瞭解 9. 主動探索與研究 | 全校課後輔導 9/18 親師座談會 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|--------------------------|------------------|------------------|--|---|---|------|-----------------------------|--|--|---|---------------|
| 第四週 9/21 9/25 | 單元 二、詩 韻之美 | 三、古 詩選 (5) | <p>三、古詩選</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>3-4-3 能善用語言適切表情達意。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> | <p>三、古詩選</p> <p>1. 認識古詩的特色。</p> <p>2. 學習疊字詞的運用方法。</p> <p>3. 學習藉事抒情、即景抒情的寫作手法。</p> <p>4. 領會浪漫含蓄的情思與雄渾悽愴的情懷。</p> | <p>三、古詩選</p> <p>引起動機</p> <p>同學分享「牛郎織女」的傳說故事，老師補充說明解釋。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 說明〈迢迢牽牛星〉段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>2. 老師補充杜牧〈秋夕〉。</p> <p>3. 講述〈登幽州臺歌〉題文大意。</p> <p>4. 介紹作者陳子昂。</p> <p>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>7. 以課文賞析復習課文。</p> <p>8. 老師補充陳子昂〈白帝城懷古〉。</p> <p>9. 帶領同學進行讀後引導與討論。</p> <p>10. 同學練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> | 5 | 教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料 | <p>三、古詩選</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告</p> | <p>三、古詩選</p> <p>性別平等</p> <p>2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。</p> <p>3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。</p> <p>生涯發展</p> <p>1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> | <p>三、古詩選</p> <p>2. 欣賞、表現與創新</p> <p>4. 表達、溝通與分享</p> <p>6. 文化學習與國際瞭解</p> <p>9. 主動探索與研究</p> | 9/23 敬 師活動 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|---------------------------|----------|-----------|---|--|---|------|-----------------------------|--|--|--|--------------|
| 第五週 9/28 10/02 | 單元二、詩韻之美 | 四、歲月跟著(3) | <p>四、歲月跟著</p> <p>2-4-2-1 能聽出不同語氣所表達的意思。</p> <p>3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。</p> <p>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。</p> | <p>四、歲月跟著</p> <p>1. 認識向陽及其詩歌風格。</p> <p>2. 學習運用本詩的形式來創作新詩。</p> <p>3. 體會生命的真諦，開創美麗的人生。</p> | <p>四、歲月跟著引起動機</p> <p>請學生回想之前學過的新詩，並說明其大意。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 講述題文大意。</p> <p>2. 介紹作者向陽。</p> <p>3. 播放課文朗讀動畫或全班朗讀。</p> <p>4. 認識本詩形式特色。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學練習應用練習。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>作文題目與方式</p> <p>以時間為主題，仿造本課形式，創作一首新詩，句數不限。</p> | 5 | 教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料 | <p>四、歲月跟著</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p> <p>作文</p> | <p>四、歲月跟著</p> <p>生涯發展</p> <p>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p> <p>3-3-5 發展規劃生涯的能力。</p> <p>人權</p> <p>1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。</p> | <p>四、歲月跟著</p> <p>2. 欣賞、表現與創新</p> <p>3. 生涯規劃與終身學習</p> <p>7. 規劃、組織與實踐</p> <p>9. 主動探索與研究</p> <p>10. 獨立思考與解決問題</p> | 9/28 中秋節補假一天 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|----------------------------|----------|-----------|--|--|---|------|-------------------------|---|---|---|--------------|
| 第六週 10/05 — 10/09 | 單元二、詩韻之美 | 四、歲月跟著(2) | <p>四、歲月跟著 2-4-2-1 能聽出不同語氣所表達的意思。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。</p> <p>語文常識(一)語法(上)——詞類(3)</p> <p>語文常識(一)語法(上)——詞類 3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> | <p>四、歲月跟著 1. 認識向陽及其詩歌風格。 2. 學習運用本詩的形式來創作新詩。 3. 體會生命的真諦，開創美麗的人生。</p> <p>語文常識(一)語法(上)——詞類(3)</p> <p>1. 了解語法的重要。 2. 能區分「字」與「詞」。 3. 能分辨文句裡詞語的特性。</p> | <p>四、歲月跟著引起動機 舉幾個與時間相關的謎語讓學生競猜。 教學活動 1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 2. 以課文賞析復習課文。 3. 補充時間相關的成語。 4. 補充珍惜時光的人物故事。 5. 訂正並解說應用練習。 總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>語文常識(一)語法(上)——詞類引起動機 同學分享自己是否有說錯話的經驗，或是造句練習時曾出過什麼有趣的錯誤。 教學活動 1. 解釋「字」與「詞」。 2. 介紹詞的分類。 3. 玩「造句分析」遊戲。同學分組，老師造出一個句子，然後小組同學以接力方式上台寫出句子中詞語的對應詞性，限時3-5分鐘，最快速又正確完成的小組給予獎勵。 4. 同學練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：同學以自己的方式整理本課重點。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或</p> | 5 | 教師手冊 備課用書 多媒體網路資料 | <p>四、歲月跟著 口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p> <p>語文常識(一)語法(上)——詞類 口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p> | <p>四、歲月跟著 生涯發展 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 人權 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。</p> <p>語文常識(一)語法(上)——詞類 語文常識(一)語法(上)——詞類 資訊 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。</p> | <p>四、歲月跟著 2. 欣賞、表現與創新 3. 生涯規劃與終身學習 7. 規劃、組織與實踐 9. 主動探索與研究 10. 獨立思考與解決問題</p> <p>語文常識(一)語法(上)——詞類 4. 表達、溝通與分享 6. 文化學習與國際瞭解 8. 運用科技與資訊</p> | 10/9 國慶日補假一天 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|----------------------------|----------|----------|--|---|--|------|-----------------------------|--|--|--|-----------------------|
| 第七週 10/12 10/16 | 第一次段考 | | | | 復習評量 | 5 | | 復習評量 | | | 第一次段考 10/15, 16 |
| 第八週 10/19 10/23 | 單元三、細緻寫景 | 五、西北兩(5) | 五、西北兩 3-4-1-8 能將所聽到的內容,用完整而優美的語句說出來。 3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 6-4-3-2 能培養寫日記的習慣。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 | 五、西北兩 1. 了解日記寫作的要點。 2. 培養描述自然景觀的能力。 3. 體會大自然的變化之美。 | 五、西北兩 引起動機 同學分組準備氣象衛星圖等道具,推派一人上台扮演氣象主播,播報氣象。 教學活動 1. 講述題文大意。 2. 同學分享是否有外出時被西北兩困住的經驗。 3. 介紹作者陳冠學。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 說明「日記寫作」的重點。 8. 帶領同學進行讀後引導與討論。 總結活動 1. 回家作業:同學蒐集兩相關成語。 2. 評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。 | 5 | 教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料 | 五、西北兩 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單 | 五、西北兩 資訊 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 生涯發展 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 | 五、西北兩 2. 欣賞、表現與創新 4. 表達、溝通與分享 5. 尊重、關懷與團隊合作 9. 主動探索與研究 | 領域會議 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|----------------------------|----------|----------------|--|--|---|------|-------------------------|--|--|--|----|
| 第九週 10/26 10/30 | 單元三、細緻寫景 | 五、西北兩 六、大明湖 | <p>五、西北兩 3-4-1-8 能將所聽到的內容,用完整而優美的語句說出來。 3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 6-4-3-2 能培養寫日記的習慣。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p> <p>六、大明湖 1-4-2 能運用注音符號,檢索資料,解決疑難問題,增進學習效能。 3-4-1-2 能口述見聞,或當眾簡要即席演說。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-7-4 能將閱讀內容,思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> | <p>五、西北兩 1. 了解日記寫作的要點。 2. 培養描述自然景觀的能力。 3. 體會大自然的變化之美。</p> <p>六、大明湖 1. 認識劉鶚及老殘遊記。 2. 了解對聯的特色和用法。 3. 學習本文的寫景技巧。 4. 領略山光水色之美。</p> | <p>五、西北兩引起動機 學生競答兩相關成語。 教學活動 1. 同學練習應用練習。 2. 補充閱讀《田園之秋》其他篇章。 總結活動 1. 回家作業:同學練習習作題目。 2. 評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。</p> <p>六、大明湖引起動機 同學分組報告介紹大明湖,需製作PPT。 教學活動 1. 老師總結學生的報告。 2. 老師講述本課題文大意。 3. 介紹作者劉鶚。 4. 介紹老殘遊記一書。也可略提鐵雲藏龜一書。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 總結活動 1. 回家作業:將課文用繪圖方式呈現,製作一本老殘遊大明湖的圖文書。 2. 評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。</p> | 5 | 教師手冊 備課用書 多媒體網路資料 | <p>五、西北兩 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p> <p>六、大明湖 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告 學習單</p> <p>作文</p> | <p>五、西北兩資訊 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 生涯發展 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p> <p>六、大明湖環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 4-4-2 能草擬自己居住社區之環境保護行動計畫。 生涯發展 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 海洋 1-4-6 參與水域生態旅遊活動,體會地方人文風情。</p> | <p>五、西北兩 2. 欣賞、表現與創新 4. 表達、溝通與分享 5. 尊重、關懷與團隊合作 9. 主動探索與研究</p> <p>六、大明湖 2. 欣賞、表現與創新 3. 生涯規劃與終身學習 4. 表達、溝通與分享 5. 尊重、關懷與團隊合作 6. 文化學習與國際瞭解</p> | |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|----------------------------|--------------|--------------|--|--|--|------|-----------------------------|---|--|---|-------------------------------|
| 第十週 11/02 11/06 | 單元 三、細緻寫景 | 六、大明湖 (5) | <p>六、大明湖</p> <p>1-4-2 能運用注音符號，檢索資料，解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>3-4-1-2 能口述見聞，或當眾簡要即席演說。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> | <p>六、大明湖</p> <p>1. 認識劉鶚及老殘遊記。</p> <p>2. 了解對聯的特色和用法。</p> <p>3. 學習本文的寫景技巧。</p> <p>4. 領略山光水色之美。</p> | <p>六、大明湖</p> <p>引起動機</p> <p>同學上台講解自己製作的圖文書。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>2. 以課文賞析復習課文。</p> <p>3. 介紹章回小說。</p> <p>4. 整理課文中的狀聲詞。</p> <p>5. 帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>6. 同學練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> | 5 | 教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料 | <p>六、大明湖</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p> | <p>六、大明湖</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>4-4-2 能草擬自己居住社區之環境保護行動計畫。</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>海洋</p> <p>1-4-6 參與水域生態旅遊活動，體會地方人文風情。</p> | <p>六、大明湖</p> <p>2. 欣賞、表現與創新</p> <p>3. 生涯規劃與終身學習</p> <p>4. 表達、溝通與分享</p> <p>5. 尊重、關懷與團隊合作</p> <p>6. 文化學習與國際瞭解</p> | 11/4 七年級健康操比賽， 八年級啦啦隊比賽 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|-----------------------------|----------|--------------|---|--|--|------|-----------------------------|--|--|--|----------------|
| 第十一週 11/09 11/13 | 單元四、生活體會 | 七、為學一首示子姪(3) | 七、為學一首示子姪 1-4-1 能運用注音符號,分辨字詞音義,增進閱讀理解。 2-4-1-2 能在聆聽過程中,以合適的肢體語言與對方互動。 2-4-2-1 能聽出不同語氣所表達的意思。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 6-4-8 發揮思考及創造的能力,使作品具有獨特的風格。 | 七、為學一首示子姪 1. 認識運用對比及舉例說明的論說手法。 2. 能在作文時舉切合題旨的故事作為例證。 3. 體會為學立志的重要性。 | 七、為學一首示子姪 引起動機 同學事先預習課文,分享心得。 教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹作者彭端淑。 3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 總結活動 1. 回家作業:同學練習習作題目。 2. 評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。 | 5 | 教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料 | 七、為學一首示子姪 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單 作文 | 七、為學一首示子姪 資訊 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 生涯發展 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 環境 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證,以說服他人或者接受指正。 | 七、為學一首示子姪 1. 瞭解自我與發展潛能 3. 生涯規劃與終身學習 4. 表達、溝通與分享 7. 規劃、組織與實踐 9. 主動探索與研究 10. 獨立思考與解決問題 | 11/14 校慶運動會 |
| | | 作文(2) | 作文 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟,充實作品的內容,精確的表達自己的思想。 | | 作文題目與方式 主題任選,以搭配故事的方式對比說理,撰寫一篇論說文,文長 500 字。 | | | | | | |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|-----------------------------|----------|---------------------------------------|---|---|---|------|-------------------------|---|---|--|--------------------|
| 第十二週 11/16 11/20 | 單元四、生活體會 | 七、為學一首示子姪 (3) 八、食蔥有時 (2) | 七、為學一首示子姪 1-4-1 能運用注音符號,分辨字詞音義,增進閱讀理解。 2-4-1-2 能在聆聽過程中,以合適的肢體語言與對方互動。 2-4-2-1 能聽出不同語氣所表達的意思。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 6-4-8 發揮思考及創造的能力,使作品具有獨特的風格。 八、食蔥有時 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技,統整言語訊息的內容,作詳細報告。 3-4-4-6 能和他 人一起討論,分享成果。 5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。 5-4-7-4 能將閱讀內容,思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 | 七、為學一首示子姪 1. 認識運用對比及舉例說明的論說手法。 2. 能在作文時舉切合題旨的故事作為例證。 3. 體會為學立志的重要性。 八、食蔥有時 1. 認識以飲食為題材的文學作品。 2. 學習觀察、描寫生活中的事物。 3. 從生活中體會簡單平凡的樂趣。 | 七、為學一首示子姪 引起動機 同學事先預習課文,分享心得。 教學活動 1. 講解本課對比的寫作技巧。 2. 以課文賞析復習課文。 3. 老師補充「好學有成」的故事。 4. 帶領同學進行讀後引導與討論。 5. 同學練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業:同學練習習作題目。 2. 評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。 八、食蔥有時 引起動機 詢問學生與蔥有關的問題。 教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹作者韓良憶。 3. 介紹飲食文學。 4. 概覽課文。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 總結活動 1. 回家作業:蒐集飲食相關成語。 2. 評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。 | 5 | 教師手冊 備課用書 多媒體網路資料 | 七、為學一首示子姪 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單 八、食蔥有時 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單 | 七、為學一首示子姪 資訊 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 生涯發展 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 環境 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證,以說服他人或者接受指正。 八、食蔥有時 資訊 5-4-5 能應用資訊及網路科技,培養合作與主動學習的能力。 環境 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 家政 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 1-4-3 表現良好的飲食行為。 1-4-4 瞭解並接納異國的飲食文化。 | 七、為學一首示子姪 1. 瞭解自我與發展潛能 3. 生涯規劃與終身學習 4. 表達、溝通與分享 7. 規劃、組織與實踐 9. 主動探索與研究 10. 獨立思考與解決問題 八、食蔥有時 2. 欣賞、表現與創新 4. 表達、溝通與分享 6. 文化學習與國際瞭解 9. 主動探索與研究 | 11/16 運動會 補休 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|-----------------------------|---------|-----------|--|--|--|------|-----------------------------|---|--|---|--|
| 第十三週 11/23 11/27 | 語文常識(二) | 八、食蕙有時(3) | <p>八、食蕙有時</p> <p>3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。</p> <p>3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技,統整言語訊息的內容,作詳細報告。</p> <p>3-4-4-6 能和他(她)人一起討論,分享成果。</p> <p>5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容,思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> | <p>八、食蕙有時</p> <p>1. 認識以飲食為題材的文學作品。</p> <p>2. 學習觀察、描寫生活中的事物。</p> <p>3. 從生活中體會簡單平凡的樂趣。</p> | <p>八、食蕙有時引起動機</p> <p>學生競答飲食相關成語。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>2. 以課文賞析復習本課。</p> <p>3. 帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>4. 同學練習應用練習。</p> <p>5. 補充相關類文:陳黎的詩作〈蕙〉。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業:同學練習習作題目。</p> <p>2. 評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。</p> | 5 | 教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料 | <p>八、食蕙有時</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p> <p>語文常識(二)語法(下)——句型</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p> | <p>八、食蕙有時</p> <p>資訊</p> <p>5-4-5 能應用資訊及網路科技,培養合作與主動學習的能力。</p> <p>環境</p> <p>3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</p> <p>家政</p> <p>1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。</p> <p>1-4-3 表現良好的飲食行為。</p> <p>1-4-4 瞭解並接納異國的飲食文化。</p> <p>語文常識(二)語法(下)——句型</p> <p>資訊</p> <p>3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。</p> <p>3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。</p> | <p>八、食蕙有時</p> <p>2. 欣賞、表現與創新</p> <p>4. 表達、溝通與分享</p> <p>6. 文化學習與國際瞭解</p> <p>9. 主動探索與研究</p> | <p>語文常識(二)語法(下)——句型</p> <p>4. 表達、溝通與分享</p> <p>6. 文化學習與國際瞭解</p> <p>8. 運用科技與資訊</p> |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|-----------------------------|----------|------------|--|--|---|------|-----------------------------|---|--|--|------------------------------|
| 第十四週 11/30 12/04 | 第二次段考 | | | | 復習評量 | 5 | | 復習評量 | | | 第二次段考 12/2, 3 七年級校外教學 |
| 第十五週 12/07 12/11 | 單元五、抒情詠懷 | 九、記承天夜遊(3) | 九、記承天夜遊 1-4-1 能運用注音符號,分辨字詞音義,增進閱讀理解。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-4 能培養以文會友的興趣,組成讀書會,共同討論,交換心得。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-7-4 能將閱讀內容,思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 | 九、記承天夜遊 1. 認識蘇軾及其文學成就。 2. 學習融合敘事、寫景、抒情的文章作法。 3. 培養欣賞美的閒情雅興。 | 九、記承天夜遊引起動機 同學事先預習本課,請同學兩人一組上台講述本課。 教學活動 1. 同學用自己的講述本課大意。 2. 老師講述題文大意。 3. 介紹作者蘇東坡。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 總結活動 1. 回家作業:閱讀蘇東坡作品補充講義。 2. 評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。 | 5 | 教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料 | 九、記承天夜遊 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告 | 九、記承天夜遊 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 5-4-3 能與同儕組成團隊,採民主自治程序,進行環境規劃以解決環境問題。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 | 九、記承天夜遊 2. 欣賞、表現與創新 3. 生涯規劃與終身學習 4. 表達、溝通與分享 5. 尊重、關懷與團隊合作 9. 主動探索與研究 | 領域會議 12/8, 9, 10 聯絡簿檢查 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|-----------------------------|----------|----------------------------|--|---|---|------|-----------------------------|--|---|---|--|
| 第十六週 12/14 12/18 | 單元五、抒情詠懷 | 九、記承天夜遊(3) 十、酸橘子(2) | 九、記承天夜遊 1-4-1 能運用注音符號,分辨字詞音義,增進閱讀理解。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-4 能培養以文會友的興趣,組成讀書會,共同討論,交換心得。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-7-4 能將閱讀內容,思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 十、酸橘子 2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。 3-4-4-6 能和其他人一起討論,分享成果。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息,進行對話。 5-4-7-4 能將閱讀內容,思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-3-1 能配合各項學習活動,撰寫演說稿、辯論稿或劇本。 | 九、記承天夜遊 1. 認識蘇軾及其文學成就。 2. 學習融合敘事、寫景、抒情的文章作法。 3. 培養欣賞美的閒情雅興。 十、酸橘子 1. 瞭解本文「酸橘子」的意涵。 2. 學習藉物說理的寫作方法。 3. 培養兩性相處的正確態度。 | 九、記承天夜遊引起動機 同學分享對哪篇蘇東坡作品最有感觸。 教學活動 1. 以課文賞析復習課文。 2. 同學分享,如畢業旅行時,是否有過類似本課的經驗。 3. 帶領學生進行讀後引導與討論。 4. 同學練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業:同學練習習作題目。 2. 評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。 十、酸橘子引起動機 同學分享平常閱讀的書籍是哪一種類型的。老師也可分享自己的戀愛經驗。 教學活動 1. 老師說自己的戀愛故事,詢問同學對這件事的看法。 2. 講述本課題文大意。 3. 介紹作者葉涵。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 總結活動 1. 回家作業:同學準備「女生在感情中應採取主動還是被動態度」這個題目,於課堂上進行辯論。 2. 評量:總結本課已教過的知識,或 | 5 | 教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料 | 九、記承天夜遊 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告 十、酸橘子 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告 | 九、記承天夜遊 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 5-4-3 能與同儕組成團隊,採民主自治程序,進行環境規劃以解決環境問題。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 十、酸橘子 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 5-4-3 能與同儕組成團隊,採民主自治程序,進行環境規劃以解決環境問題。 性別平等 1-4-1 尊重青春期不同性別者的身心發展與差異。 2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 3-4-3 運用校園各種資源,突破性別限制。 家政 4-4-1 肯定自己,尊重他人。 | 九、記承天夜遊 2. 欣賞、表現與創新 3. 生涯規劃與終身學習 4. 表達、溝通與分享 5. 尊重、關懷與團隊合作 9. 主動探索與研究 十、酸橘子 1. 瞭解自我與發展潛能 2. 欣賞、表現與創新 3. 生涯規劃與終身學習 5. 尊重、關懷與團隊合作 9. 主動探索與研究 | 12/15 七年級 英語查 字典比 賽 12/16, 17,18 作業檢 查 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|-----------------------------|--------------|-------------|--|---|--|------|-------------------------|---|--|---|---|
| 第十七週 12/21 12/25 | 單元 五、抒情詠懷 | 十、酸橘子(3) | <p>十、酸橘子</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>3-4-4-6 能和他(她)人一起討論,分享成果。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息,進行對話。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容,思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>6-4-3-1 能配合各項學習活動,撰寫演說稿、辯論稿或劇本。</p> | <p>十、酸橘子</p> <p>1. 了解本文「酸橘子」的意涵。</p> <p>2. 學習藉物說理的寫作方法。</p> <p>3. 培養兩性相處的正確態度。</p> | <p>十、酸橘子引起動機</p> <p>同學分享讀完本課後的感想,並進行讀後引導與討論。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>2. 以課文賞析復習課文。</p> <p>3. 題目「女生在感情中應採取主動還是被動態度」。將全班分成兩組,一組中男女皆有,一方為「主動」,一方為「被動」,進行辯論。</p> <p>4. 老師為辯論會做總結。</p> <p>5. 同學練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業:同學練習習作題目。</p> <p>2. 評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。</p> | 5 | 教師手冊 備課用書 多媒體網路資料 | <p>十、酸橘子</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告</p> | <p>十、酸橘子環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>5-4-3 能與同儕組成團隊,採民主自治程序,進行環境規劃以解決環境問題。</p> <p>性別平等</p> <p>1-4-1 尊重青春期不同性別者的身心發展與差異。</p> <p>2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。</p> <p>3-4-3 運用校園各種資源,突破性別限制。</p> <p>家政</p> <p>4-4-1 肯定自己,尊重他人。</p> | <p>十、酸橘子</p> <p>1. 瞭解自我與發展潛能</p> <p>2. 欣賞、表現與創新</p> <p>3. 生涯規劃與終身學習</p> <p>5. 尊重、關懷與團隊合作</p> <p>9. 主動探索與研究</p> | 12/23 英語演說及朗讀比賽 12/22, 23 九年級復習考 |
| | | 十一、張釋之執法(2) | <p>十一、張釋之執法</p> <p>1-4-1 能運用注音符號,分辨字詞音義,增進閱讀理解。</p> <p>2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>6-4-2-1 能精確</p> | <p>十一、張釋之執法</p> <p>1. 認識司馬遷及史記。</p> <p>2. 學習運用對話發展情節的文章作法。</p> | <p>十一、張釋之執法引起動機</p> <p>同學事先預習本課,老師抽點同學解說本課大意。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 講述本課題文大意。</p> <p>2. 解說本課寫作手法,說明「順敘法」。</p> <p>3. 介紹作者司馬遷。</p> | | | <p>十一、張釋之執法</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告</p> | <p>十一、張釋之執法</p> <p>3-4-6 能規劃出問題解決的程序。</p> <p>3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。</p> <p>人權</p> <p>1-4-3 瞭解法律、制度對人權保障的意義。</p> <p>1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突,並瞭解如何運用民主方式及合法的程序,加以評估與</p> | <p>十一、張釋之執法</p> <p>3. 生涯規劃與終身學習</p> <p>4. 表達、溝通與分享</p> <p>5. 尊重、關懷與團隊合作</p> <p>6. 文化學習與國際瞭解</p> <p>10. 獨立思考與解決問題</p> | |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|----------------------------|----------|-------------|--|--|--|------|-----------------------------|--|---|--|------------|
| 第十八週 12/28 1/01 | 單元六、人情事理 | 十一、張釋之執法(3) | <p>十一、張釋之執法</p> <p>1-4-1 能運用注音符號,分辨字詞音義,增進閱讀理解。</p> <p>2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字,恰當的表情達意。</p> <p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟,充實作品的內容,精確的表達自己的思想。</p> | <p>十一、張釋之執法</p> <p>1. 認識司馬遷及史記。</p> <p>2. 學習運用對話發展情節的文章作法。</p> <p>3. 體會「法律之前,人人平等」的真諦。</p> | <p>十一、張釋之執法</p> <p>引起動機</p> <p>同學報告「司馬遷」,《史記》的資料。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>2. 以課文賞析復習課文。</p> <p>3. 老師補充「張釋之」的小故事。</p> <p>4. 老師補充「古代知名法官」的故事。</p> <p>5. 帶領同學進行讀後引導與討論。</p> <p>6. 同學練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業:同學練習習作題目。</p> <p>2. 評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。</p> <p>作文題目與方式</p> <p>從情、理、法三個層面闡述對張釋之執法事件的感想,可為報告或散文形式,字數至少500字。</p> | 5 | 教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料 | <p>十一、張釋之執法</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告</p> <p>作文</p> | <p>十一、張釋之執法</p> <p>資訊</p> <p>3-4-6 能規劃出問題解決的程序。</p> <p>3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。</p> <p>人權</p> <p>1-4-3 瞭解法律、制度對人權保障的意義。</p> <p>1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突,並瞭解如何運用民主方式及合法的程序,加以評估與取捨。</p> | <p>十一、張釋之執法</p> <p>3. 生涯規劃與終身學習</p> <p>4. 表達、溝通與分享</p> <p>5. 尊重、關懷與團隊合作</p> <p>6. 文化學習與國際瞭解</p> <p>10. 獨立思考與解決問題</p> | 1/1 元旦放假一天 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|---------------------------|----------|-----------|--|---|--|------|-----------------------------|---|---|---|----|
| 第十九週 1/04 1/08 | 單元六、人情事理 | 十二、聲音鐘(5) | <p>十二、聲音鐘</p> <p>2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。</p> <p>3-4-2-3 能在團體活動中，扮演不同角色進行溝通。</p> <p>4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。</p> <p>6-4-5-1 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。</p> | <p>十二、聲音鐘</p> <p>1. 認識生活周遭各種叫賣聲的情味。</p> <p>2. 了解外來語的特質，並加以運用。</p> <p>3. 發掘住家社區的特色，培養愛護鄉里的情懷。</p> | <p>十二、聲音鐘引起動機</p> <p>同學分享自己對本文題目「聲音鐘」的第一印象。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 同學模仿自己最有印象的叫賣聲。</p> <p>2. 同學分享除了聲音外還有什麼線索可得知季節、時間變化。</p> <p>3. 老師講述本課題文大意。</p> <p>4. 介紹作者陳黎。</p> <p>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>7. 介紹外來語。</p> <p>8. 介紹飲食詞語。</p> <p>9. 以課文賞析復習課文。</p> <p>10. 帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>11. 帶學生練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> | 5 | 教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料 | <p>十二、聲音鐘</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告</p> | <p>十二、聲音鐘環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。</p> <p>家政</p> <p>1-4-3 表現良好的飲食行為。</p> | <p>十二、聲音鐘</p> <p>2. 欣賞、表現與創新</p> <p>4. 表達、溝通與分享</p> <p>5. 尊重、關懷與團隊合作</p> <p>6. 文化學習與國際瞭解</p> <p>8. 運用科技與資訊</p> | |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|---------------------------|-----------|------------|---|--|--|------|-----------------------------|--|---|--|--|
| 第廿週 1/11 1/15 | 單元六、人情事理 | 十二、聲音鐘 (5) | <p>十二、聲音鐘 2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。 3-4-2-3 能在團體活動中,扮演不同角色進行溝通。 4-4-3-1 能透過模仿,寫出正確、美觀的硬筆字。 5-4-8-1 能依不同的語言情境,把閱讀獲得的資訊,轉化為溝通分享的材料,正確的表情達意。 6-4-5-1 能配合寫作需要,恰當選用標點符號和標點方式,達到寫作效果。</p> | <p>十二、聲音鐘 1. 認識生活周遭各種叫賣聲的情味。 2. 了解外來語的特質,並加以運用。 3. 發掘住家社區的特色,培養愛護鄉里的情懷。</p> | <p>十二、聲音鐘引起動機 同學分享自己對本文題目「聲音鐘」的第一印象。 教學活動 1. 同學模仿自己最有印象的叫賣聲。 2. 同學分享除了聲音外還有什麼線索可得知季節、時間變化。 3. 老師講述本課題文大意。 4. 介紹作者陳黎。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 7. 介紹外來語。 8. 介紹飲食詞語。 9. 以課文賞析復習課文。 10. 帶領學生進行讀後引導與討論。 11. 帶學生練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業:同學練習習作題目。 2. 評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。</p> | 5 | 教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料 | <p>十二、聲音鐘 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告</p> | <p>十二、聲音鐘環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。 家政 1-4-3 表現良好的飲食行為。</p> | <p>十二、聲音鐘 2. 欣賞、表現與創新 4. 表達、溝通與分享 5. 尊重、關懷與團隊合作 6. 文化學習與國際瞭解 8. 運用科技與資訊</p> | |
| 第廿一週 1/18 1/22 | 第三次段考、結業式 | | | | 復習評量 | | | 復習評量 | | | <p>期末考 1/18, 1/19 1/20 結業式</p> |

桃園市立青溪國中 104 學年度第二學期領域課程計畫

一、年級：八年級

二、學習領域：國文領域

三、課程目標：

- (一)能了解文章的內容。
- (二)能了解文言文字詞的用法。
- (三)能欣賞文章之美。
- (四)能運用所學之語詞創作。
- (五)能運用不同的修辭法寫作。
- (六)能認識作者及其寫作風格。
- (七)能認識記敘、論說、抒情等文章基本作法。
- (八)能領悟文章深意，思考轉化提升為道德情操。

四、實施節數：每週 5 節

五、課程教學計畫：

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|------|----|------|--------|------|--------|------|------|------|------|--------|----|
|------|----|------|--------|------|--------|------|------|------|------|--------|----|

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|--------------------------|--------------|-----------|---|--|--|------|-----------------------------|---|--|---|--|
| 第一週 2/15 2/19 | 單元一、 警世之言 | 一、三種成長(5) | <p>一、三種成長</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維,表達不同意見。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容,思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>6-4-2-2 能靈活應用各種句型,充分表達自己的見解。</p> <p>6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p> | <p>一、三種成長</p> <p>1. 認識王鼎鈞和他的散文。</p> <p>2. 學習首段確立主題的論說方式。</p> <p>3. 培養珍惜光陰、力爭上游的精神。</p> | <p>一、三種成長</p> <p>引起動機</p> <p>同學將自己的一天以計畫表的方式畫成一張海報,於課堂上與全班分享。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 講述本課題文大意。</p> <p>2. 解說本課寫作手法,介紹「開門見山法」。</p> <p>3. 介紹作者王鼎鈞。</p> <p>4. 介紹《開放的人生》一書。</p> <p>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>7. 以課文賞析復習課文。</p> <p>8. 老師補充勵志人物故事。</p> <p>9. 帶領同學進行讀後引導與討論。</p> <p>10. 同學練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業:同學練習習作題目。</p> <p>2. 評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況,加強學生學習不足的地方。</p> | 5 | 教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料 | <p>一、三種成長</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p> | <p>一、三種成長</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> | <p>一、三種成長</p> <p>1. 瞭解自我與發展潛能</p> <p>3. 生涯規劃與終身學習</p> <p>7. 規劃、組織與實踐</p> <p>9. 主動探索與研究</p> <p>10. 獨立思考與解決問題</p> | 2/15 開學 日 九年 級課 後輔 導開 始 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|--------------------------|--------------|---------|---|---|---|------|-----------------------------|--|---|---|-------------------|
| 第二週 2/22 2/26 | 單元一、 警世之言 | 二、偷靴(5) | <p>二、偷靴</p> <p>2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p> <p>3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。</p> <p>3-4-3-6 能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> | <p>二、偷靴</p> <p>1. 認識筆記小說的特色和風格。</p> <p>2. 能運用敘述和對話說故事。</p> <p>3. 培養合理的自我防護意識。</p> | <p>二、偷靴</p> <p>引起動機</p> <p>同學分享是否接過詐騙集團的電話，然後又是如何處理的。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 介紹《子不語》一書。</p> <p>2. 說明筆記小說。</p> <p>3. 老師講述本課題文大意。</p> <p>4. 介紹作者袁枚。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：分組準備戲劇演出。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> | 5 | 教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料 | <p>二、偷靴</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告</p> | <p>二、偷靴</p> <p>資訊</p> <p>5-4-4 能認識網路犯罪類型。</p> <p>人權</p> <p>1-4-3 瞭解法律、制度對人權保障的意義。</p> <p>生涯發展</p> <p>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p> | <p>二、偷靴</p> <p>2. 欣賞、表現與創新</p> <p>3. 生涯規劃與終身學習</p> <p>9. 主動探索與研究</p> <p>10. 獨立思考與解決問題</p> | 九年級復習考 八年級隔宿露營 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|--------------------------|--------------|------------------|--|---|---|------|-------------------------|--|---|--|-------------------|
| 第三週 2/29 3/04 | 單元二、 品味生活 | 三、我所知道的康橋 (3) | 三、我所知道的康橋 3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 6-4-3 練習應用各種表述方式寫作。 | 三、我所知道的康橋 1. 認識徐志摩及其散文的特色。 2. 學習情景交融的寫作方法。 3. 領略悠閒生活的樂趣。 | 三、我所知道的康橋 引起動機 播放「英國康橋」的介紹影片。 教學活動 1. 老師講述本課題文大意。 2. 介紹作者徐志摩，簡略介紹新月派。 3. 播放「人間四月天」影片，介紹徐志摩的一生與愛情故事。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 總結活動 1. 回家作業：同學分組尋找徐志摩的軼事。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 教師手冊 備課用書 多媒體網路資料 | 三、我所知道的康橋 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單 作文 | 三、我所知道的康橋 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 生涯發展 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 | 三、我所知道的康橋 1. 瞭解自我與發展潛能 2. 欣賞、表現與創新 4. 表達、溝通與分享 5. 尊重、關懷與團隊合作 6. 文化學習與國際瞭解 9. 主動探索與研究 | 2/29 和平紀念日補假一天 |

作文題目與方式
以「記憶中的一條河」為題，融入感人的故事，撰寫一篇情景交融的文章，文長約 500 字。

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|--------------------------|----------|-------------------------------------|--|---|---|------|-------------------------|---|---|--|--------|
| 第四週 3/07 3/11 | 單元二、品味生活 | 三、我所知道的康橋 (3) 四、越縵堂日記選(2) | 三、我所知道的康橋 3-4-1-8 能將所聽到的內容,用完整而優美的語句說出來。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維,表達不同意見。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品,體會文學的美感。 6-4-3 練習應用各種表述方式寫作。 四、越縵堂日記選 1-4-1 能運用注音符號,分辨字詞音義,增進閱讀理解。 2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。 3-4-2-1 能用不同溝通方式,表達自己的意見。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-3-2 能培養寫日記的習慣。 | 三、我所知道的康橋 1. 認識徐志摩及其散文的特色。 2. 學習情景交融的寫作方法。 3. 領略悠閒生活的樂趣。 四、越縵堂日記選 1. 了解本文記敘寫景的層次。 2. 能掌握寫作日記的要領。 3. 體會日常生活的興味。 | 三、我所知道的康橋 引起動機 同學分組分享徐志摩的軼事。 教學活動 1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 2. 以課文賞析復習課文。 3. 老師補充〈偶然〉、〈再別康橋〉。並請同學朗誦。 4. 帶領同學進行讀後引導與討論。 5. 同學分組找出課文中用到的修辭法,然後老師統整。 6. 學生練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業:學生練習習作題目。 2. 評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。 四、越縵堂日記選 引起動機 與兒時記趣作比較。 教學活動 1. 老師講述本課題文大意。 2. 介紹小品文的特色。 3. 介紹《越縵堂日記》一書。 4. 介紹作者李慈銘。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 總結活動 1. 回家作業:分組將昨日生活記錄在紙卡上。 2. 評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問的方 | 5 | 教師手冊 備課用書 多媒體網路資料 | 三、我所知道的康橋 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單 四、越縵堂日記選 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告 學習單 | 三、我所知道的康橋 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 生涯發展 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 四、越縵堂日記選 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 家政 3-4-6 欣賞多元的生活文化,激發創意、美化生活。 | 三、我所知道的康橋 1. 瞭解自我與發展潛能 2. 欣賞、表現與創新 4. 表達、溝通與分享 5. 尊重、關懷與團隊合作 6. 文化學習與國際瞭解 9. 主動探索與研究 四、越縵堂日記選 2. 欣賞、表現與創新 3. 生涯規劃與終身學習 4. 表達、溝通與分享 6. 文化學習與國際瞭解 9. 主動探索與研究 | 校內語文競賽 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|--------------------------|--------------------------|-----------------|--|---|--|------|-------------------------|--|--|--|----------------|
| 第五週 3/14 3/18 | 單元二、 越縵堂 日記選 生活 | 四、越縵堂 日記選(3) | 四、越縵堂日記選 1-4-1 能運用注音符號,分辨字詞音義,增進閱讀理解。 2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。 3-4-2-1 能用不同溝通方式,表達自己的意見。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-3-2 能培養寫日記的習慣。 | 四、越縵堂日記選 1. 了解本文記敘寫景的層次。 2. 能掌握寫作日記的要領。 3. 體會日常生活興味。 | 四、越縵堂日記選 引起動機 分組統整各組列出的記錄紙卡,比較各組異同,以導出寫作日記的基本要素。 教學活動 1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 2. 介紹日記寫法。 3. 以課文賞析復習課文。 4. 帶領學生進行讀後引導與討論。 總結活動 1. 回家作業:同學練習習作題目。 2. 評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。 作文題目與方式 以難忘的事件為主題,例如:收到一份禮物、旅行、跟朋友吵架等,也可摘錄名言佳句寫出自己的想法。題目不限,撰寫一篇生活紀錄,文長約 500 字。 | 5 | 教師手冊 備課用書 多媒體網路資料 | 四、越縵堂日記選 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告 作文 | 四、越縵堂日記選 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 家政 3-4-6 欣賞多元的生活文化,激發創意、美化生活。 | 四、越縵堂日記選 2. 欣賞、表現與創新 3. 生涯規劃與終身學習 4. 表達、溝通與分享 6. 文化學習與國際瞭解 9. 主動探索與研究 | 校內 語文 競賽 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|--------------------------|---------|---------------------------------|--|---|---|------|-------------------------|--|---|---|----|
| 第六週 3/21 3/25 | 語文常識(一) | 四、越縵堂日記選(1) 語文常識(一)書信(4) | 四、越縵堂日記選 1-4-1 能運用注音符號,分辨字詞音義,增進閱讀理解。 2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。 3-4-2-1 能用不同溝通方式,表達自己的意見。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-3-2 能培養寫日記的習慣。 語文常識(一)書信 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。 4-4-3-1 能透過模仿,寫出正確、美觀的硬筆字。 5-4-2 能運用不同的閱讀理解策略,發展出自己的讀書方法。 | 四、越縵堂日記選 1. 了解本文記敘寫景的層次。 2. 能掌握寫作日記的要領。 3. 體會日常生活興味的。 語文常識(一)書信 1. 認識書信的作法以及電子郵件的使用。 2. 認識稱謂用法。 | 四、越縵堂日記選引起動機 提問學生本課重點。 教學活動 1. 學生練習應用練習。 2. 訂正、講解習作題目。 總結活動 評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。 語文常識(一)書信引起動機 老師說一些「書信」的有趣故事。 教學活動 1. 解說書信的寫作要領。 2. 解說書信的結構。 3. 解說書信用語。 4. 解說信封的書寫方式。 5. 解說電子郵件的撰寫重點。 6. 學生練習應用練習。 7. 同學設定一情節、一對象練習寫一封信。 總結活動 1. 回家作業:同學練習習作題目。 2. 評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。 | 5 | 教師手冊 備課用書 多媒體網路資料 | 四、越縵堂日記選 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告 語文常識(一)書信 口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單 | 四、越縵堂日記選 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 家政 3-4-6 欣賞多元的生活文化,激發創意、美化生活。 語文常識(一)書信 資訊 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。 | 四、越縵堂日記選 2. 欣賞、表現與創新 3. 生涯規劃與終身學習 4. 表達、溝通與分享 6. 文化學習與國際瞭解 9. 主動探索與研究 語文常識(一)書信 2. 欣 4. 表 6. 文 8. 運 | |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|--------------------------|----------|-----------------------|--|--|--|------|-----------------------------|--|---|---|------------------------------|
| 第七週 3/28 4/01 | 第一次段考 | | | | 復習評量 | | | 復習評量 | | | 3/30, 31 第一次段考 |
| 第八週 4/04 4/08 | 單元三、景物特寫 | 五、鳥 (3) 作文 (2) | 五、鳥 2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 作文 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。 | 五、鳥 1. 認識梁實秋及其文學成就。 2. 學習因物抒情的寫作方法。 3. 體會自由的真諦，珍惜生命的可貴。 | 五、鳥 引起動機 播放關於鳥的生態影片。 教學活動 1. 老師講述本課題文大意。 2. 介紹作者梁實秋。 3. 介紹《雅舍小品》一書。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 總結活動 1. 回家作業：同學準備自己喜歡的動物的相關資料。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 作文題目與方式 以自己喜歡的動物，或是讓自己格外有感觸的動物為主題，抒發自己對其的情感、感觸，撰寫一篇藉物抒情的文章。文長約 500 字。 | 5 | 教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料 | 五、鳥 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單 作文 | 五、鳥 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 人權 1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 | 五、鳥 2. 欣賞、表現與創新 4. 表達、溝通與分享 5. 尊重、關懷與團隊合作 8. 運用科技與資訊 9. 主動探索與研究 10. 獨立思考與解決問題 | 4/4, 5 兒童清明放假 4/09 親職日 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|--------------------------|----------|-----------------------------|---|---|--|------|-------------------------|---|--|--|------------------------------|
| 第九週 4/11 4/15 | 單元三、景物特寫 | 五、鳥(2) 六、油桐花編織的祕徑(3) | 五、鳥 2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 六、油桐花編織的祕徑 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-5-1 能體悟出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 | 五、鳥 1. 認識梁實秋及其文學成就。 2. 學習因物抒情的寫作方法。 3. 體會自由的真諦，珍惜生命的可貴。 六、油桐花編織的祕徑 1. 認識徐仁修自然寫作的特色。 2. 學習描繪自然美景的寫作技巧。 3. 由親近自然進而珍惜、愛護自然。 | 五、鳥 引起動機 同學分享、介紹自己喜歡的動物。 教學活動 1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 2. 以課文賞析復習課文。 3. 老師補充有關「鳥」的成詞語、小故事。 4. 帶領同學進行讀後引導與討論。 5. 同學練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 六、油桐花編織的祕徑 引起動機 同學分享賞花的經驗。 教學活動 1. 介紹油桐花。 2. 老師講述本課題文大意。 3. 介紹作者徐仁修及其生態圖文著作。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 總結活動 1. 回家作業：同學蒐集「花」相關的成詞語。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 教師手冊 備課用書 多媒體網路資料 | 五、鳥 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單 六、油桐花編織的祕徑 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單 | 五、鳥 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 人權 1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 六、油桐花編織的祕徑 資訊 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 2-4-2 認識國內的環境法規與政策、國際環境公約、環保組織，以及公民的環境行動。 5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。 海洋 1-4-7 參與 | 五、鳥 2. 欣賞、表現與創新 4. 表達、溝通與分享 5. 尊重、關懷與團隊合作 8. 運用科技與資訊 9. 主動探索與研究 10. 獨立思考與解決問題 六、油桐花編織的祕徑 2. 欣賞、表現與創新 4. 表達、溝通與分享 5. 尊重、關懷與團隊合作 6. 文化學習與國際瞭解 8. 運用科技與資訊 9. 主動探索與研究 | 4/11 親職日補假一天 4/15 九年級作業檢查 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|--------------------------|----------|---------------|--|---|--|------|--|---|---|---|----|
| 第十週 4/18 4/22 | 單元三、景物特寫 | 六、油桐花編織的祕徑(2) | 六、油桐花編織的祕徑 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 | 六、油桐花編織的祕徑 1. 認識徐仁修自然寫作的特色。 2. 學習描繪自然美景的寫作技巧。 3. 由親近自然進而珍惜、愛護自然。 | 六、油桐花編織的祕徑 引起動機 同學競答「花」相關的成詞語。 教學活動 1. 以課文賞析復習課文。 2. 老師補充生態文學作品。 3. 帶領同學進行讀後引導與討論。 4. 同學練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 教師手冊 備課用書 多媒體網路資料 | 六、油桐花編織的祕徑 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單 | 六、油桐花編織的祕徑 資訊 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 2-4-2 認識國內的環境法規與政策、國際環境公約、環保組織，以及公民的環境行動。 5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。 海洋 1-4-7 參與水域生態旅遊，學習環境保護與休閒活動平衡共存的解決方式。 | 六、油桐花編織的祕徑 2. 欣賞、表現與創新 4. 表達、溝通與分享 5. 尊重、關懷與團隊合作 6. 文化學習與國際瞭解 8. 運用科技與資訊 9. 主動探索與研究 | |
| | 單元四、詩韻之美 | 七、木蘭詩(1) | 作文 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。 七、木蘭詩 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-3 能思辨說 | 七、木蘭詩 1. 認識樂府民歌的特色。 2. 學習 | 作文題目與方式 以「我最愛的祕密花園」為題，敘寫一次親近大自然的難忘經驗，文長約 500 字。 | | 七、木蘭詩 口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單 | 七、木蘭詩 性別平等 1-4-5 接納自己的性別特質。 | 七、木蘭詩 1. 瞭解自我與發展潛能 2. 欣賞、表現與創新 3. 生涯規劃與終身學習 4. 表達、溝通與分享 5. 尊重、關 | | |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|---------------------------|--------------|--------------|---|--|---|------|-------------------------|--|--|---|----------------------|
| 第十一週 4/25 4/29 | 單元四、 詩韻之美 | 七、木蘭詩 (5) | 七、木蘭詩 1-4-2-1 能運用注音符號,檢索並處理資料,以解決疑難問題,增進學習效能。 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧,並練習應用。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-7-4 能將閱讀內容,思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字,恰當的表情達意。 | 七、木蘭詩 1. 認識樂府民歌的特色。 2. 學習詳略得宜的敘事手法。 3. 培養木蘭孝親的情操,並培養為父母分憂解勞的孝心。 | 七、木蘭詩 引起動機 同學分享歷史上的女英雄故事。 教學活動 1. 老師講述本課題文大意。 2. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 3. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 4. 以課文賞析復習課文。 5. 帶領學生進行讀後引導與討論。 6. 老師補充其他孝親的故事。 7. 老師補充其他膾炙人口的樂府民歌。 8. 學生練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業:同學練習習作題目。 2. 評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。 | 5 | 教師手冊 備課用書 多媒體網路資料 | 七、木蘭詩 口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單 | 七、木蘭詩 性別平等 1-4-5 接納自己的性別特質。 1-4-7 瞭解生涯規劃可以突破性別的限制。 3-4-4 參與公共事務,不受性別的限制。 生涯發展 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 家政 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題,研擬解決問題的可行方案。 | 七、木蘭詩 1. 瞭解自我與發展潛能 2. 欣賞、表現與創新 3. 生涯規劃與終身學習 4. 表達、溝通與分享 5. 尊重、關懷與團隊合作 10. 獨立思考與解決問題 | 七年 英語 歌曲 比賽 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|---------------------------|----------|--------------|---|---|---|------|-----------------------------|--|--|--|---------|
| 第十二週 5/02 5/06 | 單元四、詩韻之美 | 八、新詩選 (3) | <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> | <p>八、新詩選</p> <p>1. 認識詠物詩的特色。</p> <p>2. 學習從日常生活中取材，寫作新詩。</p> <p>3. 培養寧靜自在及志氣昂揚的胸懷。</p> | <p>八、新詩選</p> <p>引起動機</p> <p>同學拿出自己的傘與大家分享，並談談自己為何要買這把傘以及自己的喜好。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 講述本課題文大意。</p> <p>2. 復習之前學過的新詩。</p> <p>3. 介紹作品集《千曲之聲》。</p> <p>4. 介紹作者蓉子，以及與其夫羅門在詩壇的重要性。</p> <p>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>7. 以課文賞析復習課文。</p> <p>8. 帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：老師製作學習單，補充傘發明的傳說故事。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>作文題目與方式</p> <p>請同學從日常生活中選一樣東西進行描寫，必須清楚說明自己與這項物品的關係，與自己的感想與感謝之意。題目不限，文長 300 字。</p> | 5 | 教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料 | <p>八、新詩選</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>作文</p> | <p>八、新詩選</p> <p>性別平等</p> <p>1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。</p> <p>3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。</p> <p>生涯發展</p> <p>1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> | <p>八、新詩選</p> <p>1. 瞭解自我與發展潛能</p> <p>2. 欣賞、表現與創新</p> <p>3. 生涯規劃與終身學習</p> <p>9. 主動探索與研究</p> <p>10. 獨立思考與解決問題</p> | 九年級第二次考 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|---------------------------|---------|-------------------------------------|--|--|---|------|-------------------------|---|--|---|--------|
| 第十三週 5/09 5/13 | 語文常識(二) | 八、新詩選(2) 語文常識(二) 東帖、便條(3) | 八、新詩選 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維,表達不同意見。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息,進行對話。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品,體會文學的美感。 5-4-7-4 能將閱讀內容,思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字,恰當的表情達意。 語文常識(二)東帖、便條 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。 4-4-3-1 能透過模仿,寫出正確、美觀的硬筆字。 5-4-2 能運用不同的閱讀理解策略,發展出自己的讀書方法。 | 八、新詩選 1. 認識詠物詩的特色。 2. 學習從日常生活中取材,寫作新詩。 3. 培養寧靜自在及志氣昂揚的胸懷。 語文常識(二)東帖、便條 1. 認識東帖、便條的用法,並能實際運用在日常生活。 語文常識(二)東帖、便條 1. 認識東帖、便條的用法,並能實際運用在日常生活。 | 八、新詩選 引起動機 同學分享自己無放風箏的經驗。 教學活動 1. 老師講述本課題文大意。 2. 介紹作者白靈。 3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5. 統整轉化修辭。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 帶領學生進行讀後引導與討論。 8. 同學練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業:同學練習習作題目。 2. 評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。 語文常識(二)東帖、便條 引起動機 老師帶東帖與同學分享。 教學活動 1. 解說東帖的種類與內容。 2. 解說東帖的範例。 3. 老師補充東帖的用語。 4. 解說便條的格式。 5. 解說便條的書寫注意事項。 6. 解說便條的範例。 7. 同學練習應用練習。 8. 同學帶美工道具,製作喜帖,並練習書寫內容。 總結活動 1. 回家作業:同學練習習作題目。 2. 評量:總結本課 | 5 | 教師手冊 備課用書 多媒體網路資料 | 八、新詩選 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單 語文常識(二)東帖、便條 口頭評量 作業評量 自我評量 報告 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 | 八、新詩選 性別平等 1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 3-4-4 參與公共事務,不受性別的限制。 生涯發展 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 語文常識(二)東帖、便條 資訊 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。 | 八、新詩選 1. 瞭解自我與發展潛能 2. 欣賞、表現與創新 3. 生涯規劃與終身學習 9. 主動探索與研究 10. 獨立思考與解決問題 語文常識(二)東帖、便條 2. 欣 4. 表 6. 文 8. 運 | 國中教育會考 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|---------------------------|----------|----------|---|--|---|------|-----------------------------|--|--|---|----------------------|
| 第十四週 5/16 5/20 | 第二次段考 | | | | 復習評量 | | | 復習評量 | | | 5/17, 18, 七、八年級第二次段考 |
| 第十五週 5/23 5/27 | 單元五、涵養心性 | 九、陋室銘(5) | <p>九、陋室銘</p> <p>1-4-1 能運用注音符號,分辨字詞音義,增進閱讀理解。</p> <p>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p> | <p>九、陋室銘</p> <p>1. 認識「銘」這種文體。</p> <p>2. 學習對偶的形式,並且能創作對偶句。</p> <p>3. 領悟人生應追求的充實,而不僅是物質的享受。</p> | <p>九、陋室銘引起動機</p> <p>同學分享家裡的擺設、環境如何。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 講述本課題文的大意。</p> <p>2. 介紹「銘」這種文體。</p> <p>3. 介紹作者劉禹錫。</p> <p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6. 老師補充「諸葛廬」、「子雲亭」的故事。</p> <p>7. 老師復習對偶修辭,製作學習單讓同學練習。</p> <p>8. 以課文賞析復習課文。</p> <p>9. 老師復習、整理古代應用文體,如:傳、說等。</p> <p>10. 帶領同學進行讀後引導與討論。</p> <p>11. 同學練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業:同學練習習作題目。</p> <p>2. 評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。</p> | 5 | 教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料 | <p>九、陋室銘</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告 學習單</p> | <p>九、陋室銘環境</p> <p>3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</p> <p>生涯發展</p> <p>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p> <p>3-3-3 發展生涯規劃的能力。</p> | <p>九、陋室銘</p> <p>1. 瞭解自我與發展潛能</p> <p>3. 生涯規劃與終身學習</p> <p>7. 規劃、組織與實踐</p> <p>10. 獨立思考與解決問題</p> | 領域會議 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|---------------------------|----------|--------------|---|---|--|------|-----------------------------|---|---|---|--|
| 第十六週 5/30 6/04 | 單元五、涵養心性 | 十、麥帥為子祈禱文(5) | <p>十、麥帥為子祈禱文</p> <p>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>6-4-3 練習應用各種表述方式寫作。</p> | <p>十、麥帥為子祈禱文</p> <p>1. 認識麥克阿瑟將軍其人其事。</p> <p>2. 能運用簡要文字，稱許別人或自我勉勵。</p> <p>3. 培養進德修業的上进心。</p> | <p>十、麥帥為子祈禱文</p> <p>引起動機</p> <p>老師分享自己常會對孩子擔心的事，時常叮嚀的話，或是自己以前當孩子時父母說過的話。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 介紹祈禱文體。</p> <p>2. 老師講述本課題文大意。</p> <p>3. 介紹作者麥克阿瑟。</p> <p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6. 以課文賞析復習課文。</p> <p>7. 帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>8. 學生練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> | 5 | 教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料 | <p>十、麥帥為子祈禱文</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告 學習單</p> | <p>十、麥帥為子祈禱文</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>家政</p> <p>4-4-1 肯定自己，尊重他人。</p> <p>4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。</p> | <p>十、麥帥為子祈禱文</p> <p>1. 瞭解自我與發展潛能</p> <p>3. 生涯規劃與終身學習</p> <p>4. 表達、溝通與分享</p> <p>5. 尊重、關懷與團隊合作</p> <p>6. 文化學習與國際瞭解</p> <p>10. 獨立思考與解決問題</p> | <p>作業 檢查 聯絡 簿檢 查 6/4 埔上 班 (補 6/10 調整 放假)</p> |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|---------------------------|----------|-----------|---|--|--|------|-------------------------|---|--|---|----------------------------------|
| 第十七週 6/06 6/10 | 單元六、前人智慧 | 十一、空城計(5) | <p>十一、空城計</p> <p>3-4-3-6 能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-2 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-7 能主動思考與探索，統整閱讀的內容，並轉化為日常生活解決問題的能力。</p> <p>6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p> | <p>十一、空城計</p> <p>1. 認識三國演義一書。</p> <p>2. 能掌握小說中情節安排的脈絡。</p> <p>3. 學習對比、懸疑的寫作技巧。</p> <p>4. 培養危機處理的膽識與智慧。</p> | <p>十一、空城計</p> <p>引起動機</p> <p>老師播放「三國演義」的影片。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 同學分享最喜歡的三國人物是誰。</p> <p>2. 介紹《三國演義》一書，並與《三國志》比較。</p> <p>3. 說明正史與野史之間的異同。</p> <p>4. 介紹作者羅貫中。</p> <p>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</p> <p>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學蒐集三國相關成語。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> | 5 | 教師手冊 備課用書 多媒體網路資料 | <p>十一、空城計</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p> | <p>十一、空城計</p> <p>生涯發展</p> <p>3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>人權</p> <p>1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。</p> <p>1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。</p> | <p>十一、空城計</p> <p>1. 瞭解自我與發展潛能</p> <p>2. 欣賞、表現與創新</p> <p>3. 生涯規劃與終身學習</p> <p>5. 尊重、關懷與團隊合作</p> <p>7. 規劃、組織與實踐</p> <p>9. 主動探索與研究</p> <p>10. 獨立思考與解決問題</p> | 6/9 端午節放假一天 6/10 調整放假一天 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|---------------------------|----------|-----------|--|--|--|------|-------------------------|---|--|---|------|
| 第十八週 6/13 6/17 | 單元六、前人智慧 | 十一、空城計(3) | <p>十一、空城計</p> <p>3-4-3-6 能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-2 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-7 能主動思考與探索，統整閱讀的內容，並轉化為日常生活解決問題的能力。</p> <p>6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p> <p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p> | <p>十一、空城計</p> <p>1. 認識三國演義一書。</p> <p>2. 能掌握小說中情節安排的脈絡。</p> <p>3. 學習對比、懸疑的寫作技巧。</p> <p>4. 培養危機處理的膽識與智慧。</p> | <p>十一、空城計</p> <p>引起動機</p> <p>同學競答三國相關成語。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>2. 以課文賞析復習課文。</p> <p>3. 介紹《三國演義》中的其他計謀，例如：美人計、反間計等。</p> <p>4. 老師補充介紹四大奇書。</p> <p>5. 帶領同學進行讀後引導與討論。</p> <p>6. 同學練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>作文題目與方式</p> <p>以空城計原文為材料，掌握其大意，將其縮寫成一篇約 250 字的文章。</p> | 5 | 教師手冊 備課用書 多媒體網路資料 | <p>十一、空城計</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p> <p>作文</p> | <p>十一、空城計</p> <p>生涯發展</p> <p>3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>人權</p> <p>1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。</p> <p>1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。</p> | <p>十一、空城計</p> <p>1. 瞭解自我與發展潛能</p> <p>2. 欣賞、表現與創新</p> <p>3. 生涯規劃與終身學習</p> <p>5. 尊重、關懷與團隊合作</p> <p>7. 規劃、組織與實踐</p> <p>9. 主動探索與研究</p> <p>10. 獨立思考與解決問題</p> | 畢業典禮 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|---------------------------|--------------|------------|---|---|---|------|-------------------------|--|---|---|--------------------------|
| 第十九週 6/20 6/24 | 單元六、前人智慧 | 十二、幽夢影選(5) | 十二、幽夢影選 1-4-1 能運用注音符號,分辨字詞音義,增進閱讀理解。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應,並加以評價。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2 能運用不同的閱讀理解策略,發展出自己的讀書方法。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧,讓作品更加精緻優美。 | 十二、幽夢影選 1. 認識隨筆式短文的特色。 2. 學習富有哲理的格言小語。 3. 感受生活中人事物的情味。 | 十二、幽夢影選 引起動機 同學預習本課,並分享自己對「交友」、「閒逸」、「為學做人」的看法,或認不認同作者的想法。 教學活動 1. 介紹《幽夢影》一書。 2. 說明「隨筆式文章」的特色。 3. 介紹作者張潮。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 帶領同學進行讀後引導與討論。 8. 同學練習應用練習。 9. 老師發下《幽夢影》其他文章的補充講義。 總結活動 1. 回家作業:同學練習習作題目。 2. 評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。 | 5 | 教師手冊 備課用書 多媒體網路資料 | 十二、幽夢影選 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單 | 十二、幽夢影選 生涯發展 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 環境 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 人權 1-4-5 討論世界公民的責任,並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。 | 十二、幽夢影選 2. 欣賞、表現與創新 3. 生涯規劃與終身學習 4. 表達、溝通與分享 5. 尊重、關懷與團隊合作 10. 獨立思考與解決問題 | |
| 第廿週 6/27 6/30 | 第三次段考 結業式 | | | | 復習評量 | | | 復習評量 | | | 6/28, 29 期末考 6/30 結業式 |

桃園市立青溪國中 104 學年度第一學期領域課程計畫

一、年級：九 年級

二、學習領域：國文

三、課程目標：

- 1.在國一、國二的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。
- 2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。
- 3.由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。
- 4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。
- 5.藉由閱讀選文，認識席慕蓉、吳均、李清照、辛棄疾、張岱、張曼娟、鍾理和等重要作家，擴大閱讀層面。

四、實施節數：每週 節

五、課程教學計畫：

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|--------------------------|----|--------------|---|---|--|------|--|--|--|--|-------------------------|
| 第一週 8/31 9/04 | | 一、 一棵開花的樹 | 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 | 1.認識 <u>席慕蓉</u> 及其作品風格。 2.了解詩中所傳達對愛情期待的心境。 3.能朗誦本詩，體會其節奏和韻律。 3.能朗誦本詩，體會其節奏和韻律。 | 1.認識 <u>席慕蓉</u> 及其作品。 2.了解詩中所傳達對愛情期待的心境。 3.能朗誦本詩，體會其節奏和韻律。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.閱讀能力 2.說話能力 3.聲調檢核 4.態度評量 5.紙筆測試 | 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 十、獨立思考與解決問題 | 8/31 正式上課 9/2-4 畢業旅行 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|--------------------------|----|------------------------|--|---|---|------|--|---|--|--|--|
| 第二週 9/07 9/11 | | 一、 一棵開花的樹、二、 宋詞選 | 6-2-10-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 | 1.在寫作時，能運用物象表達情意。 2.培養面對情愛的正確態度。 3.能朗誦本詩，體會其節奏和韻律。 4.坦然面對離別，並能給予對方祝福。 5.認識詞的基本形式。 6.認識 <u>李清照</u> 、 <u>辛棄疾</u> 及其文學成就。 7.了解作者的生活背景，掌握本課兩首詞所寫愁的內涵。 | 1.認識詞的基本形式。 2.認識 <u>李清照</u> 、 <u>辛棄疾</u> 及其文學成就。 3.了解作者的生活背景，掌握本課兩首詞所寫愁的內涵。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.閱讀能力 2.說話能力 3.識字及構詞能力 4.書寫能力 5.紙筆測試 | 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 十、獨立思考與解決問題 | 9/8-9 九年級 復習考 領域會 議週 |
| 第三週 9/14 9/18 | | 二、 宋詞選 | 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 | 1.能指出本課兩首詞中押韻的字 2.以正確的語音，適當的語調朗誦本課兩首詞。 3.能辨識並運用轉化、誇飾、映襯、類疊等修辭技巧。 4.培養開朗的胸襟，以紓解憂愁。 | 1.能指出本課兩首詞中押韻的字。 2.培養開朗的胸襟，以紓解憂愁。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.閱讀能力 2.說話能力 3.識字及構詞能力 4.書寫能力 5.紙筆測試 | 【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 十、獨立思考與解決問題 | 全校課 後輔導 開始 9/18 親 師座談 會 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|---------------------------|----|-----------------|--|---|--|------|--|--|---|--|--------------|
| 第四週 9/21 9/25 | | 三、鯨生鯨世選 | 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-5-1 能體會出作品對週遭人、事、物的尊重關懷。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 | 1.認識 <u>廖鴻基</u> 及其寫作風格。 2.認識海洋文學。 3.認識本文所述鯨豚的生態習性。 4.學習記錄人與自然生物的互動。 5.體會人類與海洋的密切關係，保護海洋生態環境。 | 1.認識 <u>廖鴻基</u> 及其寫作風格。 2.認識海洋文學。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.閱讀能力 2.書寫能力 3.觀察評量 4.紙筆測試 | 【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 | 二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題 | 9/23 敬師活動 |
| 第五週 9/28 10/02 | | 三、鯨生鯨世選、四、與宋元思書 | 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 | 1.能辨識並運用諧音雙關的修辭手法。 2.建立尊重生命的觀念，了解並善待自然生物。 3.認識 <u>吳均</u> 的文學成就。 4.欣賞本文以四、六字句及對仗所構成的文章之美。 5.了解作者在寫景當中所蘊含的情意。 | 1.能靈活運用譬喻、轉化等修辭手法。 2.學習細膩的觀察自然生態。 3.認識 <u>吳均</u> 的文學成就。 4.了解本文的結構。 5.欣賞本文整齊、對稱的優美形式。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.閱讀能力 2.說話能力 3.仿作評量 4.觀察評量 5.態度評量 6.紙筆測試 | 【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 | 二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題 | 9/28 中秋節補假一天 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|----------------------------|----|---------|---|---|--|------|--|--|---|--|-----------------------|
| 第六週 10/05 10/09 | | 四、與宋元思書 | 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 | 1.描寫景物時能運用摹寫、擬人的修辭技巧。 2.能將旅遊的所見所聞說出來與人分享。 3.藉由欣賞大自然之美，以超脫俗念，滋潤心靈。 | 1.學習摹寫聲音的修辭技巧。 2.欣賞大自然之美，以滋潤心靈。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.閱讀能力 2.說話能力 3.仿作評量 4.觀察評量 5.紙筆測試 | 【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 | 10/9 國慶日補假一天 |
| 第七週 10/12 10/16 | | 對聯 | 5-1-2 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論稿或劇本。 5-2-13-1 能從閱讀中認識國語文的優美。 【第一次評量週】 | 1.認識對聯的起源。 2.了解對聯的作法及用途。 3.能掌握對聯的格式，練習寫作對聯。 4.欣賞對聯的文學、藝術之美。 | 1.講解對聯的定義、起源、種類、作法。 2.引導學生分辨並欣賞對聯的文意及文采。 3.欣賞對聯獨特用字技巧及對聯趣談。 4.教師出數則短上聯，請同學嘗試對出下聯。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.閱讀能力 2.說話能力 3.作文能力 4.仿作評量 5.態度評量 6.紙筆測試 | 【家政教育】 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 | 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 七、規劃、組織與實踐 | 第一次段考 10/15, 16 |
| 第八週 10/19 10/23 | | 五、大明湖 | 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 | 1.認識 <u>劉鶚</u> 的生平及 <u>老殘遊記</u> 的價值。 2.了解並學習自然與人文配合的寫法。 3.學習運用順敘法記遊。 4.能透過摹寫刻畫特殊的景物。 | 1.了解並學習自然與人文配合的寫法。 2.能欣賞山水之美，並培養旅遊的興趣。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 | 【環境教育】 5-4-5-1 能體會作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 | 領域會議 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|-----------------------------|----|-------------------|--|---|---|------|--|--|---|--|-------------------------|
| 第九週 10/26 10/30 | | 五、大明湖 | 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 | 1.了解對聯的特性，並練習作簡單的對子。 2.能說出自己對佳妙對聯的感受。 3.培養細膩的觀察力與鑑賞力。 4.能欣賞山水之美，並獲得旅遊的樂趣。 | 1.了解並學習自然與人文配合的寫法。 2.能欣賞山水之美，並培養旅遊的興趣。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.閱讀能力 2.說話能力 3.作文能力 4.態度評量 5.紙筆測試 | 【環境教育】 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題 | |
| 第十週 11/02 11/06 | | 六、青青子衿 | 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感 | 1.認識《詩經》的內容及性質。 2.認識《詩經》的語言藝術。 3.了解本課所表達的思慕之情。 4.了解本課複沓句法的使用，並學習運用。 5.學習吟唱詩歌，體會其中的聲情之美。 | 1.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 2.形式深究：「寫作能力」統整。 3.類文閱讀欣賞。 4.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.閱讀能力 2.說話能力 3.書寫能力 4.態度評量 5.紙筆測試 | 【兩性教育】 2-4-2 適當表達自己對他人的情感。 【家政教育】 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。 | 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題 | 11/4 七年級健康操比賽, 八年級啦啦隊比賽 |
| 第十一週 11/09 11/13 | | 七、湖心亭看雪 六、青青子衿 | 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 | 1.認識張岱的生平與文學成就。 2.認識晚明小品文的性質。 3.了解本文中用量詞所造成的效果。 | 1.詩經概說 2.講解課文及處理生難字詞。 3.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 4.認識張岱及其文學成就。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.閱讀能力 2.說話能力 3.作文能力 4.觀察評量 5.紙筆測試 | 【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 【家政教育】 3-4-6 欣賞不同食衣住行育樂等文化，激發創意美化生活。 | 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 | 11/14 校慶運動會 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|-----------------------------|----|-----------|---|--|--|------|--|--|--|--|--------------------|
| 第十二週 11/16 11/20 | | 七、湖心亭看雪 | 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 | 1.了解本文寫景的技巧，並與同學討論。 2.能於寫作時穿插對話，使文章更為生動。 | 1.認識晚明小品文的性質。 2.能寫作文字簡潔的遊記。 3.能於寫作時穿插對話，使文章更為生動。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.閱讀能力 2.說話能力 3.作文能力 4.觀察評量 5.紙筆測試 | 【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 | 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題 | 11/16 運動會 補休 |
| 第十三週 11/23 11/27 | | 八、麥帥為子祈禱文 | 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 | 1.認識麥帥的生平。 2.認識麥帥所提示的種種自我修養要點。 3.認識麥帥所期許的待人處世原則。 4.能了解父母對子女的殷切期盼。 5.能將本文所提醒的箴言引為自我省察、修養的依據。 6.能運用簡潔扼要的文字寫下對自己的勉勵。 7.時時自我惕勵，在進德修業上努力求進步。 8.懂得體諒別人，營造和諧的人際關係。 | 1.能運用簡潔扼要的文字寫下對自己的勉勵。 2.懂得體諒別人，營造和諧的人際關係。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.口頭評量 2.習作評量 3.自我評量 4.態度評量 5.紙筆測試 | 【生涯發展教育】 1-5-1 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。 3-5-1 發展生涯規劃的能力。 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題 | |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|-----------------------------|----|-------|---|---|--|------|--|--|---|--|------------------------------|
| 第十四週 11/30 12/04 | | 題辭、柬帖 | 3-4-4-7 能視不同說話目的與情境，進行口頭報告，發表評論、公開演說。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表達情意。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 4-4-4-1 能因應不同的場合，用不同的書寫工具，表現不同的書寫風格(如：海報、廣告等)。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 【第二次評量週】 | 1.練習寫作題辭、柬帖。 2.能運用寫作題辭的方式表達情意。 3.能善用書法寫作題辭，展現自己的風格。 4.能在生活中觀摩題辭的使用情形，與同學討論心得。 5.認識柬帖的格式與用途。 | 1.指導學生寫作題辭。 2.引導學生觀摩生活中有關題辭的故事及有趣的例子。 3.練習寫作柬帖。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.仿作評量 2.紙筆測試 | 【家政教育】 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 | 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 七、規劃、組織與實踐 | 第二次段考 12/2, 3 七年級校外教學 |
| 第十五週 12/07 12/11 | | 九、孟子選 | 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 | 1.能歸納史實以闡發事理。 2.能運用排比、映襯的修辭手法寫作。 3.能明白說出人物事蹟對自己的啟示。 | 1.形式深究：「寫作能力」統整。 2.習作指導：指導完成本課的應用練習。 3.類文閱讀欣賞。 4.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量 4.習作評量 5.自我評量 | 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題 | 領域會議 12/8, 9, 10 聯絡簿檢查 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|-----------------------------|----|-----------------|--|---|---|------|--|--|--|--|---|
| 第十六週 12/14 12/18 | | 九、人間好時節 孟子選 | 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-1-2-1 能運用學過的字詞，造出通順的短語或句子。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 | 1.能於處困境時，不灰心喪志，勇敢迎向挑戰。 2.能於處順境時，知福惜福，力求上進。 3.認識張曼娟及其作品特色。 4.了解詩歌與人生的關係。 | 1.學習將情感融入景物的描寫手法。 2.藉遊賞自然景物，以豐富見聞、陶冶心靈。 3.了解詩歌與人生的關係。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.閱讀能力 2.說話能力 3.作文能力 4.仿作評量 5.紙筆測試 | 【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 【生涯發展教育】 3-5-1 發展生涯規劃的能力。 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題 | 12/15 七年級英語查字典比賽 12/16, 17, 18 作業檢查 |
| 第十七週 12/21 12/25 | | 十一、座右銘 人間好時節 | 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 | 1.能寫出閱讀古典詩歌的感受 2.培養閱讀古典詩歌的興趣，從中獲得人生的啟示。 3.能掌握一年四季的特色，寫作散文。 4.體會人生中的美好事物，積極迎向未來。 5.能藉他人的箴言，作為自己修養的準則。 6.體會修養的重要，以培養真才實學、高尚品德。 7.體認有恆的重要，在進德修業上持續不斷的努力。 | 1.學習將情感融入寫作。 2.培養審美的情趣及惜緣的態度。 3.體會人生中的美好事物，積極迎向未來。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.閱讀能力 2.書寫能力 3.態度評量 4.紙筆測試 5.自我評量 | 【環境教育】 3-2-1 瞭解生活中個人與環境的相互關係並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任 【生涯發展教育】 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題 | 12/23 英語演說及朗讀比賽 12/22, 23 九年級復習考 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|----------------------------|----|--------|--|---|---|------|--|--|--|--|------------|
| 第十八週 12/28 1/01 | | 十一、座右銘 | 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 | 1.認識座右銘的性質及作用。 2.了解本課所述各種待人處世之道的內涵。 3.能以白話文寫作座右銘來自勉。 4.體會修養的重要，重視品德。 | 1.講解課文及處理生難字詞。 2.全文語譯。 3.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 4.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.習作評量 2.實作評量 3.紙筆評量 4.自我評量 | 【環境教育】 3-2-1 瞭解生活中個人與環境的相互關係並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題 | 1/1 元旦放假一天 |
| 第十九週 1/04 1/08 | | 十二、草坡上 | 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 | 1.認識 <u>鍾理和</u> 寫作的特色。 2.能從作者的用意及寫作技巧欣賞小說 3.了解本文透過人與雞互動所表現出的含義。 4.能充分了解小說人物對話中所表達的情意。 5.能運用說話的技巧，模仿小說人物的說話口氣。 | 1.閱讀作品時，能指出其修辭優美之處。 2.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 3.形式深究：「寫作能力」統整。 4.類文閱讀欣賞。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.閱讀能力 2.書寫能力 3.紙筆測試 4.態度評量 5.自我評量 | 【家政教育】 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。 【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 | 一、了解自我與發展潛能 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題 | |
| 第廿週 1/11 1/15 | | 十二、草坡上 | 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 3-4-3-8 能修正自己說話的內容，使之更動聽，更感人。 【第三次評量週】 | 1.學習譬喻、擬人的修辭技巧，運用在寫作上。 2.體會親情的可貴，重視與家人相處的時光。 | 1.參用各種修辭法作文，使文章措辭適當、用語生動。 2.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 3.形式深究：「寫作能力」統整。 4.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.閱讀能力 2.書寫能力 3.紙筆測試 4.態度評量 5.自我評量 | 【家政教育】 4-2-3 用適當的語詞向家人表達自己的需求與情感。 4-3-3 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 | |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|---------------------------|----|------|-------------|------|--------|------|------|---|---|---|-------------------------------|
| 第廿一週 1/18 1/22 | | | 【休業式】複習第五冊全 | | 複習第五冊全 | 2 | | 1.閱讀能力 2.說話能力 3.識字及構詞能力 4.書寫能力 5.作文能力 6.紙筆測驗 | 【生涯發展教育】 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題 | 期末考 1/18, 1/19 1/20 結業式 |

桃園市立青溪國中 104 學年度第二學期領域課程計畫

一、年級：九 年級

二、學習領域：國文

三、課程目標：

- 1.在國一及國二的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。
- 2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。
- 3.由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。
- 4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。
- 5.藉由閱讀選文，認識張曉風、馬致遠、白樸、張潮等重要作家，擴大閱讀層面。
- 6.本學期選文除引導學生在學習上能兼顧學業與品德之外，並使其省視自身的能力所在，設定目標，做好生涯規畫的準備。

四、實施節數：每週 5 節

五、課程教學計畫：

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|--------------------------|----|------|--|--|--|------|---|--|--|---|-----------------------|
| 第一週 2/15 2/19 | | 一、情懷 | 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 | 1. 認識張曉風及其作品特色。 2. 能在寫作時適當引用古典詩句，使文章更具古典情味。 3. 能在尋常事物中觸發新的聯想與體會。 | 1. 講解課文及處理生難字詞。 2. 指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 3. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4. 形式深究：「寫作能力」統整。 5. 習作指導：指導完成本課的應用練習。 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 寫作能力 4. 習作評量 | 【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題 | 2/15 開學日 九年級課後輔導開始 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|--------------------------|----|------------|--|---|---|------|---|--------------------|--|--|---------------------------|
| 第二週 2/22 2/26 | | 一、情懷、二、元曲選 | 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 | 1. 觀察周遭事物的特點並加以描述。 2. 以有情的眼光觀照生活，品味美好的情趣。 3. 培養開朗性情與襟懷，保持樂觀向上的心境。 4. 認識馬致遠、白樸及其文學成就。 | 1. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。 2. 形式深究：「寫作能力」統整。 3. 類文閱讀欣賞。 4. 課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。 5. 散曲概說。 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 寫作能力 2. 紙筆評量 | 【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題 | 九年級 復習考 八年級 隔宿露營 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|--------------------------|----|-------|--|---|---|------|---|-------------------------------|--|--|---------------|
| 第三週 2/29 3/04 | | 二、元曲選 | 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 | 1. 認識馬致遠、白樸及其文學成就。 2. 能指出本課兩首曲押韻的字及對仗的句子。 3. 能聆聽曲的吟唱CD，以增加學習效果。 4. 了解本課兩首曲子抒發情意。 | 1. 散曲概說。 2. 講解課文及處理生難字詞。 3. 全文語譯。 4. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。 5. 形式深究：「寫作能力」統整。 | 4 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 口頭評量 2. 自我評量 3. 紙筆評量 | 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 七、規畫、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題 | 2/29和平紀念日補假一天 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|--------------------------|----|------------|---|--|---|------|--|---|---|---|--------|
| 第四週 3/07 3/11 | | 二、元曲選、三、缺憾 | <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> | <p>1. 認識馬致遠、白樸及其文學成就。</p> <p>2. 能指出本課兩首曲押韻的字及對仗的句子。</p> <p>3. 能聆聽曲的吟唱CD，以增加學習效果。</p> <p>4. 了解本課兩首曲子所抒發的情意。</p> <p>5. 認識李黎及其作品特色。</p> | <p>1.全文語譯。</p> <p>2.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>3.形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>4.類文閱讀欣賞。</p> <p>5.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。</p> <p>6.講解課文及處理生難字詞。</p> <p>7.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。</p> | 5 | <p>1. 教學投影片</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 圖片</p> <p>4. 影音資料</p> <p>5. 網路資源</p> | <p>1. 口頭評量</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 紙筆評量</p> <p>4. 閱讀能力</p> <p>5. 書寫能力</p> <p>6. 態度評量</p> | <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p> | 校內語文競賽 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|--------------------------|----|------------|---|--|---|------|---|---|--|--|--------|
| 第五週 3/14 3/18 | | 三、缺憾、四、習慣說 | 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 | 1. 了解文中所缺憾美的道理。 2. 能寫出旅行中的觀察及體悟。 3. 培養樂看待生活不意的態度。 4. 能運用小故說明大道理。 5. 培養良好的生活習慣以及凡事始慎的態度。 6. 培養反省個人的習慣。 | 1. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。 2. 形式深究：「寫作能力」統整。 3. 類文閱讀欣賞。 4. 課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。 5. 講解課文及處理生難字詞。 6. 指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 閱讀能力 2. 書寫能力 3. 態度評量 4. 紙筆測試 5. 說話能力 6. 識字及構詞能力 | 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【家政教育】 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題 | 校內語文競賽 |
| 第六週 3/21 3/25 | | 四、習慣說 | 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 | 1. 能運用小故說明大道理。 2. 培養良好的生活習慣以及凡事始慎的態度。 3. 培養反省個人的習慣。 | 1. 講解課文及處理生難字詞。 2. 指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 3. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4. 形式深究：「寫作能力」統整。 5. 類文閱讀欣賞。 6. 課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 識字及構詞能力 4. 態度評量 5. 紙筆測試 | 【生涯發展教育】 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【家政教育】 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題 | |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|--------------------------|----|------------|---|---|---|------|---|--|--|--|---------------------------|
| 第七週 3/28 4/01 | | 四、習慣說、複習課程 | 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 【第一次評量週】 | 1. 能運用小故事說明大道理。 2. 培養良好的生活習慣以及凡事慎始的態度。 3. 培養反省個人的習慣。 | 1. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。 2. 形式深究：「寫作能力」統整。 3. 類文閱讀欣賞。 4. 課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 識字及構詞能力 4. 態度評量 5. 紙筆測試 | 【生涯發展教育】 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【家政教育】 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題 | 3/30, 31 第一次段考 |
| 第八週 4/04 4/08 | | 五、輸血 | 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 | 1. 了解詩中輸血的含義及作者對戰爭的看法。 2. 能寫出從尋常事物所體會的道理。 3. 陶冶關愛人間社會的情操。 | 1. 講解課文及處理生難字詞。 2. 指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 3. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4. 形式深究：「寫作能力」統整。 5. 類文閱讀欣賞。 6. 課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。 | 4 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 閱讀能力 2. 書寫能力 3. 態度評量 4. 紙筆測試 | 【人權教育】 1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 | 一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題 | 4/4, 5 兒童清明放假 4/09 親職日 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|--------------------------|----|-------|--|---|--|------|---|--|--|--|------------------------------|
| 第九週 4/11 4/15 | | 六、禮記選 | 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 | 1. 了解不食嗟來食的意思與啟示。 2. 了解苛政猛於虎所寄的道理。 3. 學習簡潔扼要的敘事技巧。 4. 學習藉物行言的畫寄事的達式。 | 1. 講解課文及處理生難字詞。 2. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。 3. 形式深究：「寫作能力」統整。 4. 問題與討論。 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 閱讀能力 2. 書寫能力 3. 態度評量 4. 紙筆測試 | 【生涯發展教育】 1-5-1 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。 【人權教育】 1-2-1 欣賞個別差異並尊重自己與他人的權利。 2-4-1 了解文化權並能欣賞文化差異。 | 一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題 | 4/11 親職日補假一天 4/15 九年級作業檢查 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|--------------------------|----|------|---|--|---|------|--|----------------------------|---|--|----|
| 第十週 4/18 4/22 | | 七、獵人 | 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 | 1. 了解優良的獵人傳統文化。 2. 能將自己的成長經驗寫成動人的故事。 3. 學習以筆照的式經營篇章。 4. 激發對自己文化傳統的興趣與認同。 5. 尊重不同族群的文化傳統，促進族群間的了解和與諧。 | 1.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 2.形式深究：「寫作能力」統整。 3.問題與討論。 4.類文閱讀欣賞。 5.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.口頭評量 2.習作評量 3.紙筆評量 | 【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 | 一、了解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題 | |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|---------------------------|----|------------|--|---|--|------|---|---|---|--|---------------|
| 第十一週 4/25 4/29 | | 八、森林最優美的一天 | 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力 | 1. 認識徐仁修及其寫作風格。 2. 了解森林之美及作者對生態保育的用心。 3. 能掌握動植物的特色，並加以描寫。 4. 能表達自己近自然的經驗與感想，與學享。 | 1. 講解課文及生難字詞。 2. 指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 3. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4. 形式深究：「寫作能力」統整。 5. 田野書籍閱讀。 6. 習作指導：指導完成本課的應用練習。 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 實作評量 2. 習作評量 3. 紙筆評量 4. 自我評量 5. 口頭評量 | 【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題 | 七年級 英語歌曲比賽 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|---------------------------|----|------------------------|---|--|---|------|---|-------------------------------|---|--|---------------------|
| 第十二週 5/02 5/06 | | 九、二十年後、十、青春留影 雲門·傳奇序 | 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 | 1. 了解本文所蘊含的啟示與警惕作用。 2. 學習分析小說人物心理和故事結構。 3. 學習由小說細節探察旨趣。 4. 培養對惡的辨別能力。 5. 規畫未來，掌握正確的人生方向。 | 1. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。 2. 形式深究：「寫作能力」統整。 3. 習作指導：指導完成本課的應用練習。 4. 類文閱讀欣賞。 5. 課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 習作評量 2. 紙筆評量 3. 自我評量 | 【生涯發展教育】 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【人權教育】 1-2-1 欣賞個別差異並尊重自己與他人的權利。 2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 | 一、了解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題 | 九年級第二次段考 |
| 第十三週 5/09 5/13 | | 複習課程第一冊 | 【複習課程】 複習全冊 | 1. 期末形成性評量。 | 1. 複習全冊課文。 2. 補充相關語文常識及課外文章。 3. 進行期末教學評量。 4. 分析及講解評量內容。 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 紙筆評量 | 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 十、獨立思考與解決問題 | 國中教育會考 |
| 第十四週 5/16 5/20 | | 複習課程第二冊 | 【複習課程】 複習全冊 | 1. 期末形成性評量。 | 1. 複習全冊課文。 2. 補充相關語文常識及課外文章。 3. 進行期末教學評量。 4. 分析及講解評量內容。 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 紙筆評量 | 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 十、獨立思考與解決問題 | 5/17, 18 七、八年級第二次段考 |
| 第十五週 5/23 5/27 | | 複習課程第三冊 | 【複習課程】 複習全冊 | 1. 期末形成性評量。 | 1. 複習全冊課文。 2. 補充相關語文常識及課外文章。 3. 進行期末教學評量。 4. 分析及講解評量內容。 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 紙筆評量 | 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 十、獨立思考與解決問題 | 領域會議 |

| 週次日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 | 備註 |
|---------------------------|------|-----------|----------------|-------------|--|------|---|---------|--|--------------------------------------|---|
| 第十六週 5/30 6/04 | | 複習課程第四冊 | 【複習課程】 複習全冊 | 1. 期末形成性評量。 | 1. 複習全冊課文。 2. 補充相關語文常識及課外文章。 3. 進行期末教學評量。 4. 分析及講解評量內容。 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 紙筆評量 | 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新十、獨立思考與解決問題 | 作業檢查 聯絡簿檢查 6/4 補上班 (補6/10調整放假) |
| 第十七週 6/06 6/10 | | 複習課程第五、六冊 | 【複習課程】 複習全冊 | 1. 期末形成性評量。 | 1. 複習全冊課文。 2. 補充相關語文常識及課外文章。 3. 進行期末教學評量。 4. 分析及講解評量內容。 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 紙筆評量 | 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新十、獨立思考與解決問題 | 6/9 端午節放假一天 6/10 調整放假一天 |
| 第十八週 6/13 6/17 | 畢業典禮 | | | | | | | | | | |