

桃園市立青溪國民中學 105 學年度第一學期領域課程計畫

一、實施年級：七年級

二、學習領域：國文領域

三、課程目標：(請用條列式)

- 1.以國小的語文為基礎，選讀重要的語體文與文言文，進一步拓展閱讀視野，增進學生寫作的的能力。
- 2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。
- 3.由範文認識基礎的修辭技巧，並練習且運用於寫作上，讓文章能清楚的表情達意。
- 4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自己、人與自然、人與社會的和諧互動中，體會出文中真摯的情感。
- 5.藉由閱讀選文，認識宋晶宜、琦君、王之渙、楊喚等重要作家，擴大閱讀層面。

四、實施節數：每週 5 節

五、課程計劃：

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
----------	--------	----------	--------	----------	--------	----------	----------	----------	----------	------------	------------

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第一週 08/29 09/04	一、雅量	一、雅量(5)	<p>一、雅量</p> <p>1-2-4-1 能運用注音符號。檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-2-3 能理解對方說話的用意和觀點。</p> <p>3-4-3-1 表達意見時，尊重包容別人的意見。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。</p>	<p>一、雅量</p> <p>1.了解雅量的意義和作用。</p> <p>2.學習「藉事說理」的寫作方法。</p> <p>3.培養包容和尊重不同意見的心胸。</p>	<p>一、雅量</p> <p>引起動機</p> <p>同學分享自己喜歡和不喜歡的偶像、歌曲、電影等。</p> <p>教學活動</p> <p>1.講述題文大意。</p> <p>2.介紹關於「雅量」的成語、名言佳句。</p> <p>3.介紹作者宋晶宜。</p> <p>4.播放課文朗讀CD。</p> <p>5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6.以課文賞析復習課文。</p> <p>7.老師補充關於「雅量」的小故事。</p> <p>8.帶領同學進行讀後引導與討論。</p> <p>9.請同學分組寫下小組內成員的優點，寫完後自己檢查別人寫的優點是否有一樣的。並可請同學擇一對象分享感想。</p> <p>10.同學練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1.回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	<p>一、雅量</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料收集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	<p>一、雅量</p> <p>生涯發展</p> <p>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p>	<p>一、雅量</p> <p>1.瞭解自我與發展潛能</p> <p>2.欣賞、表現與創新</p> <p>5.尊重、關懷與團隊合作</p> <p>9.主動探索與研究</p>	0829 開學

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第二週 09/05 09/11	二、月光餅	二、月光餅 (3)	<p>二、月光餅</p> <p>2-4-1-2 能在聆聽過程中，以合適的肢體語言與對方互動。</p> <p>3-4-2-2 能選擇良好的溝通方式，建立正面的人際關係。</p> <p>3-4-2-2 能以感性的話語，表達對他人的關心。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>	<p>二、月光餅</p> <p>1.了解中秋節的意義及其習俗。</p> <p>2.學習「藉物抒情」的寫作方法。</p> <p>3.培養尊重他人、關心鄉土的情懷。</p>	<p>二、月光餅引起動機</p> <p>同學分享自己在中秋節時有什麼活動和會吃什麼東西。</p> <p>教學活動</p> <p>1.講述題文大意。</p> <p>2.介紹有關「月亮」的成語和名言佳句。</p> <p>3.介紹作者琦君。</p> <p>4.播放課文朗讀CD。</p> <p>5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>總結活動</p> <p>1.回家作業：同學回家找尋自己蒐集的東西，可於下次課堂上分享。</p> <p>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>作文題目與方式</p> <p>同學以「我的中秋節」為題，述說自己曾過的中秋節回憶，文長約 500 字。</p>	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	<p>二、月光餅</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料收集 報告 學習單</p> <p>作文</p>	<p>二、月光餅性別平等</p> <p>2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。</p> <p>家政</p> <p>4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。</p> <p>4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。</p>	<p>二、月光餅</p> <p>2.欣賞、表現與創新</p> <p>4.表達、溝通與分享</p> <p>5.尊重、關懷與團隊合作</p> <p>6.文化學習與國際瞭解</p> <p>10.獨立思考與解決問題</p>	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第三週 09/12 09/18	二、月光餅 三、絕句選	二、月光餅 (2) 三、絕句選 (3)	<p>二、月光餅</p> <p>2-4-1-2 能在聆聽過程中，以合適的肢體語言與對方互動。</p> <p>3-4-2-2 能選擇良好的溝通方式，建立正面的人際關係。</p> <p>3-4-2-2 能以感性的話語，表達對他人的關心。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>三、絕句選</p> <p>2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p> <p>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p>	<p>二、月光餅</p> <p>1.了解中秋節的意義及其習俗。</p> <p>2.學習「藉物抒情」的寫作方法。</p> <p>3.培養尊重他人、關心鄉土的情懷。</p> <p>三、絕句選</p> <p>1.認識絕句的體製。</p> <p>2.能透過朗誦，掌握本課三首詩的韻律節奏。</p> <p>3.培養積極向上的精神與珍惜友誼、愛護鄉土的情懷。</p>	<p>二、月光餅引起動機</p> <p>同學分享自己蒐集的收藏品。</p> <p>教學活動</p> <p>1.以課文賞析復習課文。</p> <p>2.老師補充關於「月亮」、「中秋節」的小故事。</p> <p>3.帶領同學進行讀後引導與討論。</p> <p>4.同學練習應用練習。</p> <p>5.老師可用班費請全班吃月餅。</p> <p>總結活動</p> <p>1.回家作業：同學找尋關於「中秋節」或描寫「月亮」的詩句。</p> <p>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>三、絕句選引起動機</p> <p>舉辦唐詩背誦比賽。同學分別背誦自己記得的唐詩，優勝者給予獎勵。</p> <p>教學活動</p> <p>1.介紹絕句的格律。</p> <p>2.講述〈登鸛雀樓〉的題文大意。</p> <p>3.介紹作者王之渙。</p> <p>4.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</p> <p>5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6.以課文賞析復習課文。</p> <p>總結活動</p> <p>1.回家作業：同學查詢王之渙其他作品。</p> <p>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習</p>	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	<p>二、月光餅</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料收集 紙筆測驗 報告 學習單</p> <p>三、絕句選</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 詩文朗讀 資料收集 報告 學習單</p>	<p>二、月光餅性別平等</p> <p>2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。</p> <p>家政</p> <p>4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。</p> <p>4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。</p> <p>三、絕句選環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</p> <p>生涯發展</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p>	<p>二、月光餅</p> <p>2.欣賞、表現與創新</p> <p>4.表達、溝通與分享</p> <p>5.尊重、關懷與團隊合作</p> <p>6.文化學習與國際瞭解</p> <p>10.獨立思考與解決問題</p> <p>三、絕句選</p> <p>1.瞭解自我與發展潛能</p> <p>2.欣賞、表現與創新</p> <p>4.表達、溝通與分享</p> <p>5.尊重、關懷與團隊合作</p> <p>9.主動探索與研究</p>	0915 0916 中秋節補假

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第四週 09/19 09/25	四、夏 夜	三、絕 句選 (4) 四、夏 夜(2)	<p>三、絕句選 2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。 3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>四、夏夜 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 6-4-3 練習應用各種表述方式寫作。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p>	<p>三、絕句選 1.認識絕句的體製。 2.能透過朗誦，掌握本課三首詩的韻律節奏。 3.培養積極向上的精神與珍惜友誼、愛護鄉土的情懷。</p> <p>四、夏夜 1.認識楊喚童詩的特色。 2.學習擬人手法的運用。 3.領略詩歌的聲情之美。</p>	<p>三、絕句選引起動機 1.老師介紹「黃鶴樓」的典故。 2.同學上台發表自己的作文，並分享李白的其他詩作。 教學活動 1.老師說明李白與孟浩然的故事，和本詩的寫作背景。 2.介紹作者李白。 3.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 4.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5.講述〈楓橋夜泊〉題文大意。 6.介紹作者張繼。 7.老師補充、整理唐代著名詩人。 8.以課文賞析復習課文。 9.帶領學生進行讀後引導與討論。 總結活動 1.回家作業：同學查詢李白其他作品。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>四、夏夜引起動機 同學上台分享〈仲夏夜之夢〉的故事。 教學活動 1.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 2.以課文賞析復習課文。 3.播放童謠CD，讓同學更能體會詩中的童趣。 4.帶領同學進行讀後引導與討論。 5.同學練習應用練習。 總結活動</p>	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	<p>三、絕句選 口頭評量 作業評量 自我評量 詩文朗讀 資料收集 報告 學習單</p> <p>四、夏夜 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料收集 報告 學習單</p>	<p>三、絕句選環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>四、夏夜環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 海洋 5-4-6 認識常見的環境汙染指標生物與生物累積作用，察覺人類活動對生物與自己的影響。 5-4-7 察覺海洋工程及陸地廢棄物排放對生物生存所造成的阻力，並提出可行的防治方法。</p>	<p>三、絕句選 1.瞭解自我與發展潛能 2.欣賞、表現與創新 4.表達、溝通與分享 5.尊重、關懷與團隊合作 9.主動探索與研究</p> <p>四、夏夜 2.欣賞、表現與創新 4.表達、溝通與分享 5.尊重、關懷與團隊合作 9.主動探索與研究</p>	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學 活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第五週 09/26 10/02	四、夏 夜 語文 常識 (一)	四、夏 夜(3) 語文 常識 (一) 工 具 書 使 用 法 與 資 料 檢 索(2)	四、夏夜 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 6-4-3 練習應用各種表述方式寫作。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 語文常識(一)工具書使用法與資料檢索 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-4 能廣泛的閱讀各類讀物，並養成比較閱讀的能力。 5-4-6-2 能靈活應用各類上具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。	四、夏夜 1.認識楊喚童詩的特色。 2.學習擬人手法的運用。 3.領略詩歌的聲情之美。 語文常識(一)工具書使用法與資料檢索 1.認識工具書的意義、功用和種類。 2.了解工具書的使用方法。 3.養成學生樂於翻查工具書的自學精神，並嫻熟語文知識網路的運用，增強	四、夏夜 引起動機 同學分享自己對夏天夜晚的印象為何。 教學活動 1.講述題文大意。 2.介紹新詩特色。 3.老師補充其他新詩，讓同學更熟悉新詩特色。 4.介紹作者楊喚。 5.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 6.同學分組練習以正確的語調唸本詩，並推派代表上台朗誦。 7.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 總結活動 1.回家作業：同學找尋莎士比亞〈仲夏夜之夢〉的故事，於下次課堂上分享。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 語文常識(一)工具書使用法與資料檢索 引起動機 同學帶自己常會使用的工具書，並與全班分享。 教學活動 1.介紹工具書內容與使用方法。 2.介紹電子工具書與使用方法。 3.老師找一篇文章並標出要查的生難字詞，然後同學用自己的工具書找答案，在時限中查出最多答案	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	四、夏夜 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料收集 報告 學習單 語文常識 (一)工具 書使用法 與資料檢 索 口頭評量 作業評量 自我評量 資料收集 報告 學習單	四、夏夜 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 海洋 5-4-6 認識常見的環境汙染指標生物與生物累積作用，察覺人類活動對生物與自己的影響。 5-4-7 察覺海洋工程及陸地廢棄物排放對生物生存所造成的阻力，並提出可行的防治方法。 語文常識 (一)工具書 使用法與資 料檢索 資訊 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。 3-4-8 能瞭解電腦解決問題的範圍與限制。	四、夏夜 2.欣賞、表現與創新 4.表達、溝通與分享 5.尊重、關懷與團隊合作 9.主動探索與研究 語文常識 (一)工具書 使用法與 資料檢索 2.欣賞、表現與創新 4.表達、溝通與分享 8.運用科技與資訊	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第六週 10/03 10/09	第一段 次考			復習評 量及檢 討	復習評量及檢討	5	復習評 量				1006- 1007 第一段 次考

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第八週 10/17 10/23	六、差不多先生傳	六、差不多先生傳(3)	六、差不多先生傳 5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。	六、差不多先生傳 1.認識胡適及其所倡導的五四新文化運動。 2.學習誇飾、反諷的表現手法。 3.培養認真踏實，不苟且馬虎的生活態度。	六、差不多先生傳 引起動機 1.請同學說說自己與旁人的口頭禪。 2.同學討論每個口頭禪所代表的意義與所顯現出來的不同人格特質。 教學活動 1.講述本課題文大意。 2.介紹《嘗試集》一書。 3.介紹作者胡適，並介紹五四運動。 4.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6.講解傳記體文章的形式。強調「先交代人物特質，再以事例作為佐證」的寫作方式。 總結活動 1.回家作業：可製作簡易學習單，讓同學回家蒐集、整理關於胡適、五四運動的資料。可於下次課堂上發表。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 作文題目與方式 以「○○○先生／小姐」為題，為自己寫一篇自傳，文長約300字。	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	六、差不多先生傳 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料收集 報告 學習單	六、差不多先生傳 環境 2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	六、差不多先生傳 1.瞭解自我與發展潛能 3.生涯規劃與終身學習 5.尊重、關懷與團隊合作 7.規劃、組織與實踐 9.主動探索與研究 10.獨立思考與解決問題	
		作文 (2)	作文 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。					作文			

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第九週 10/24 10/30	六、差不多先生傳 七、賣油翁	六、差不多先生傳(3) 七、賣油翁(2)	六、差不多先生傳 5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維,表達不同意見。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息,進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 七、賣油翁 1-4-1 能運用注音符號,分辨字詞音義,增進閱讀理解。 2-4-1-2 能在聆聽過程中,以合適的肢體語言與對方互動。 2-4-2-1 能聽出不同語氣所表達的意思。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。	六、差不多先生傳 1.認識胡適及其所倡導的五四新文化運動。 2.學習誇飾、反諷的表現手法。 3.培養認真踏實,不苟且馬虎的生活態度。 七、賣油翁 1.了解文言文簡潔的特質。 2.學習藉故事說明道理的寫作方式。 3.領會「熟能生巧」的道理。	六、差不多先生傳 引起動機 1.請同學發表自己的整理報告。 2.請同學發表自己對差不多先生的看法。 教學活動 1.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 2.可補充些民初字詞,與現在的字詞作比較。 3.以課文賞析復習課文。 4.帶領學生進行讀後引導與討論。 5.補充胡適其他作品,或是五四運動時期的其他作家代表文章,供學生欣賞。 6.同學練習應用練習。 總結活動 1.回家作業:同學練習習作題目。 2.評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。 七、賣油翁 引起動機 同學分組準備汽水瓶與小漏斗,讓同學模擬課中賣油翁的行為,將水倒進瓶子。 教學活動 1.介紹作者歐陽脩。 2.老師補充歐陽脩的其他有名的詩、詞作品。 3.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 4.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5.老師補充介紹「陳堯咨」。 總結活動	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	六、差不多先生傳 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料收集 報告 學習單 七、賣油翁 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料收集 報告 學習單	六、差不多先生傳 環境 2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異,並能理解環境正義及世代公平的內涵。 人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 1-4-5 討論世界公民的責任,並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 七、賣油翁 生涯發展 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。	六、差不多先生傳 1.瞭解自我與發展潛能 3.生涯規劃與終身學習 5.尊重、關懷與團隊合作 7.規劃、組織與實踐 9.主動探索與研究 10.獨立思考與解決問題 七、賣油翁 1.瞭解自我與發展潛能 2.欣賞、表現與創新 4.表達、溝通與分享 9.主動探索與研究	

週次日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力	學校重要行事
第十週 10/31 11/06	七、賣油翁 八、音樂家與職籃巨星	七、賣油翁(3) 八、音樂家與職籃巨星(2)	七、賣油翁 1-4-1 能運用注音符號,分辨字詞音義,增進閱讀理解。 2-4-1-2 能在聆聽過程中,以合適的肢體語言與對方互動。 2-4-2-1 能聽出不同語氣所表達的意思。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 八、音樂家與職籃巨星 2-4-2-3 能理解對方說話的用意和觀點。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌,並養成比較閱讀的習慣。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容,交換心得。	七、賣油翁 1.了解文言文簡潔的特質。 2.學習藉故事說明道理的寫作方式。 3.領會「熟能生巧」的道理。 八、音樂家與職籃巨星 1.了解苦練是學習技藝的最佳途徑。 2.學習以人物事跡為例的論說方法。 3.培養苦練精神與敬業態度。	七、賣油翁引起動機 同學分享自己知道寓言故事或是發人深省的文章。 教學活動 1.以課文賞析復習課文。 2.老師補充與「射箭」相關的故事與成語。 3.帶領同學進行讀後引導與討論。 4.同學練習應用練習。 5.同學分享自己整理的歐陽脩資料。 總結活動 1.回家作業:同學練習習作題目。 2.評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。 八、音樂家與職籃巨星引起動機 同學分享自己知道的音樂家與籃球明星。 教學活動 1.簡介魯賓斯坦、喬丹。 2.介紹《蟲洞書簡》一書。 2.介紹作者王溢嘉。 3.解釋 W 和 M 之間的關係。 4.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 總結活動 1.回家作業:同學找尋自己喜歡的鋼琴演奏曲。 2.評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問、學習單的方式檢測學	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	七、賣油翁 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料收集 報告 學習單 八、音樂家與職籃巨星 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料收集 報告 學習單	七、賣油翁 生涯發展 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 八、音樂家與職籃巨星 人權 1-4-5 討論世界公民的責任,並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 資訊 3-4-8 能瞭解電腦解決問題的範圍與限制。 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 生涯發展 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。		

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第十二週 11/14 11/20	語文常識(二)	語文常識(二)標點符號使用法(5)	語文常識(二)標點符號使用法 3-4-3-4 能在言談中,妥適運用各種語言詞彙。 6-4-5 瞭解標點符號的功能,並適當使用。 6-4-5-1 能配合寫作需要,恰當選用標點符號和標點方式,達到寫作效果。	語文常識(二)標點符號使用法 1.認識標點符號的種類、名稱、功用及用法。 2.能正確地使用標點符號。 3.能用標點符號表達文章的情意。 4.能配合寫作需要,恰當選用標點符號和標點方式,達到寫作效果。	語文常識(二)標點符號使用法 引起動機 舉出「下雨天留客天天留我不留」,請同學討論:該如何加註標點符號,引入主題。 教學活動 1.介紹標點符號的重要性。 2.介紹標點符號的種類與使用方法。 3.介紹誤用標點符號所造成的趣味小故事。 4.同學分組,以搶答接龍的方式,說出各式標點符號的作用。默契最好、記得最多的小組給予獎勵。 5.同學練習應用練習。 總結活動 1.回家作業:同學練習習作題目。 2.評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	語文常識(二)標點符號使用法 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料收集 報告 學習單	語文常識(二)標點符號使用法 資訊 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。 3-4-8 能瞭解電腦解決問題的範圍與限制。	語文常識(二)標點符號使用法 4.表達、溝通與分享 8.運用科技與資訊	
第十三週 11/21 11/27					復習評量	5		復習評量			

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第十四週 11/28 12/04	九、生命的價值	第二段考 九、生命的價值 (3)	九、生命的價值 2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。 3-4-1-2 能口述見聞,或當眾簡要即席演說。 3-4-4-6 能和他人一起討論,分享成果。 5-4-2-4 能培養以文會友的興趣,組成讀書會,共同討論,交換心得。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息,進行對話。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。	九、生命的價值 1.認識杏林子及其為生命奮鬥的歷程。 2.培養從生活中選取寫作題材的能力。 3.體會生命的可貴,建立積極的人生觀。	九、生命的價值 引起動機 播放拉威爾的「D大調左手鋼琴協奏曲」,或是電影「金石盟」。 教學活動 1.介紹作者杏林子。 2.介紹《生之歌》一書。 3.說明杏林子的病與她創作的關係。 4.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6.以課文賞析復習課文。 7.老師補充其他勵志故事,例如:鄭豐喜、周大觀等。 8.帶領同學進行讀後引導與討論。 9.同學練習應用練習。 總結活動 1.回家作業:同學練習習作題目。 2.評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	九、生命的價值 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料收集 報告 學習單	九、生命的價值 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 生涯發展 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。	九、生命的價值 1.瞭解自我與發展潛能 2.欣賞、表現與創新 3.生涯規劃與終身學習 4.表達、溝通與分享 5.尊重、關懷與團隊合作 10.獨立思考與解決問題	1128-1129 第二次段考 1130~1202 九年級校外教學

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第十五週 12/05 12/11	十、 論語 選	十、論 語 選 (3)	<p>十、論語選 1-4-1 能運用注音符號,分辨字詞音義,增進閱讀理解。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-4 能培養以文會友的興趣,組成讀書會,共同討論,交換心得。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 6-4-4-3 能依據寫作步驟,精確的表達自己的思想,並提出佐證或辯駁。</p> <p>作文 (2) 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟,充實作品的內容,精確的表達自己的思想。</p>	<p>十、論語選 1.了解論語的語錄形式及全書價值。 2.學習正確的讀書態度和方法。 3.領略孔子的思想及智慧。</p>	<p>十、論語選 引起動機 同學先查詢孔子的生平小故事,然後於上課時與全班分享。 教學活動 1.介紹《論語》一書,介紹「語錄體」。 2.老師簡略介紹四書和先秦諸子。 3.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 4.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 總結活動 1.回家作業:同學整理關於《論語》的資料。例如:篇名、內容、文學地位等 2.評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。</p> <p>作文題目與方式 以「我對學習的看法」為題,同學寫下自己對「學習」的論述與想法,文長約300字。</p>	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	<p>十、論語選 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料收集 報告 學習單</p>	<p>十、論語選 生涯發展 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-5 發展生涯規劃的能力。</p>	<p>十、論語選 1.瞭解自我與發展潛能 3.生涯規劃與終身學習 4.表達、溝通與分享 5.尊重、關懷與團隊合作 7.規劃、組織與實踐 10.獨立思考與解決問題</p>	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第十六週 12/12 12/18	十、 論語 選	十、論 語 選 (5)	<p>十、論語選 1-4-1 能運用注音符號,分辨字詞音義,增進閱讀理解。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-4 能培養以文會友的興趣,組成讀書會,共同討論,交換心得。</p> <p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>6-4-4-3 能依據寫作步驟,精確的表達自己的思想,並提出佐證或辯駁。</p>	<p>十、論語選 1.了解論語的語錄形式及全書價值。 2.學習正確的讀書態度和方法。 3.領略孔子的思想及智慧。</p>	<p>十、論語選引起動機 播放「子曰」一曲。同學分享自己整理的「論語報告」。</p> <p>教學活動 1.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 2.以課文賞析復習課文。 3.播放「孔子」電影。 4.老師介紹與孔子有關的事物、習俗,例如:孔廟、教師節、祭孔大典等。 5.帶領同學進行讀後引導與討論。 6.同學練習應用練習。</p> <p>總結活動 1.回家作業:同學練習習作題目。 2.評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。</p>	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	<p>十、論語選 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料收集 報告 學習單</p>	<p>十、論語選生涯發展 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-5 發展生涯規劃的能力。</p>	<p>十、論語選 1.瞭解自我與發展潛能 3.生涯規劃與終身學習 4.表達、溝通與分享 5.尊重、關懷與團隊合作 7.規劃、組織與實踐 10.獨立思考與解決問題</p>	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第十七週 12/19 12/25	十一、謝天	十一、謝天(5)	<p>十一、謝天</p> <p>3-4-3-8 能修正自己說話的內容,使之更動聽,更感人。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維,表達不同意見。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字,恰當的表情達意。</p> <p>6-4-2-2 能靈活應用各種句型,充分表達自己的見解。</p>	<p>十一、謝天</p> <p>1.了解作者對「謝天」的看法。</p> <p>2.學習層層推論的表現手法。</p> <p>3.培養功成不居的氣度,並常懷感恩的心。</p>	<p>十一、謝天引起動機</p> <p>1.老師補充關於感恩、不居功的名人事蹟、故事。</p> <p>2.同學發表其他中西不同觀點的例子。</p> <p>3.請學生記錄一天從刷牙、用餐、上學等所使用的器具,怎麼來的。需要多少人準備。</p> <p>4.老師歸結說明「一日之所需,百工斯為備」的道理。</p> <p>教學活動</p> <p>1.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>2.可補充關於周倉、關平、愛因斯坦的故事。</p> <p>3.以課文賞析復習課文。</p> <p>4.補充關於感恩的成語、佳句。或是反義詞。</p> <p>5.帶領同學進行讀後引導與討論。</p> <p>6.同學練習應用練習。</p> <p>7.老師可製作學習單,要學生練習造設問、誇飾、排比的句子。</p> <p>8.介紹作者陳之藩,簡介《在春風裡》一書。</p> <p>9.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</p>	5	<p>教師手冊</p> <p>備課用書</p> <p>多媒體</p> <p>網路資料</p>	<p>十一、謝天</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>報告</p>	<p>十一、謝天人權</p> <p>1-4-5 討論世界公民的責任,並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p>	<p>十一、謝天</p> <p>3.生涯規劃與終身學習</p> <p>4.表達、溝通與分享</p> <p>5.尊重、關懷與團隊合作</p> <p>6.文化學習與國際瞭解</p> <p>9.主動探索與研究</p> <p>10.獨立思考與解決問題</p>	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第十八週 12/26 01/01	十一、謝天	十一、謝天(2)	十一、謝天 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。	十一、謝天 3.培養功成不居的氣度，並常懷感恩的心。	十一、謝天 教學活動 總結活動 1.回家作業：同學練習習作題目。 2.總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	十一、謝天 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告	十一、謝天 生涯發展 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	十一、謝天 3.生涯規劃與終身學習 4.表達、溝通與分享 5.尊重、關懷與團隊合作 6.文化學習與國際瞭解 9.主動探索與研究 10.獨立思考與解決問題	
	十二、紙船印象	十二、紙船印象(3)	十二、紙船印象 3-4-2-3 能在團體活動中，扮演不同角色進行溝通。 3-4-3 能善用語古適切表情達意。 3-4-3-2 能以感性的話語，表達對他人的關心。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。	十二、紙船印象 1.認識洪醒夫作品的鄉土情懷。 2.學習利用聯想的寫作方法。 3.感念父母對子女的慈愛。	十二、紙船印象 引起動機 同學分享自己整理的關於洪醒夫的資料。 教學活動 1.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 2.以課文賞析復習課文。 3.補充關於「母子親情」的部分。 4.帶領同學進行讀後引導與討論。 5.同學練習應用練習。 總結活動 1.回家作業：同學練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。			十二、紙船印象 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料收集 報告	十二、紙船印象 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 家政 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。	十二、紙船印象 2.欣賞、表現與創新 4.表達、溝通與分享 5.尊重、關懷與團隊合作 6.文化學習與國際瞭解	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第 十 九 週 01/02 01/08	十 二、紙 船印 象	作文 (3) 十 二、紙 船印 象(2)	<p>作文 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟,充實作品的內容,精確的表達自己的思想。</p> <p>十二、紙船印象 3-4-2-3 能在團體活動中,扮演不同角色進行溝通。</p> <p>3-4-3 能善用語古適切表情達意。</p> <p>3-4-3-2 能以感性的話語,表達對他人的關心。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品,體會文學的美感。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-8 能配合語言情境,理解字詞和文意間的轉化。</p>	<p>十二、紙船印象 1.認識洪醒夫作品的鄉土情懷。</p> <p>2.學習利用聯想的寫作方法。</p> <p>3.感念父母對子女的慈愛。</p>	<p>作文題目與方式 同學選擇一個東西描述,寫出自己的聯想與這個東西對自己的意義,題目不限,文長 500 字。</p> <p>十二、紙船印象引起動機 同學準備紙張摺紙船,並分享自己玩紙船的經驗,或是童年玩遊戲的回憶。</p> <p>教學活動 1.講述本課題文大意。 2.介紹作者洪醒夫。 3.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 4.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5.同學分享有什麼東西對自己有什麼特別的含義。</p> <p>總結活動 1.回家作業:同學找尋並整理洪醒夫的資料。 2.評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。</p>	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	<p>作文 十二、紙船印象</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料收集 報告</p>	<p>十二、紙船印象 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>家政 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動,增進家人感情。</p>	<p>十二、紙船印象 2.欣賞、表現與創新 4.表達、溝通與分享 5.尊重、關懷與團隊合作 6.文化學習與國際瞭解</p>	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第二十週 01/09 01/15		復習 (5)			復習 1.復習本次段考範圍課文大意。 2.復習本次段考範圍作者生平。 3.復習本次段考範圍寫作重點與特色。 4.復習形音義、生難字詞與重要修辭。 5.復習本次段考範圍重要語文常識。 6.隨堂小考與檢討。	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料				
第二十一週 01/16 01/22		第三次段考 結業式			復習評量	5		復習評量			0118-0119 第三次段考 0119 休業式

桃園市立青溪國民中學 105 學年度第二學期領域課程計畫

一、實施年級：七年級

二、學習領域：國文領域

三、課程目標：(請用條列式)

- 1.以七上學期的語文為基礎，選讀重要的語體文與文言文，進一步拓展閱讀視野，增進學生寫作的的能力。
- 2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。
- 3.由範文認識基礎的修辭技巧，並練習且運用於寫作上，讓文章能清楚的表情達意。
- 4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自己、人與自然、人與社會的和諧互動中，體會出文中真摯的情感。
- 5.藉由閱讀選文，認識朱自清、杜甫、吳晟、陶淵明等重要作家，擴大閱讀層面。

四、實施節數：每週 5 節

五、課程計劃：

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
----------	--------	----------	--------	----------	--------	----------	----------	----------	----------	------------	------------

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第一週 02/12 02/18	一、大 樹之 歌	一、大 樹之 歌(5)	<p>一、大樹之歌</p> <p>3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p>	<p>一、大樹之歌</p> <p>1.認識自然寫作的文學風格。</p> <p>2.能夠從事簡單的自然寫作和記錄。</p> <p>3.體會自然的可貴，進而尊重一切生命。</p>	<p>一、大樹之歌</p> <p>引起動機</p> <p>1.請學生閉上眼睛，撥放「森林狂想曲」(風潮發行)，讓學生猜猜音樂中有幾種「動物」參與其中的「合聲」。</p> <p>2.向學生介紹關於雀榕的資訊，可配合教室內的電腦、投影機等資源，使用圖文解說的方式，生動教學。</p> <p>教學活動</p> <p>1.解說〈大樹之歌〉的「歌」的意義。</p> <p>2.配合「課文情境圖」講述本課文體，並說明其性質；介紹自然寫作的文學風格。</p> <p>3.介紹作者劉克襄。</p> <p>4.介紹自然生態環境的運動。</p> <p>5.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</p> <p>6.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>7.以課文賞析復習課文。</p> <p>8.帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>9.帶出環保議題：介紹環保團體、環保運動。</p> <p>10.介紹其他自然文學作家。</p> <p>11.學生練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1.回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	5	<p>教師手冊</p> <p>備課用書</p> <p>多媒體</p> <p>網路資料</p>	<p>一、大樹之歌</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>一、大樹之歌</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p>	<p>一、大樹之歌</p> <p>2.欣賞、表現與創新</p> <p>3.生涯規劃與終身學習</p> <p>4.表達、溝通與分享</p> <p>5.尊重、關懷與團隊合作</p> <p>9.主動探索與研究</p> <p>10.獨立思考與解決問題</p>	0213 開學

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第三週 02/26 03/04	二、背 影 三、律 詩選	二、背 影(2) 三、律 詩選 (3)	<p>二、背影 2-4-2-1 能聽出不同語氣所表達的意思。 2-4-2-3 能理解對方說話的用意和觀點。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 6-4-2-1 能精確的這詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>三、律詩選 2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。 3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p>	<p>二、背影 1.認識本文題目的意義和取材的角度。 2.能捕捉人、事、物的特色，以進行寫作。 3.體會含蓄而真摯的父愛</p> <p>三、律詩選 1.認識律詩的基本格律。 2.培養欣賞詩歌聲韻之美的能力。 3.體會友情的可貴，培養愛鄉愛國的情操。</p>	<p>二、背影引起動機 1.教師整理課文中的重點，然後變成問題寫在黑板上請學生回答。 2.徵求學生上台，用背影表現喜怒哀樂四種情感，讓學生猜猜看。 教學活動 1.以課文賞析復習課文。 2.請學生分享完成的圖畫或漫畫。(回家作業) 3.帶領學生進行讀後引導與討論。 4.學生練習應用練習。 總結活動 1.回家作業：學生練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>三、律詩選引起動機 引導學生回憶過去所學過的三首絕句，詢問學生對近體詩的認識。 教學活動 1.復習近體詩的格律。介紹律詩。 2.引導學生列舉絕句和律詩的差別。 3.指名學生說出五律與七律的區別。 4.介紹作者孟浩然。可說小故事。 5.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 6.介紹第一首詩的大意、注釋、修辭、格律、押韻等。 總結活動 1.回家作業：請學生回家查詢重陽節的典故，與詩人</p>	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	<p>二、背影 口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p> <p>三、律詩選 口頭評量 作業評量 自我評量 古詩吟唱 資料蒐集 報告</p>	<p>二、背影人權 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 家政 4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。</p> <p>三、律詩選人權 1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。</p>	<p>二、背影 2.欣賞、表現與創新 4.表達、溝通與分享 5.尊重、關懷與團隊合作 8.運用科技與資訊 10.獨立思考與解決問題</p> <p>三、律詩選 2.欣賞、表現與創新 4.表達、溝通與分享 5.尊重、關懷與團隊合作 6.文化學習與國際瞭解</p>	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第四週 03/05 03/11	三、律 詩選	三、律 詩選 (3)	<p>三、律詩選</p> <p>2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p> <p>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p>	<p>三、律詩選</p> <p>1.認識律詩的基本格律。</p> <p>2.培養欣賞詩歌聲韻之美的能力。</p> <p>3.體會友情的可貴，培養愛鄉愛國的情操。</p>	<p>三、律詩選</p> <p>引起動機</p> <p>1.學生分享關於重陽節的典故，與詩人並稱的例子。(回家作業)</p> <p>2.請學生分享之前到朋友家作客的情形，或是自己到目前為止最開心的一件事。</p> <p>教學活動</p> <p>1.介紹作者杜甫。可簡介「詩史」的原由。</p> <p>2.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</p> <p>3.介紹第二首詩的大意、注釋、修辭、格律、押韻等。</p> <p>4.以課文賞析復習兩首詩。</p> <p>5.比較本課兩首詩的異同。</p> <p>6.帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>7.介紹近體詩流派及代表作家、作品。</p> <p>8.學生練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1.回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>作文題目與方式</p> <p>請依照律詩格律，寫一首律詩，題材自訂。</p>	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	<p>三、律詩選</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	<p>三、律詩選</p> <p>人權</p> <p>1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。</p> <p>2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。</p>	<p>三、律詩選</p> <p>2.欣賞、表現與創新</p> <p>4.表達、溝通與分享</p> <p>5.尊重、關懷與團隊合作</p> <p>6.文化學習與國際瞭解</p>	
		作文 (2)	<p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>					作文			

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第五週 03/12 03/18	四、負 荷	四、負 荷(5)	<p>四、負荷</p> <p>2-4-2-1 能聽出不同語氣所表達的意思。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p>	<p>四、負荷</p> <p>1.認識吳晟及其新詩的特色。</p> <p>2.學習本詩的寫作技巧。</p> <p>3.體會父母親對子女無怨無悔的愛。</p>	<p>四、負荷</p> <p>引起動機</p> <p>1.教師可在授課中，穿插介紹自己養兒育女的辛苦，或是成長的小故事。</p> <p>2.請學生分享自己與家人相處的經驗故事。</p> <p>教學活動</p> <p>1.復習〈夏夜〉一詩，說明新詩的性質、特色。</p> <p>2.講述題文大意。</p> <p>3.介紹《向孩子說》一書。</p> <p>4.介紹作者吳晟。可說一下關於「晟」字的小故事。</p> <p>5.略提一下其他鄉土作家或鄉土文學。'</p> <p>6.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</p> <p>7.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>8.可特別助助說明詩中的情意。</p> <p>9.以課文賞析復習課文。</p> <p>10.補充關於親情的成語。</p> <p>11.帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>12.請學生分享對吳晟其他詩文的感想。教師也可挑篇章解說。</p> <p>13.學生進行應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1.回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	<p>四、負荷</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 新詩朗讀 資料蒐集 報告 學習單</p>	<p>四、負荷</p> <p>家政</p> <p>4-4-2 運用課程技巧，促進家庭和諧。</p> <p>4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。</p>	<p>四、負荷</p> <p>2.欣賞、表現與創新</p> <p>3.生涯規劃與終身學習</p> <p>4.表達、溝通與分享</p> <p>5.尊重、關懷與團隊合作</p>	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第六週 03/19 03/25	語文常識(一) 認識漢字	語文常識(一) 認識漢字(5)	語文常識(一) 認識漢字 2-4-2-7 能透過各種媒體,認識本國及外國文化,擴展文化視野。 4-4-1-1 能運用六書的原則,輔助認字。 4-4-1-2 能概略瞭解文字的結構,理解文字的字義。 4-4-1-3 能說出六書的基本原則,並分析文字的字形結構,理解文字字義。	語文常識(一)認識漢字 1.使學生認識漢字創造、發展的歷史。 2.認識漢字的造字方法。 3.可以區分象形、指事、會意與形聲。 4.能由字形辨別字義和字音。	語文常識(一)認識漢字 引起動機 1.讓學生分組探論古人在造字之初,是根據什麼來造字的,並發表想法。 教學活動 1.引導學生討論文字是何人所創。 2.說明古人造字的依據、相關傳說及文字整理的過程。 3.利用圖卡說明書寫文字的演變,認識各類古文字。 4.簡介許慎《說文解字》。 5.介紹六書。 6.讓學生分成小組,彼此出題考對方,並解說答案。 7.學生練習應用練習。 總結活動 1.回家作業:學生練習習作題目。 2.評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	語文常識(一)認識漢字 口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	語文常識(一)認識漢字 資訊 3-4-8 能瞭解電腦解決問題的範圍與限制。 5-4-5 能應用資訊及網路科技,培養合作與主動學習的能力。	語文常識(一)認識漢字 3.生涯規劃與終身學習 4.表達、溝通與分享 6.文化學習與國際瞭解 9.主動探索與研究	
第七週 03/26 04/01		第一次段考			復習評量	5		復習評量			

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第八週 04/02 04/08	五、五柳先生傳	五、五柳先生傳(5)	<p>五、五柳先生傳</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。</p>	<p>五、五柳先生傳</p> <p>1.認識陶淵明的生平與人格特質。</p> <p>2.學習傳記的寫作方式。</p> <p>3.體會作者不慕榮利、安貧樂道的情操。</p>	<p>五、五柳先生傳引起動機</p> <p>教師補充如陶淵明愛柳般，其他喜愛不同植物的名人，如：梅、竹等。</p> <p>教學活動</p> <p>1.簡介課文主旨，說明傳記體的寫作技巧。</p> <p>2.強調「柳」對作者的意義，及其意象。</p> <p>3.介紹作者陶淵明，可略提其曾祖父陶侃。</p> <p>4.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</p> <p>5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6.強調作者飲酒的嗜好，帶出介紹「飲酒詩」。</p> <p>總結活動</p> <p>1.回家作業：學生查詢更多關於陶淵明的故事或詩文，下次上課時分享。</p> <p>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	5	<p>教師手冊</p> <p>備課用書</p> <p>多媒體</p> <p>網路資料</p>	<p>五、五柳先生傳</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>五、五柳先生傳</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。</p> <p>家政</p> <p>3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p>	<p>五、五柳先生傳</p> <p>1.瞭解自我與發展潛能</p> <p>2.欣賞、表現與創新</p> <p>3.生涯規劃與終身學習</p> <p>6.文化學習與國際瞭解</p> <p>10.獨立思考與解決問題</p>	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第九週 04/09 04/15	五、五柳先生傳	五、五柳先生傳 (3)	五、五柳先生傳 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。	五、五柳先生傳 1.認識陶淵明的生平與人格特質。 2.學習傳記的寫作方式。 3.體會作者不慕榮利、安貧樂道的情操。	五、五柳先生傳 引起動機 請學生分享陶淵明的小故事。 教學活動 1.以課文賞析復習課文。 2.補充關於貧窮、安貧樂道的成語或人物故事。 3.帶領學生進行讀後引導與討論。 4.學生練習應用練習。 總結活動 1.回家作業：學生練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	五、五柳先生傳 口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	五、五柳先生傳 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 家政 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 生涯發展 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。	五、五柳先生傳 1.瞭解自我與發展潛能 2.欣賞、表現與創新 3.生涯規劃與終身學習 6.文化學習與國際瞭解 10.獨立思考與解決問題	
		作文 (2)	作文 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。	作文題目與方式 請仿照本文傳記的寫作手法，寫一篇以「○○先生／小姐傳」為題的自傳，文長 300 字。				作文			

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第十週 04/16 04/22	六、我在臺東，心情，晴	六、我在臺東，心情，晴 (5)	六、我在臺東，心情，晴 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 6-4-3-5 能靈活運用文字，介紹其他國家的風土民情。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。	六、我在臺東，心情，晴 1.認識旅遊文學。 2.學習記遊的寫作技巧。 3.體會徜徉山水的樂趣。	六、我在臺東，心情，晴 引起動機 學生分享去臺東的經驗，或是印象深刻的旅遊經驗。 教學活動 1.講述本課題文大意。 2.介紹作者溫士凱。 3.學生分享自己知道的其他旅遊作者。或是曾經聽過的溫士凱旅遊經驗。 4.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6.以課文賞析復習課文。 7.帶領學生進行讀後引導與討論。 8.學生練習應用練習。 9.學生分組為家鄉製作一張美食地圖，並上臺報告。 總結活動 1.回家作業：學生練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	六、我在臺東，心情，晴 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	六、我在臺東，心情，晴 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 資訊 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 海洋 1-4-7 參與水域生態旅遊，學習環境保護與休閒活動平衡共存的解決方式。	六、我在臺東，心情，晴 2.欣賞、表現與創新 4.表達、溝通與分享 5.尊重、關懷與團隊合作 7.規劃、組織與實踐 8.運用科技與資訊	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第十 一週 04/23 04/29	七、王 冕的 少年 時代	七、王 冕的 少年 時代 (3)	七、王冕的少年時代 3-4-2-2 能選擇良好的溝通方式,建立正面的人際關係。 3-4-4-2 能有組織有系統的報告每件事。 5-4-2 能運用不同的閱讀理解策略,發展出自己的讀書方法。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字,恰當的表情達意。	七、王冕的少年時代 1.認識儒林外史一書的內容特色。 2.學習本文描繪人物、景物的手法。 3.效法王冕體貼親心、努力向學的精神。	七、王冕的少年時代 引起動機 1.提問:你認為挫折是絆腳石還是墊腳石?可舉范仲淹「畫粥斷齋」、「囊螢照書」、王永慶成功的故事。 2.教師分享自己的經驗和感想。 教學活動 1.介紹《儒林外史》一書。 2.介紹著書的時空背景。 3.介紹作者吳敬梓。 4.說明作者寫作諷刺小說動機。 5.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 6.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 總結活動 1.回家作業:學生自行搜尋王冕的其他事蹟。可於下次課堂上分享。 2.評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	七、王冕的少年時代 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告	七、王冕的少年時代 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 家政 1-4-3 表現良好的飲食行為。 3-4-7 瞭解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。 生涯發展 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	七、王冕的少年時代 1.瞭解自我與發展潛能 2.欣賞、表現與創新 3.生涯規劃與終身學習 5.尊重、關懷與團隊合作 9.主動探索與研究 10.獨立思考與解決問題	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學 活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第十二週 04/30 05/06	七、王冕的少年時代 八、視力與偏見	七、王冕的少年時代 八、視力與偏見(2)	七、王冕的少年時代 3-4-2-2 能選擇良好的溝通方式,建立正面的人際關係。 3-4-4-2 能有組織有系統的報告每件事。 5-4-2 能運用不同的閱讀理解策略,發展出自己的讀書方法。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字,恰當的表情達意。 八、視力與偏見 2-4-2-3 能理解對方說話的用意和觀點。 2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息,進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容,思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	七、王冕的少年時代 1.認識儒林外史一書的內容特色。 2.學習本文描繪人物、景物的手法。 3.效法王冕體貼親心、努力向學的精神。 八、視力與偏見 1.認識李家同及其作品。 2.學習運用「對話」的寫作技巧。 3.培養相互尊重、不存偏見的態度。	七、王冕的少年時代 引起動機 學生分享王冕的其他事蹟。 教學活動 1.以課文賞析復習課文。 2.帶領學生進行讀後引導與討論。 3.學生練習應用練習。 4.教師補充古典章回小說的相關資料。 總結活動 1.回家作業:學生練習習作題目。 2.評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。 八、視力與偏見 引起動機 學生分組然後輪流將眼睛矇住,並嘗不同的食物或玩恐怖箱,體會盲人的感覺。 教學活動 1.講述本課題文大意。 2.教師補充關於「上帝造人」的各種神話。 3.介紹作者李家同。 4.介紹李家同的盲人指導教授。 5.播放課文朗讀CD。 6.說明段落大意、注釋、生難字詞等。	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	七、王冕的少年時代 口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單 八、視力與偏見 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料收集 紙筆測驗 報告 學習單	七、王冕的少年時代 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 家政 1-4-3 表現良好的飲食行為。 3-4-7 瞭解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。 生涯發展 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 八、視力與偏見 人權 1-4-5 討論世界公民的責任,並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。 生涯發展 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	七、王冕的少年時代 1.瞭解自我與發展潛能 2.欣賞、表現與創新 3.生涯規劃與終身學習 5.尊重、關懷與團隊合作 9.主動探索與研究 10.獨立思考與解決問題 八、視力與偏見 2.欣賞、表現與創新 4.表達、溝通與分享 5.尊重、關懷與團隊合作 6.文化學習與國際瞭解 9.主動探索與研究 10.獨立思考與解決問題	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第十三週 05/07 05/13	語文常識(二)書法欣賞	八、視力與偏見(2) 語文常識(二)書法欣賞(3)	八、視力與偏見 2-4-2-3 能理解對方說話的用意和觀點。 2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息,進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容,思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 語文常識(二)書法欣賞 2-4-2-7 能透過各種媒體,認識本國及外國文化,擴展文化視野。 3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見,並注重言談禮貌。 4-4-3-2 能透過臨摹,寫出正確、美觀的毛筆字。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料,並養成主動探索研究的能力。	八、視力與偏見 1.認識李家同及其作品。 2.學習運用「對話」的寫作技巧。 3.培養相互尊重、不存偏見的態度。 語文常識(二)書法欣賞 1.正確的執筆姿勢和運筆方法。 2.認識漢字的主要書體。 3.認識並欣賞名家碑帖的特色。	八、視力與偏見引起動機 學生分享推荐李家同的作品。 教學活動 1.以課文賞析復習課文。 2.帶領學生進行讀後引導與討論。 3.教師分享與種族偏見有關的時事新聞,引導討論。 4.學生練習應用練習。 總結活動 1.回家作業:學生練習習作題目。 2.評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。 語文常識(二)書法欣賞引起動機 1.請學生攜帶自己曾使用的書法碑帖,並分享自己使用的情形為何? 2.教師補充說明其他書法名家碑帖。 教學活動 1.介紹書法應備工具和正確的擺放位置。 2.播放「永字八法」的教學CD。 3.說明書法練習的功用及其影響力。 4.敘述漢字書體的流變及特點何在。 5.介紹歷代具代表性的書法名家筆法特色。 6.播放王羲之、張旭的動畫CD。 7.學生練習應用	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	八、視力與偏見 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料收集 紙筆測驗 報告 學習單 語文常識(二)書法欣賞 口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	八、視力與偏見 人權 1-4-5 討論世界公民的責任,並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。 生涯發展 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 語文常識(二)書法欣賞 資訊 3-4-8 能瞭解電腦解決問題的範圍與限制。 5-4-5 能應用資訊及網路科技,培養合作與主動學習的能力。	八、視力與偏見 2.欣賞、表現與創新 4.表達、溝通與分享 5.尊重、關懷與團隊合作 6.文化學習與國際瞭解 9.主動探索與研究 10.獨立思考與解決問題 語文常識(二)書法欣賞 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第十四週 05/14 05/20		第二次段考			復習評量	5		復習評量			
第十五週 05/21 05/27	九、王藍田食雞子	九、王藍田食雞子(5)	九、王藍田食雞子 1-4-1 能運用注音符號,分辨字詞音義,增進閱讀理解。 3-4-1-9 能依理解的內容,選擇不同的溝通力式,適當表達。 5-4-1 能熟習並重活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維,表達不同意見。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵技文章結構。	九、王藍田食雞子 1.認識世說新語的性質與特色。 2.學習捕捉生活片段,描繪人物性格的寫作技巧。 3.培養從容平和、不急躁動氣的處世態度。	九、王藍田食雞子引起動機 1.請學生分享之前生氣的經驗。 2.讓學生想一想有哪些情緒的形容詞。 教學活動 1.介紹《世說新語》一書。 2.介紹作者劉義慶。 3.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 4.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5.補充其他《世說新語》中的有趣小故事。 6.以課文賞析復習課文。 7.帶領學生進行讀後引導與討論。 8.教師可分享自己的經驗,教導學生正確的處理態度。 9.學生練習應用練習。 總結活動 1.回家作業:學生練習習作題目。 2.評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	九、王藍田食雞子口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	九、王藍田食雞子家政 1-4-3 表現良好的飲食行為。 3-4-7 瞭解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。 生涯發展 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。	九、王藍田食雞子 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第十七週 06/04 06/10	十一、兒時記趣	十一、那默默的一群(2) 十一、兒時記趣(3)	<p>十、那默默的一群</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見,並清楚表達情意。</p> <p>3-4-2-3 能在團體活動中,扮演不同角色進行溝通。</p> <p>3-4-3-2 能以感性的話語,表達對他人的關心。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品,理解不同文化的內涵。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>十一、兒時記趣</p> <p>1-4-1 能運用注音符號,分辨字詞音義,增進閱讀理解。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2 能具體陳述個人對文章的思維,表達不同意見。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p>	<p>十、那默默的一群</p> <p>1.了解生活周遭小人物對社會的貢獻。</p> <p>2.學習描寫細節以凸顯人物性格的方法。</p> <p>3.體會敦厚樸實的、默默付出的精神。</p> <p>十一、兒時記趣</p> <p>1.了解誇飾修辭法。</p> <p>2.能運用觀察力、想像力寫作記敘文。</p> <p>3.體會生活中的物外之趣。</p>	<p>十、那默默的一群引起動機</p> <p>學生分享現代無名英雄的故事。</p> <p>教學活動</p> <p>1.教師對學生的作文給予指導。</p> <p>2.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>3.教師說明、分析本文的寫作手法,如:人物的描寫方法。</p> <p>4.以課文賞析復習課文。</p> <p>5.帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>6.學生練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1.回家作業:學生練習習作題目。</p> <p>2.評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。</p> <p>十一、兒時記趣引起動機</p> <p>學生分享自己小時候的趣事。</p> <p>教學活動</p> <p>1.介紹《浮生六記》一書。</p> <p>2.介紹作者沈復,可提作者與妻子之間的夫妻情誼。</p> <p>3.播放課文明朗讀動畫或朗讀CD。</p> <p>4.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>5.強調代詞的運用。</p> <p>總結活動</p> <p>1.回家作業:學生尋找小時後聽過的童謠或兒歌CD。</p> <p>2.評量:總結本課已教過的知識,或</p>	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	<p>十、那默默的一群</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料收集 報告 學習單</p> <p>十一、兒時記趣</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	<p>十、那默默的一群</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>生涯發展</p> <p>1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質生涯。</p> <p>十一、兒時記趣</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>5-4-4 具有提出改善方案、採取行動,進而解決環境問題的經驗。</p> <p>生涯發展</p> <p>1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p>	<p>十、那默默的一群</p> <p>3.生涯規劃與終身學習</p> <p>5.尊重、關懷與團隊合作</p> <p>7.規劃、組織與實踐</p> <p>9.主動探索與研究</p> <p>10.獨立思考與解決問題</p> <p>十一、兒時記趣</p> <p>2.欣賞、表現與創新</p> <p>4.表達、溝通與分享</p> <p>5.尊重、關懷與團隊合作</p> <p>9.主動探索與研究</p> <p>10.獨立思考與解決問題</p>	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第十八週 06/11 06/17	十一、兒 時記趣	十一、兒 時記趣(3) 作文 (2)	<p>十一、兒時記趣</p> <p>1-4-1 能運用注音符號,分辨字詞音義,增進閱讀理解。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維,表達不同意見。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟,充實作品的內容,精確的表達自己的思想。</p>	<p>十一、兒時記趣</p> <p>1.了解誇飾修辭法。</p> <p>2.能運用觀察力、想像力寫作記敘文。</p> <p>3.體會生活中的物外之趣。</p>	<p>十一、兒時記趣引起動機</p> <p>學生分享喜歡的童謠和兒歌。</p> <p>教學活動</p> <p>1.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>2.以課文賞析復習課文。</p> <p>3.請學生用自己的方式說出課文內容。</p> <p>4.帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>5.學生練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1.回家作業:學生練習習作題目。</p> <p>2.評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。</p> <p>作文題目與方式</p> <p>請學生仿照本文寫一篇觀察心得,需運用誇飾、摹寫等寫作手法,題目不拘,文長約300字。</p>	5	<p>教師手冊</p> <p>備課用書</p> <p>多媒體</p> <p>網路資料</p>	<p>十一、兒時記趣</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>作文</p>	<p>十一、兒時記趣</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>5-4-4 具有提出改善方案、採取行動,進而解決環境問題的經驗。</p> <p>生涯發展</p> <p>1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p>	<p>十一、兒時記趣</p> <p>2.欣賞、表現與創新</p> <p>4.表達、溝通與分享</p> <p>5.尊重、關懷與團隊合作</p> <p>9.主動探索與研究</p> <p>10.獨立思考與解決問題</p>	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第十九週 06/18 06/24	十二、吃 冰的 滋味	十二、吃 冰的 滋味 (5)	十二、吃冰的滋味 2-4-2-3 能理解對方說話的用意和觀點。 3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	十二、吃冰的滋味 1.認識過去臺灣社會的素樸與人情。 2.學習對一件事物的多面向觀察與描繪。 3.體會日常瑣事中所呈現的生活趣味。	十二、吃冰的滋味 引起動機 教師可準備冰棒請學生吃。然後提問：「你們吃過哪些令你難以忘記的冰嗎？」或「你們吃過或者看過很特別的冰嗎？」或「你們覺得哪一種冰最好吃。」讓學生自由發揮回答。 教學活動 1.講述題文大意。 2.教師分享自己童年時吃冰的經驗。 3.介紹作者古蒙仁。 4.播放課文朗讀動畫與朗讀CD。 5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6.以課文賞析復習課文。 7.帶領學生進行讀後引導與討論。 8.教師、學生分享中西特殊的冰品。 9.學生練習應用練習。 總結活動 1.回家作業：學生練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	十二、吃冰的滋味 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	十二、吃冰的滋味 家政 3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 1-4-3 表現良好的飲食行為。	十二、吃冰的滋味 1.瞭解自我與發展潛能 2.欣賞、表現與創新 4.表達、溝通與分享 5.尊重、關懷與團隊合作 9.主動探索與研究	
第二十週 06/25 07/01		第三次段考 結業式			復習評量	5		復習評量			

桃園市立青溪國民中學 105 學年度第一學期領域課程計畫

一、實施年級：八年級

二、學習領域：國文領域

三、課程目標：(請用條列式)

- 1.在七年級的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。
- 2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。
- 3.由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。
- 4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。
- 5.藉由閱讀選文，認識余光中、吳承恩、陳冠學、白居易、韓良露等重要作家，擴大閱讀層面。

四、實施節數：每週 5 節

五、課程計劃：

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第一週 08/29 09/04	一、墾丁十九首選	一、墾丁十九首選	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。	1.認識 <u>余光中</u> 的生平與詩作特點。 2.了解字句的複疊在詩歌中的效果。 3.能於朗誦詩歌時，表現節奏的美感。 4.能說出自己家鄉的特色。 5.能於寫作時，運用擬人、譬喻與對比的文學手法。 6.學習融合寫實與想像的寫作能力。	1.認識 <u>余光中</u> 及其寫作特色 2.學習轉化、設問等修辭手法，並能加以運用。 3.學習融合寫實與想像的寫作能力。 4.體會作者關愛本土的心情，培養愛護鄉土的情懷。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究	8/29 開學
第二週 09/05 09/11	一、墾丁十九首選 二、美猴王	一、墾丁十九首選 二、美猴王	5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。	1.體會作者關愛本土的心情，培養愛護鄉土的情懷。 2.認識 <u>吳承恩</u> 與《西遊記》。 3.了解 <u>美猴王</u> 出生、稱王的經過。	1.體會作者關愛鄉土的心情。 2.認識 <u>吳承恩</u> 與《西遊記》。 3.了解 <u>美猴王</u> 出生、稱王的經過。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第三週 09/12 09/18	二、 美猴 王	二、 美猴 王	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。	1.了解美猴王出生、稱王的經過。 2.學習寫作故事，並在其中穿插對話。 3..能於寫作時運用想像力以豐富作品內容。 4.欣賞趣味洋溢的故事情節。	1.了解美猴王出生、稱王的經過。 2.學習寫作故事，並在其中穿插對話。 3.培養閱讀古典小說的興趣。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究	0915 0916 中秋節補假
第四週 09/19 09/25	二、 美猴 王 三、 聲音 鐘	二、 美猴 王 三、 聲音 鐘	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。	1.培養閱讀古典小說的興趣。 2.認識陳黎及其寫作風格。 3.了解本課所謂「聲音鐘」的旨意。 4.能聆聽周遭事物所發出聲音的獨特性或美感。 5.能將生活中的人事物加以聯想比喻，作深刻的描繪。 6.能了解外來語的語言情境與特質。 7.能發掘生活中特殊的聲音，加以描摹及聯想，並提出來討論。	1.培養閱讀古典小說的興趣。 2.認識陳黎及其散文風格 3.了解外來語的特質，並觀察生活中的運用情形 4.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 6.報告評量	【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。	一、了解自我與發展潛能 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第五週 09/26 10/02	三、 聲音鐘 四、 古體 詩選	三、 聲音鐘 四、 古體 詩選	5-4-3-2 能分辨不同 文類寫作的特質和 要求。 5-4-3-5 能欣賞作品 的寫作風格、修辭技 巧及特色。 5-4-8-1 能依不同的 語言情境，把閱讀獲 得的資訊，轉化為溝 通分享的材料，正確 的表情達意。 3-4-1-4 能注意抑揚 頓挫，發揮說話技 巧。 3-4-1-8 能將所聽到 的內容，用完整而優 美的語句說出來。	1.能以有 情的眼光 看待生活 中的事 物，品味 生活情 趣。 2.了解住 家社區的 特色，培 養愛護鄉 里的情 懷。 3.認識古 體詩的基 本形式和 古詩十九 首。 4.分辨古 體詩與近 體詩形式 上的差 異。 5.認識白 居易的生 平與詩歌 特色。 6.聆聽不 同動物的 叫聲，並 發揮想像 力。 7.能以正 確的語 音、適度 的語調朗 讀本課兩 首詩，並 指出押韻 的字。 8.能透過 想像，將 詩以完整 的故事講 述。 9.了解本 課兩首詩 的寫作動 機及所表 達的情 意。	1.能發現生活中平凡 事物的趣味。 2.培養愛護鄉里的情 懷 3.寶島美食饗宴 4.民謠欣賞。 5.認識古體詩的形式 及古詩十九首。 6.認識白居易及其詩 歌特色。	5	1.教學投 影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資 料 5.網路資 源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【家政教育】 1-4-2 選購及 製作衛生、 安全、營養 且符合環保 的餐點。 4-4-5 參與策 劃家人共同 參與的活 動，增進家 人感情。	一、了解自 我與發展潛 能 二、欣賞、 表現與創新 五、尊重、 關懷與團隊 合作 九、主動探 索與研究	
第六週 10/03 10/09		評量 週	復習及評量		復習 評量 檢討	5		紙筆測驗			1006- 1007 第一次 段考

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第七週 10/10 10/16	語法 (上) 詞類	語法 (上) 詞類介紹	5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	1.了解語法的重要性。 2.能分辨「字」與「詞」、「單詞」與「複詞」。 3.能指出語句裡實詞、虛詞的類別。 4.能於寫作時靈活運用各種實詞、虛詞。 5.能適切運用虛詞表情達意。	1.能分辨「字」與「詞」、「單詞」與「複詞」。 2.能指出語句裡實詞、虛詞的類別。 3.能於寫作時靈活運用各種實詞、虛詞。 4.能適切運用虛詞表情達意。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題	
第八週 10/17 10/23	五、 田園之秋選	五、 田園之秋選	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-3-2 能培養寫日記的習慣。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1.認識陳冠學及其散文特色。 2.認識作者描寫大自然景象所隱含的旨趣。 3.了解日記的寫作要點，並練習寫作。 4.能仔細觀察大自然的特殊景象，並加以描寫。 5.能指出本文前後段之間的照應關係。	1.認識陳冠學及其散文特色。 2.學習觀察大自然的景象並加以描寫。 3.能指出本文內容前後呼應的地方。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【環境教育】 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第九週 10/24 10/30	五、 田園 之秋 選 六、 良馬 對	五、 田園 之秋 選 六、 良馬 對	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。	1.學習文學與戲劇、音樂結合的寫作手法。 2.能說出自己親身體驗的特殊氣象，與人分享。 3.了解岳飛以馬比喻賢才，希望宋高宗重視賢才的用心。 4.學習藉事說理的技巧。 5.學習岳飛忠心為國的精神。 6.能運用對比的手法，凸顯文章主題。	1.能說出自己親身體驗的特殊氣象，與人分享。 2.體會大自然的神奇美妙。 3.認識岳飛及其忠君愛國的精神。 4.學習藉事物以寄託道理的寫作手法。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【環境教育】 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究	
第十週 10/31 11/06	六、 良馬 對	六、 良馬 對	5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.體會賢才自重自愛的道理。 2.培養不求浮華，注重充實內涵的精神。	1.體會賢才自重自愛的道理。 2.培養不求浮華，注重充實內涵的精神。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第十一週 11/07 11/13	七、 運動家 的風度	七、 運動家 的風度	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.認識羅家倫的生平及其成就。 2.了解「運動家的風度」所提示的道德意義和修養要點。 3.能引用名言、事例增加文章的說服力。	1.講解課文及生難字詞。 2.問題討論與深究。 3.習作指導：指導完成本課的應用練習。 4.類文閱讀欣賞。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	
第十二週 11/14 11/20	七、運動家的風度 八、張釋之執法	七、運動家的風度 八、張釋之執法	6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。	1.能在生活中實踐運動家的風度。 2.認識司馬遷及其成就。 3.認識史記的敘事的特質。 4.認識紀傳體的體裁。	1.講解課文及生難字詞。 2.問題討論與深究。 3.習作指導：指導完成本課的應用練習。 4.類文閱讀欣賞。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【人權教育】 1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	
第十三週 11/21 11/27	八、張釋之執法	八、張釋之執法	5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.能夠運用對話寫作，使作品更加生動。 2.培養尊重司法的態度。 3.培養擇善固執的氣魄。	1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 2.講解課文及生難字詞。 3.史記導讀。 4.類文閱讀欣賞。 5.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。 6.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 7.形式深究：「寫作能力」統整。 8.歷史上不屈從皇帝的故事。 9.能分析四種句型的結構。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【人權教育】 1-4-3 瞭解法律、制度對人權保障的意義。 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第十四週 11/28 12/04		第二次評量週	【第二次評量週】複習第五課~語文天地二		第二次段考						1128-1129 第二次段考 1130~1202 九年級校外教學
第十五週 12/05 12/11	語法 (下) 句型	語法(下)句型介紹、	6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。 3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。	1.能造出各種句型的句子。 2.運用適切的語句與人作良好的互動。 3.認識句子的種類。 4.能分析四種句型的結構。	1.能分析四種句型的結構。 2.能造出各種句型的句子。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第十六週 12/12 12/18	九、愛蓮說	九、愛蓮說	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.認識周敦頤的人格與學養。 2.了解本文中菊、牡丹、蓮三者的象徵意義。 3.了解論說文的特質與要求。 4.能掌握本文以君子為理想人格的主旨。 5.能明白說出作者愛蓮的理由，以及自己喜愛某植物的原因。 6.能學習運用排比的修辭技巧。	1.介紹周敦頤生平及人格學養。 2.介紹論說文的特質與要求。 3.介紹本文中菊、牡丹和蓮的象徵意義。 4.講解課文及處理生難字詞。 5.能學習運用排比的修辭技巧。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.自我評量 2.報告評量	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	
第十七週 12/19 12/25	九、愛蓮說 十、臺灣四季風土滋味	九、愛蓮說 十、臺灣四季風土滋味	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	1.體認君子的可貴，陶冶高尚的品格。 2.認識韓良露及其寫作特色。 3.認識臺灣四季的豐富食材及鄉土之美。 4.能將自己的日常生活經驗寫成文章。	1.講解課文及處理生難字詞。 2.體認君子的可貴，陶冶高尚的品格。 3.認識韓良露及其寫作特色。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【生涯發展教育】 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第十八週 12/26 01/01	十、臺灣四季風土滋味	十、臺灣四季風土滋味	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	1.認識韓良露及其寫作特色。 2.認識臺灣四季的豐富食材及鄉土之美。 3.能將自己的日常生活經驗寫成文章。 4.學習以分合的方式經營篇章。 5.懂得尊重大自然的節奏。	1.認識臺灣四季的豐富食材及鄉土之美。 2.能將自己的日常生活經驗寫成文章。 3.學習以分合的方式經營篇章。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	
第十九週 01/02 01/08	十一、為學一首示子姪	十一、為學一首示子姪	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	1.了解力學不倦才能有成的道理。 2.學習以對比的手法寫作。 3.能於寫作時舉用與題旨切合的故事作為例證。 4.培養面對艱難，勇於挑戰的勇氣。	1.了解力學不倦才能有成的道理。 2.學習以對比的手法寫作。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第二十週 01/09 01/15	十一、為學一首示子姪 十二、項鍊	十一、為學一首示子姪 十二、項鍊	5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.認識莫泊桑及其文學成就。 2.了解本文所要傳達的意涵。 3.能分析故事人物的心理及性格。 4.培養踏實自在的生活態度。	1.能於寫作時舉用與題旨切合的故事作為例證。 2.培養面對艱難，勇於挑戰的勇氣。 3.認識莫泊桑及其文學成就。 4.了解本文所要傳達的不愛慕虛榮及勇於負責的主旨。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題	
第二十一週 01/16 01/22	十二、項鍊、第三次評量週	十二、項鍊、第三次評量週	5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 【第三次評量週】複習第九課~第十二課	1.認識莫泊桑及其文學成就。 2.了解本文所要傳達的意涵。 3.能分析故事人物的心理及性格。 4.培養踏實自在的生活態度。	1.能分析故事人物的心理及性格。 2.能愛慕虛榮，踏實自在的過生活。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題	0118-0119 第三次段考 0119 休業式

桃園市立青溪國民中學 105 學年度第二學期領域課程計畫

一、實施年級：八年級

二、學習領域：國文領域

三、課程目標：(請用條列式)

- 1.在七年級及八年級上學期的基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。
- 2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。
- 3.由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。
- 4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。

5.藉由閱讀選文，認識白靈、徐志摩、劉義慶、梁實秋、劉禹錫、羅貫中等重要作家，擴大閱讀層面。

四、實施節數：每週 5 節

五、課程計劃：

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第一週 02/12 02/18	一、 新詩 選	一、 新詩 選	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1.認識蒼子和白靈及其作品。 2.了解本課兩首詩的主題意涵。 3.認識傘所使用的譬喻手法，及風箏所使用的象徵手法，並加以運用。 4.能於寫作時運用想像，使文章生動。 5.能欣賞傘詩中描寫傘的各種意象。 6.了解風箏詩中，作者藉放風箏來寄託人生追求理想的用意。 7.能朗誦本課兩首詩，體會詩的節奏和韻律。 8.培養自在自適的生活態度。 9.培養積極的人生態度，勇於實踐理想。	1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 2.講解課文及生難字詞。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4.古今「風箏詩」欣賞。 5.習作指導：指導完成本課的應用練習。	5	1.教學 CD	1.習作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第二週 02/19 02/25	二、 我所 知道 的康 橋	二、 我所 知道 的康 橋	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 5-4-5 能主動閱讀國內外具代表性的文學名著，擴充閱讀視野。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	1.認識徐志摩及其作品。 2.認識排比、類疊的修辭技巧，並能加以運用。 3.瞭解本課以「你」為訴說對象，將讀者帶進文章情境的寫作手法。 4.能透過細膩的觀察，並融入豐富的情感，寫出情景交融的文章。 5.學習本文描繪風土人情的技巧。 6.誦讀本文以體會聲情之美。 7.培養遊賞自然風光的品味，豐富見聞。	1.學習將情感融入景物的描寫手法。 2.藉遊賞自然景物，以豐富見聞、陶冶心靈。	4	1.形音義比較掛圖 2.教學輔助圖卡 3.教學 CD	1.閱讀能力 2.說話能力 3.作文能力 4.仿作評量 5.紙筆測試	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展生涯規劃的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第三週 02/26 03/04	二、我所知道的康橋、三、樂府詩選——木蘭詩	二、我所知道的康橋、三、樂府詩選——木蘭詩	3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	1.認識排比、類疊的修辭技巧，並能加以運用。 2.瞭解本課以「你」為訴說對象，將讀者帶進文章情境的寫作手法。 3.能透過細膩的觀察，並融入豐富的情感，寫出情景交融的文章。 4.學習本文描繪風土人情的技巧。 5.誦讀本文以體會聲情之美。 6.培養遊賞自然風光的品味，豐富見聞。 7.以適當的語調朗誦本詩。 8.能運用詳簡得宜的敘事手法寫作。 9.能辨識並運用排比、頂真、誇飾等修辭技巧。 10.肯定女性的能力，重視兩性平權。 11.培養欣賞不同時代的民歌，增進對不同文化背景的理解。	1.學習將情感融入景物的描寫手法。 2.藉遊賞自然景物，以豐富見聞、陶冶心靈。 3.認識中國古代傑出的女性。 4.習作指導：指導完成本課的應用練習。 5.形式深究：「寫作能力」統整 6.類文閱讀欣賞。 7.課文總測驗：課文文意測驗及心得報告	5	1.形音義比較掛圖 2.認識樂府詩掛圖 3.古體詩、近體詩比較掛圖 4.文言文教學句卡 5.文言文翻譯句卡 6.輔助圖卡 7.教學 CD	1.閱讀能力 2.說話能力 3.作文能力 4.仿作評量 5.紙筆測試 6.自我評量 7.習作評量	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展生涯規劃的能力。 【性別平等教育】 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 2-4-2 思考性別角色對個人學習與發展的影響。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第四週 03/05 03/11	三、樂府詩選 二 木蘭詩	三、樂府詩選 二 木蘭詩	3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.以適當的語調朗誦本詩。 2.能運用詳簡得宜的敘事手法寫作。 3.能辨識並運用排比、頂真、誇飾等修辭技巧。 4.肯定女性的能力，重視兩性平權。 5.培養欣賞不同時代的民歌，增進對不同文化背景的理解。	1.認識中國古代傑出的女性。 2.習作指導：指導完成本課的應用練習。 3.形式深究：「寫作能力」統整 4.類文閱讀欣賞。 5.課文總測驗：課文文意測驗及心得報告。	5	1.一字多音掛 2.教學 CD 3.輔助圖卡	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-5 發展生涯規劃的能力。 【性別平等教育】 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題	

週次日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力	學校重要行事
第五週 03/12 03/18	四、另一個春天	四、另一個春天	<p>3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>6-4-3-5 能靈活運用文字，介紹其他國家的風土民情。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p>	<p>1.學習以對話來推展情節的寫作手法。</p> <p>2.能口述自己在旅行中與人互動或對話的經驗。</p> <p>3.能對人生懷抱熱情，保持積極活力。</p> <p>4.能勇於面對挑戰、探索未來。</p> <p>5.了解本文「另一個春天」的意涵。</p> <p>6.認識本</p>	<p>1.類文閱讀欣賞。</p> <p>2.課文總測驗：課文文意測驗及分組討論。</p> <p>3.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。</p> <p>4.講解課文及生難字詞。</p> <p>5.希臘、雅典簡介。</p> <p>6.介紹阿波羅的故事。</p> <p>7.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p>	5	<p>1.輔助圖卡</p> <p>2.教學 CD</p>	<p>1.習作評量</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.自我評量</p> <p>4.口頭評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>	

週次日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力	學校重要行事
	四、另一個春天、語文天地一、讀書摘要與心得報告	四、另一個春天、語文天地一、讀書摘要與心得報告	<p>3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>5-1-2-2 能分辨基本的文體。</p>	<p>1.學習以對話來推展情節的寫作手法。</p> <p>2.能口述自己在旅行中與人互動或對話的經驗。</p> <p>3.能對人生懷抱熱情，保持積極活力。</p> <p>4.能勇於面對挑戰、探索未來。</p> <p>5.了解本文「另一個春天」的意涵</p>	<p>1.類文閱讀欣賞。</p> <p>2.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。</p> <p>3.討論書信的功能。</p> <p>4.認識書信和信封的寫作格式及專門用語。</p> <p>5.指導學生上網寫電子郵件。</p>		<p>1.輔助圖卡</p> <p>2.教學CD</p> <p>3.書信掛圖組</p> <p>4.書信教學圖卡</p>	<p>1.習作評量</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.自我評量</p> <p>4.口頭評量</p> <p>5.實作評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>5-4-5 能應用資訊網路科技，培養合作與動學的能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第七週 03/26 04/01	第一次評量週、五、世說新語選	第一次評量週、五、世說新語選	3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 【第一次評量週：複習第一課～語文天地一】	1. 認識劉義慶及其成就。 2. 認識世說新語的內容。 3. 認識世說新語的價值。 4. 能揣摩文中人物的性情與優劣。 5. 能欣賞短文的優點並加模仿。 6. 能由人物言行舉止來刻劃人物的個性。	1. 指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 2. 講解課文及生難字詞。 3. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4. 形式深究：「寫作能力」統整。 5. 世說新語簡介。	5	1. 文言文翻譯掛圖 2. 教學 CD	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量 4. 習作評量 5. 自我評量	【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值及人格特質所適發展的方向。 3-3-3 培養解決生涯問題及決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立宜生的活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第八週 04/02 04/08	五、世說新語選、六、今夜看螢去	五、世說新語選、六、今夜看螢去	<p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p>	<p>1.培養從生活中的小事判斷他人個性的能力。</p> <p>2.培養思慮細密、處事周全的態度。</p> <p>3.了解自己個性的優缺點並加以發揮或改進。</p> <p>4.認識南方朔的創作歷程及其作品特色。</p> <p>5.體認賞螢的美麗情懷與作者的懷舊心情。</p> <p>6.認識抒情與記敘交融的寫作方法。</p> <p>7.學習運用「引用」的修辭法。</p> <p>8.能將新體驗與舊經驗結合。</p>	<p>1.習作指導：指導完成應用練習。</p> <p>2.類文閱讀欣賞。</p> <p>3.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。</p> <p>4.指名同學說明課文大意，教師歸納補充。</p> <p>5.講解課文及處理生難字詞。</p> <p>6.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>7.形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>8.類文閱讀欣賞。</p>	5	<p>1.文言文翻譯掛圖</p> <p>2.教學 CD</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.實作評量</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及決定的能力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-3 建立宜生的生活價值觀。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，而建立環境友善的活消費觀念。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第九週 04/09 04/15	六、今夜看螢去、七、幽夢影選	六、今夜看螢去、七、幽夢影選	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.能體會本課所蘊含的人文精神與對環境的關懷。 2.藉親近自然，豐富美感經驗 3.複習第一課~第六課課文重點。 1.認 識《幽夢影》一書的性質及寫作特色。	1.課文總測驗：課文文意測驗及引導寫作。 2.類文閱讀欣賞。 3.習作指導：指導完成本課的應用練習。	5	1.教學 CD	1.紙筆評量 2.實作評量 3.習作評量 4.自我評量	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，而建立環境友善的生活與消費觀念。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展生涯規劃的能力。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	
第十週 04/16 04/22	七、幽夢影選	七、幽夢影選	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	1.了解作者在本課四則選文中所論述的道理或抒發的生活意趣。 2.能以簡要的文句寫出生活中的感受。	1.講解課文及處理生難字詞。 2.全文語譯。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。	5	1.教學 CD 2.文言文教學句卡 3.文言文翻譯句卡	1.口頭評量 2.自我評量 3.紙筆評量	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值及人格特質。培養解決生涯問題及做決定的能力。 3-3-3 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 七、規畫、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第十 一週 04/23 04/29	七、 幽夢影選、 八、 鳥	七、 幽夢影選、 八、 鳥	6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。	1.練習在作文中運用類疊、排比等修辭技巧。 2.以不同的角度觀察生活中的平凡事物，以精簡的方式記錄自己的體驗及感受。 3.體會生活情趣，領略其中蘊藏的美感。 4.認識梁實秋的生平、散文風格和他在中國現代文學史上的地位。 5.能辨別本課中生難字詞的讀音。 6.能分辨本課中成語的意義並懂得應用。 7.能說出作者在本文中要表達的意涵。 8.認識並懂得應用「譬喻」、「轉化」、「摹寫」、「倒反」、「引用」的修辭技巧。	1.類文閱讀欣賞。 2.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。 3.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 4.講解課文及生難字詞。 5.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 6.形式深究：「寫作能力」統整。 7.賞鳥入門。 8.習作指導：指導完成本課的應用練習。	5	1.文言文教學句卡 2.文言文翻譯句卡 3.輔助圖卡 4.教學 CD	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量 4.習作評量 5.自我評量	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，而建立環境友善的生活與消費觀念。 【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-5 發展生涯規劃的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第十二週 04/30 05/06	八、鳥	八、鳥	<p>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p>	<p>1.能聆聽自然界的各種聲音，並抒發感受，寫作辭采豐美的抒情文。</p> <p>2.體會愛物之情，增進護生之心。</p> <p>3.學習與自然環境相處，重視自然保育。</p>	<p>1.課文總測驗：課文文意測驗及引導寫作。</p> <p>2.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>3.形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>4.習作指導：指導完成本課的應用練習。</p> <p>5.類文閱讀欣賞。</p>	5	<p>1.輔助圖卡</p> <p>2.教學 CD</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.實作評量</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，而建立環境友善生活與消費觀念。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-4-2 瞭解關懷弱勢者動之規劃、組織與行表關懷、寬容、平博的情懷，並重關生命。瞭解法律、制度對權障意義。</p> <p>1-4-3</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第十三週 05/07 05/13	語文天地二、書信、便條、第二次評量週	語文天地二、書信、便條、第二次評量週	<p>3-4-4-7 能視不同說話目的與情境，進行口頭報告，發表評論、公開演說。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>4-4-4-1 能因應不同的場合，用不同的書寫工具，表現不同的書寫風格(如：海報、廣告等)。</p> <p>6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>【第二次評量週：複習第五課～語文天地二】</p>	<p>1.練習寫作題辭、柬帖。</p> <p>2.能運用寫作題辭的方式表達情意。</p> <p>3.能善用書法寫作題辭，展現自己的風格。</p> <p>4.能在生活中觀摩題辭的使用情形，與同學討論心得。</p> <p>5.認識柬帖的格式與用途。</p>	<p>1.指導學生寫作題辭。</p> <p>2.引導學生觀摩生活中有關題辭的故事及有趣的例子。</p> <p>3.練習寫作柬帖。</p>	5	<p>1.教學投影片</p> <p>2.學習單</p> <p>3.圖片</p> <p>4.影音資料</p> <p>5.網路資源</p> <p>6.康軒版學習講義</p> <p>7.康軒版測驗卷</p>	<p>1.紙筆評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.習作評量</p>	<p>【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p> <p>【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p>	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第十四週 05/14 05/20	九、 <u>空城計</u>	九、 <u>空城計</u>	5-1-2-2 能分辨基本的文體。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 3-4-2-1 能用不同溝通方式，表達自己的意見。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.認識 <u>羅貫中</u> ，並能簡介《 <u>三國演義</u> 》的特色。 2.了解 <u>空城計</u> 中 <u>孔明</u> 沉著應變，以智慧退敵的經過。 3.欣賞作者巧設情節以塑造典型人物的創意。	1.《 <u>三國演義</u> 》導讀。 2.習作指導：指導完成本課的應用練習與習作。 3.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 4.講解課文及生難字詞。 5.內容深究：「閱讀理解能力」統整。	5	1.教學 CD	1.紙筆評量 2.自我評量 3.口頭評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第十五週 05/21 05/27	九、空城計、十、陋室銘	九、空城計、十、陋室銘	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。	1.學習從外表與內在來刻畫人物的技巧。 2.學習運用「對照」手法來描寫人物。 3.培養欣賞小說的能力與興趣。 4.培養遇事能冷靜應對的膽識。 5.認識劉禹錫及其文學成就。	1.形式深究：「寫作能力」統整。 2.習作指導：指導完成本課的應用練習。 3.類文閱讀欣賞。 4.課文總測驗：課文文意測驗及分組討論。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 6.講解課文及生難字詞。	5	1 文言文教學句卡 2.文言文翻譯句卡 3.輔助圖卡 4.教學 CD	1.實作評量 2.習作評量 3.紙筆評量 4.自我評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第十六週 05/28 06/03	十、陋室銘、十一、畫的悲哀	十、陋室銘、十一、畫的悲哀	5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 3-4-3-8 能修正自己說話的內容，使之更動聽，更感人。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3 能靈活運用文字，介紹其他國家的風土民情。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.認識「銘」的性質。 2.了解作者寫作本文以自我戒勉的用意。 3.能以適度的語調朗誦本文。 4.認識本文中所使用的類疊、對偶、借代、引用修辭技巧，並加以運用。 5.能參考本文，用白話練習寫作座右銘。 6.體會人生應以修德為重，追求精神的充實。 7.能以德業有成就的人作為自己的典範，興起見賢思齊之志。 8.認識 <u>國木田獨步</u> 及其文章風格。	1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 2.講解課文及生難字詞。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4.形式深究：「寫作能力」統整。 5.習作指導：指導完成本課的應用練習。 6.類文閱讀欣賞。	5	1.文言文教學句卡 2.文言文翻譯句卡 3.教學CD	1.習作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第十七週 06/04 06/10	十一、畫的悲哀	十一、畫的悲哀	能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 靈活運用文字，介紹其他國家的風土民情。 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.了解本文「畫的悲哀」的意涵。 2.學習以追憶的筆法來敘述故事。 3.學習以對比的手法來描摹人物。 4.能珍惜師友情誼，與人和善互動。 5.了解人生的難以完美，能勇於面對挫敗，開展新局。	1.課文總測驗：課文文意測驗及分組討論。 2.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 3.講解課文及生難字詞。 4.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 5.形式深究：「寫作能力」統整。 6.習作指導：指導完成本課的應用練習。 7.類文閱讀欣賞。	5	1.教學 CD	1.紙筆評量 2.自我評量 3.口頭評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第十八週 06/11 06/17	十二、 <u>鯨生鯨世</u>	十二、 <u>鯨生鯨世</u>	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-5-1 能體會出作品對週遭人、事、物的尊重關懷。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。	1.認識廖鴻基及其寫作風格。 2.認識海洋文學。 3.認識本文所陳述鯨豚的生態習性。 4.學習記錄人與自然生物的互動。 5.體會人類與海洋的密切關係，保護海洋生態環境。	1.課文總測驗：課文文意測驗及分組討論。 2.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 3.講解課文及生難字詞。 4.認識海洋文學。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.閱讀能力 2.書寫能力 3.觀察評量 4.紙筆測試	【環境教育】 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 【海洋教育】 3-4-3 聆聽、閱讀、欣賞各式以海為主題之學作，瞭解臺灣海文的涵與特色。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第十九週 06/18 06/24	十二、鯨生鯨世、	十二、鯨生鯨世、	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-5-1 能體會出作品對週遭人、事、物的尊重關懷。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 【第三次評量週：複習第九課~第十二課】	1.能辨識並運用諧音雙關的修辭手法。 2.建立尊重生命的觀念，了解並善待自然生物。 3.培養敬重自然的態度。 4.複習第七課~第十二課課文重點。 5.期末總結性評量。	1.能靈活運用譬喻、轉化等修辭手法。 2.習作指導：指導完成本課的應用練習。 3.學習細膩的觀察自然生態。 4.類文閱讀欣賞。 5.補充相關語文常識及課外文章。 6.進行期末教學評量。 7.分析及講解評量內容。	5	1.教學 CD 2.輔助圖卡 3.康軒版教科書 4.康軒版學習講義 5.康軒版測驗卷	1.口頭評量 2.自我評量 3.紙筆評量 4.習作評量	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【海洋教育】 3-4-4 嘗試以海洋為素材，利寫作技巧，從文創作表自對海洋的感受。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第二 十週 06/25 07/01			【複習課程】複習 全冊 【休業式】	1.複習全 冊	1.複習全冊課文。	2	1.康軒版 教科書 2.康軒版 學習講 義 3.康軒版 測驗卷	1.自我評 量 2.紙筆評 量	【生涯發展 教育】 3-3-3 培養 解決生涯問 題及做決定 的能力。 【家政教 育】 3-4-3 建立 合宜的生活 價值觀。	一、了解自 我與發展 潛能 二、欣賞、 表現與創 新 四、表達、 溝通與分 享 五、尊重、 關懷與團 隊合作 九、主動探 索與研究 十、獨立思 考與解決 問題	

桃園市立青溪國民中學 105 學年度第一學期領域課程計畫

一、實施年級：九年級

二、學習領域：國文領域

三、課程目標：(請用條列式)

- 1.以七、八年級的語文為基礎，選讀重要的語體文與文言文，進一步拓展閱讀視野，增進學生寫作的的能力。
- 2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。
- 3.由範文認識基礎的修辭技巧，並練習且運用於寫作上，讓文章能清楚的表情達意。
- 4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自己、人與自然、人與社會的和諧互動中，體會出文中真摯的情感。
- 5.藉由閱讀選文，認識岳飛、簡媜、李清照等重要作家，擴大閱讀層面。

四、實施節數：每週 5 節

五、課程計劃：

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
----------	--------	----------	--------	----------	--------	----------	----------	----------	----------	------------	------------

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第一週 08/29 09/04	一、良馬對	一、良馬對 (5)	<p>一、良馬對</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。</p>	<p>一、良馬對</p> <p>1.認識岳飛及其精忠報國的精神。</p> <p>2.學習運用事物來說明道理</p> <p>3.體會賢才應自重自愛的道理。</p>	<p>一、良馬對引起動機</p> <p>學生蒐集關於岳飛的故事，於課堂上發表，教師補充說明。</p> <p>教學活動</p> <p>1.介紹作者岳飛。</p> <p>2.教師補充〈滿江紅〉。</p> <p>3.教師說明「馬」在古代社會的功能與重要性。</p> <p>4.教師講述本課題文大意。</p> <p>5.以課前暖身說明「對」的寫作方法。</p> <p>6.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>7.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>總結活動</p> <p>1.回家作業：學生回家蒐集關於「馬」的成語和諺語。</p> <p>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	<p>一、良馬對</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告</p>	<p>一、良馬對人權</p> <p>1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。</p> <p>3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。</p>	<p>一、良馬對</p> <p>1.表達、溝通與分享。</p> <p>2.欣賞、表現與創新</p> <p>3.生涯規劃與終身學習</p> <p>7.規劃、組織與實踐</p> <p>9.主動探索與研究</p> <p>10.獨立思考與解決問題</p>	8/29 開學

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第二週 09/05 09/11	二、尋找薄荷的小孩	二、尋找薄荷的小孩(5)	<p>二、尋找薄荷的小孩</p> <p>2-4-1-2 能在聆聽過程中，以合適的肢體語言與對方互動。</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>5-4-2-4 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>二、尋找薄荷的小孩</p> <p>1.認識簡嫻及其散文風格。</p> <p>2.學習運用動作、事件來刻畫人物形象。</p> <p>3.體會友情的可貴，珍惜相處的時光。</p>	<p>二、尋找薄荷的小孩</p> <p>引起動機</p> <p>1.學生準備自己小學的照片、小學時和朋友合照的照片。分享自己小學時的故事。</p> <p>2.學生朗誦找到的簡嫻作品。</p> <p>教學活動</p> <p>1.請學生以五分鐘先行閱讀本文，然後教師簡單提問，讓學生發表感想。</p> <p>2.講述本課題文大意。</p> <p>3.介紹《下午茶》一書。與《教師的十二樣見面禮》，十二項禮物及其意涵。</p> <p>4.介紹作者簡嫻。</p> <p>5.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>6.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>7.「植物鑑識大會」教師提供植物圖片讓學生猜猜植物的名字。</p> <p>8.教師補充說明類文〈洛神——給在天堂的友人〉</p> <p>9.以課文賞析復習課文。</p> <p>10.帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>11.學生練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1.回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	<p>二、尋找薄荷的小孩</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	<p>二、尋找薄荷的小孩</p> <p>生涯發展</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。</p> <p>性別平等</p> <p>1-4-1 尊重青春期不同性別者的身心發展與差異。</p> <p>3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。</p> <p>家政</p> <p>1-4-3 表現良好的飲食行為。</p> <p>3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。</p>	<p>二、尋找薄荷的小孩</p> <p>2.欣賞、表現與創新</p> <p>3.生涯規劃與終身學習</p> <p>4.表達、溝通與分享</p> <p>5.尊重、關懷與團隊合作</p> <p>9.主動探索與研究</p> <p>10.獨立思考與解決問題</p>	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第三週 09/12 09/18	三、詞選	三、詞選(5)	<p>三、詞選</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p>	<p>三、詞選</p> <p>1.認識李清照、辛棄疾及其詞風。</p> <p>2.能辨別詩、詞在形式上的差別。</p> <p>3.體會時光易逝，珍惜青春年華。</p> <p>4.培養欣賞田園風光、享受自然之美的情懷。</p>	<p>三、詞選</p> <p>引起動機</p> <p>教師介紹「詞」的背景、特色。教師復習「近體詩」的格律，並與「詞」作整理、比較。</p> <p>教學活動</p> <p>1.教師簡介宋代的歷史。</p> <p>2.介紹作者李清照。</p> <p>3.介紹《漱玉詞》一書。</p> <p>4.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</p> <p>5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6.以課文賞析復習。</p> <p>總結活動</p> <p>1.回家作業：學生分組找尋、整理宋代一些著名詞人的資料，並製作PPT。</p> <p>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	<p>三、詞選</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	<p>三、詞選</p> <p>性別平等</p> <p>1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。</p> <p>1-4-7 瞭解生涯規劃可以突破性別的限制。</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。</p> <p>家政</p> <p>3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。</p> <p>3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p>	<p>三、詞選</p> <p>2.欣賞、表現與創新</p> <p>4.表達、溝通與分享</p> <p>5.尊重、關懷與團隊合作</p> <p>6.文化學習與國際瞭解</p> <p>9.主動探索與研究</p>	0915 0916 中秋節補假

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第四週 09/19 09/25	四、翠玉白菜	四、翠玉白菜(5)	<p>四、翠玉白菜</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p>	<p>四、翠玉白菜</p> <p>1.認識余光中及其詩歌成就。</p> <p>2.學習層層深入、逐步聚焦的寫作手法。</p> <p>3.透過文字體會傳統工藝的精妙。</p>	<p>四、翠玉白菜引起動機</p> <p>以翠玉白菜的人氣引導學生討論國寶工藝品。</p> <p>教學活動</p> <p>1.講述本課題文大意及課前暖身。</p> <p>2.介紹作者余光中。</p> <p>3.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>4.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>5.以課文賞析復習課文。</p> <p>總結活動</p> <p>1.回家作業：學生分組查找一種國寶的資訊及其相關詩文創作，之後報告。</p> <p>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	<p>四、翠玉白菜</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	<p>四、翠玉白菜</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p>	<p>四、翠玉白菜</p> <p>1.瞭解自我與發展潛能</p> <p>2.欣賞、表現與創新</p> <p>3.生涯規劃與終身學習</p> <p>6.文化學習與國際瞭解</p> <p>8.運用科技與資訊</p> <p>9.主動探索與研究</p>	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第五週 09/26 10/02	(一) 題辭	作文 (2)	<p>作文 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p> <p>語文常識(一)題辭 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。 5-4-2-1 能運用不同的閱讀理解策略，發展出自己的讀書方法。</p>	<p>語文常識(一)題辭 1.認識題辭的種類和內容，並能實際運用在日常生活中。</p>	<p>作文題目與方式 以「水果」為主題，活用聯想與各種修辭寫作一首新詩。</p> <p>語文常識(一)題辭引起動機 教師展示題辭相關圖照與學生分享。</p> <p>教學活動 1.介紹題辭的應用意義。 2.解說題辭的分類。 3.解說題辭的範例。 4.教師補充題辭的用語。 5.學生練習應用練習。 6.學生拍下生活周遭發現的題辭相關圖照，在課堂上分享。</p> <p>總結活動 1.回家作業：學生練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	5	網路資料	<p>作文</p> <p>語文常識(一)題辭 口頭評量 作業評量 自我評量 報告 資料蒐集 紙筆測驗 學習單</p>	<p>語文常識(一)題辭資訊 3-4-8 能瞭解電腦解決問題的範圍與限制。 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。</p>	<p>語文常識(一)題辭 2.欣賞、表現與創新 4.表達、溝通與分享 6.文化學習與國際瞭解 8.運用科技與資訊</p>	
第六週 10/03 10/09		第一次段考			復習評量	5		復習評量			1006-1007 第一次段考

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第七週 10/10 10/16	五、楚人養狙	五、楚人養狙(5)	五、楚人養狙 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。 3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。 5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。	五、楚人養狙 1.認識劉基及其文學成就。 2.能掌握並說出本文的寓意。 3.培養勇於質疑的精神。	五、楚人養狙引起動機 學生分享對社會上公平正義的看法，例如：男女平等。 教學活動 1.講述本課題文大意。 2.教師補充有關「猴子」的寓言故事，例如：朝三暮四。 3.介紹《誠意伯文集》和《郁離子》。 4.簡介「寓言」。 5.介紹作者劉基。 6.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 7.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 8.學生發表對本課的感想，並分析文中角色所代表的意義。 9.以課文賞析復習課文。 總結活動 1.回家作業：學生蒐集、整理「猴子」相關的典故。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	五、楚人養狙 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	五、楚人養狙 生涯發展 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 人權 1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。	五、楚人養狙 2.欣賞、表現與創新 3.生涯規劃與終身學習 4.表達、溝通與分享 5.尊重、關懷與團隊合作 6.文化學習與國際瞭解 9.主動探索與研究 10.獨立思考與解決問題	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第八週 10/17 10/23	五、楚人養狙	五、楚人養狙(2)	五、楚人養狙 1-4-1 能運用注音符號,分辨字詞音義,增進閱讀理解。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應,並加以評價。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考,並合理的歸納重點,表達意見。 3-4-4-3 能察覺問題,並討論歧見。 3-4-4-6 能和他人一起討論,分享成果。 5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維,表達不同意見。	五、楚人養狙 1.認識劉基及其文學成就。 2.能掌握並說出本文的寓意。 3.培養勇於質疑的精神。	五、楚人養狙引起動機 學生報告「猴子」相關的典故。 教學活動 1.學生分組將本課改編成戲劇,並分配角色,在課堂上演出。 2.整理本課出現的虛字用法與意義。 3.帶領學生進行讀後引導與討論。 4.學生練習應用練習。 總結活動 1.回家作業:學生練習習作題目。 2.評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	五、楚人養狙 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	五、楚人養狙 生涯發展 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 人權 1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響,並提出改善策略、行動方案。 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。	五、楚人養狙 2.欣賞、表現與創新 3.生涯規劃與終身學習 4.表達、溝通與分享 5.尊重、關懷與團隊合作 6.文化學習與國際瞭解 9.主動探索與研究 10.獨立思考與解決問題	
	六、奶油鼻子	六、奶油鼻子(3)	六、奶油鼻子 2-4-2-7 能透過各種媒體,認識本國及外國文化,擴展文化視野。 5-4-4 能廣泛的閱讀各類讀物,並養成比較閱讀的能力。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。	六、奶油鼻子 1.認識以海洋為題材的文學作品。 2.學習記錄人與動物互動的經驗。 3.培養關心海洋生態的情懷。	六、奶油鼻子引起動機 以課前暖身介紹「奶油鼻子」,以利進入課文。 教學活動 1.教師可詢問教師學生是否有看過瓶鼻海豚,並請學生分享經驗。 2.介紹海洋文學。 3.介紹《鯨生鯨世》一書。 4.介紹作者廖鴻基。 5.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 6.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 總結活動 1.回家作業:學生搜尋、整理海豚的種類及不同的圖片。 2.評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。			六、奶油鼻子 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	六、奶油鼻子 環境 4-4-2 能草擬自己居住社區之環境保護行動計畫。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動,進而解決環境問題的經驗。 資訊 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 海洋 3-4-3 聆聽、閱讀、欣賞各式以海洋為主題之文學作品,瞭解臺灣海洋文學	六、奶油鼻子 1.瞭解自我與發展潛能 2.欣賞、表現與創新 3.生涯規劃與終身學習 4.表達、溝通與分享 6.文化學習與國際瞭解 9.主動探索與研究 10.獨立思考與解決問題	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第十週 10/31 11/06	七、生於憂患死於安樂	七、生於憂患死於安樂(5)	<p>七、生於憂患死於安樂</p> <p>2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。</p>	<p>七、生於憂患死於安樂</p> <p>1.認識孟子及其學說。</p> <p>2.學習引用人物、事蹟來加強文章的說服力。</p> <p>3.培養居安思危的處世態度。</p>	<p>七、生於憂患死於安樂</p> <p>引起動機</p> <p>學生預習本課，教師進行簡單的課文提問。</p> <p>教學活動</p> <p>1.介紹《孟子》一書。</p> <p>2.講述本課題文大意。</p> <p>3.介紹作者孟子，與孔子資料作整理。</p> <p>4.教師補充說明儒家與道家、法家等其他學說思想。</p> <p>5.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>6.將學生分成六組，搜尋本課中提到的六位人物的資料，課堂上報告。</p> <p>7.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>8.以課文賞析復習課文。</p> <p>9.帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>總結活動</p> <p>1.回家作業：請學生完成《論語》、《孟子》二書比較學習單。</p> <p>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	5	<p>教師手冊</p> <p>備課用書</p> <p>多媒體</p> <p>網路資料</p>	<p>七、生於憂患死於安樂</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>七、生於憂患死於安樂</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定能力。</p> <p>環境</p> <p>3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p> <p>4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。</p> <p>人權</p> <p>1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。</p> <p>2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。</p>		

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第十二週 11/14 11/20	八、傘季	八、傘季(5)	<p>八、傘季</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>6-4-3-2 能培養寫日記的習慣。</p>	<p>八、傘季</p> <p>1.認識周芬伶的散文特色。</p> <p>2.能發揮想像力，抒寫對生活的感悟。</p> <p>3.培養從平凡事物中體會美好的眼光。</p>	<p>八、傘季</p> <p>引起動機</p> <p>學生報告自己整理的周芬伶資料。</p> <p>教學活動</p> <p>1.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>2.播放一小段「三堂會審」的影片。</p> <p>3.以課文賞析復習課文。</p> <p>4.將周芬伶〈傘季〉和蓉子〈傘〉做比較。</p> <p>5.帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>6.學生練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1.回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	5	<p>教師手冊</p> <p>備課用書</p> <p>多媒體</p> <p>網路資料</p>	<p>八、傘季</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>八、傘季</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>2-4-1 瞭解環境與經濟發展間的關係。</p> <p>家政</p> <p>3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。</p> <p>3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。</p> <p>資訊</p> <p>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。</p> <p>3-4-6 能規劃出問題解決的程序。</p>	<p>八、傘季</p> <p>1.瞭解自我與發展潛能</p> <p>2.欣賞、表現與創新</p> <p>4.表達、溝通與分享</p> <p>5.尊重、關懷與團隊合作</p> <p>6.文化學習與國際瞭解</p> <p>9.主動探索與研究</p> <p>10.獨立思考與解決問題</p>	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第十三週 11/21 11/27	(二) 對聯	(二) 對聯 (5)	<p>語文常識(二)對聯 3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技,統整言語訊息的內容,作詳細報告。 4-4-3-1 能透過模仿,寫出正確、美觀的硬筆字。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字,恰當的表情達意。 6-4-8-1 能主動創作,並發表自己的作品。</p>	<p>語文常識(二)對聯 1.認識對聯的意義和種類。 2.學習對聯的作法。 3.能欣賞對聯並明瞭在生活中的實際運用。</p>	<p>語文常識(二)對聯引起動機 學生將自己家中的對聯帶來於課堂上分享。並說說自己有沒有寫過對聯。 教學活動 1.介紹對聯的種類。 2.教師補充其他對聯例子。 3.教師教導對聯的作法。 4.教師準備學習單,讓學生玩對聯猜謎。 5.介紹對聯的作法。 6.學生分組進行搶答遊戲,教師製作關於本課內容的籤,各組輪流派人抽取回答,優勝者給予獎勵。 7.學生準備紙、筆、墨,練習寫春聯。 總結活動 1.回家作業:學生練習應用練習。 2.評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。</p>	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	<p>語文常識(二)對聯 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	<p>語文常識(二)對聯環境 2-4-1 瞭解環境與經濟發展間的關係。 資訊 3-4-3 能認識資料庫的基本概念。 3-4-4 能建立及管理簡易資料庫。</p>	<p>語文常識(二)對聯 2.欣賞、表現與創新 4.表達、溝通與分享 6.文化學習與國際瞭解 8.運用科技與資訊</p>	
第十四週 11/28 12/04		第二次段考			復習評量	5		復習評量			1128-1129 第二次段考 1130~1202 九年級校外教學

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第十五週 12/05 12/11	九、 寄弟墨書	九、寄弟墨書(5)	<p>九、寄弟墨書</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>6-4-3-4 能合作設計海報或文案，表達對社會的關懷。</p>	<p>九、寄弟墨書</p> <p>1.認識鄭燮及其藝文成就。</p> <p>2.學習自然流暢、言之有物的書信寫作。</p> <p>3.培養彼此尊重、相互關懷的精神。</p>	<p>九、寄弟墨書引起動機</p> <p>以課前暖身介紹鄭燮與鄭墨的關係，教師可補充說明鄭墨。</p> <p>教學活動</p> <p>1.學生分享自己未來想從事哪種職業。</p> <p>2.講述本課題文大意。</p> <p>3.介紹《鄭板橋全集》一書。</p> <p>4.介紹作者鄭燮。</p> <p>5.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>總結活動</p> <p>1.回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	<p>九、寄弟墨書</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	<p>九、寄弟墨書生涯發展</p> <p>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。</p> <p>2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。</p> <p>環境</p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p> <p>4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。</p> <p>人權</p> <p>1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。</p>	<p>九、寄弟墨書</p> <p>1.瞭解自我與發展潛能</p> <p>3.生涯規劃與終身學習</p> <p>4.表達、溝通與分享</p> <p>5.尊重、關懷與團隊合作</p> <p>8.運用科技與資訊</p> <p>9.主動探索與研究</p> <p>10.獨立思考與解決問題</p>	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第十七週 12/19 12/25	十、水 神的指 引	十、水 神的指 引 (3) 作 文 (2)	十、水神的指引 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。 6-4-4-2 能將蒐集的資料，加以選擇，並做適當的運用。 作文 6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。	十、水神的指引 1.認識原住民的獵人文化。 2.學習事、理交錯的寫作手法。 3.培養與萬物和諧共存的觀念。	十、水神的指引引起動機 教師訂正、解說應用練習。 教學活動 1.以課文賞析復習課文。 2.教師補充排灣族的其他習俗，例如：傳統婚禮、命名儀式等。 3.播放原住民文學動畫「山豬·飛鼠·撒可努」。 4.帶領學生進行讀後引導與討論。 總括活動 1.回家作業：學生練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 作文題目與方式 請以「阿嬤的淘米水」為題，以祖孫對話引導故事情節發展，撰寫一篇事理交錯的文章，文長 1000 字以內。	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	十、水神的指引 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告 作文	十、水神的指引 人權 1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 生涯發展 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。		

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第十八週 12/26 01/01	十一、湖心亭看雪	十一、湖心亭看雪(5)	<p>十一、湖心亭看雪</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>6-4-3-5 能靈活運用文字，介紹其他國家的風土民情。</p>	<p>十一、湖心亭看雪</p> <p>1.認識晚明小品文的特色。</p> <p>2.能創作簡潔的寫景短文。</p> <p>3.體悟大自然情趣的美妙。</p>	<p>十一、湖心亭看雪</p> <p>引起動機</p> <p>教師分享自己的賞雪經驗，或請學生分享。</p> <p>教學活動</p> <p>1.以課前暖身介紹「湖心亭」，說明西湖景色。</p> <p>2.講述本課題文大意。</p> <p>3.介紹《陶庵夢憶》一書。</p> <p>4.介紹晚明小品文的特色。</p> <p>5.介紹作者張岱。</p> <p>6.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>7.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>總結活動</p> <p>1.回家作業：請學生分析本文敘事、寫景、抒情各為哪一部分。</p> <p>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	5	<p>教師手冊</p> <p>備課用書</p> <p>多媒體</p> <p>網路資料</p>	<p>十一、湖心亭看雪</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習單</p> <p>報告</p>	<p>十一、湖心亭看雪</p> <p>人權</p> <p>2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</p>	<p>十一、湖心亭看雪</p> <p>1.瞭解自我與發展潛能</p> <p>2.欣賞、表現與創新</p> <p>4.表達、溝通與分享</p> <p>5.尊重、關懷與團隊合作</p> <p>6.文化學習與國際瞭解</p> <p>8.運用科技與資訊</p>	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學 活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第十九週 01/02 01/08	十一、湖心亭看雪 十二、麥琪的禮物	十一、湖心亭看雪(3) 十二、麥琪的禮物(2)	十一、湖心亭看雪 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 6-4-3-5 能靈活運用文字，介紹其他國家的風土民情。 十二、麥琪的禮物 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 3-4-4-5 能主動報告讀書心得。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。	十一、湖心亭看雪 1.認識晚明小品文的特色。 2.能創作簡潔的寫景短文。 3.體悟大自然情趣的美妙。 十二、麥琪的禮物 1.認識歐·亨利及本文的寫作技巧。 2.能掌握本篇小說的脈絡及其精巧的構思。 3.體會愛的真諦，學習關懷他人。	十一、湖心亭看雪引起動機 學生分享本文敘事、寫景、抒情各為哪一部分的分析結果，教師引導討論。 教學活動 1.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 2.以課文賞析復習課文。 3.帶領學生進行讀後引導與討論。 4.教師補充寫景手法的運用。 5.播放空拍影片，讓學生體會寫景視角可如攝影鏡頭般靈活改變。 總結活動 1.回家作業：學生練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 十二、麥琪的禮物引起動機 學生分享自己收送禮物的感想。 教學活動 1.介紹翻譯小說的特色。 2.介紹歐·亨利及其短篇小說特色。 3.說明「麥琪」的意涵。 4.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6.探討「麥琪的禮物」深意。 總結活動 1.回家作業：閱讀類文〈最後一片葉子〉，另尋找歐·亨利其他小說一篇，寫心得學習單。 2.評量：總結本課已教過的知識，或	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	十一、湖心亭看雪 口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告 十二、麥琪的禮物 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	十一、湖心亭看雪 人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 十二、麥琪的禮物 環境 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 性別平等 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 2-4-13 釐清婚姻中的性別權力關係。 家政 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資	十一、湖心亭看雪 1.瞭解自我與發展潛能 2.欣賞、表現與創新 4.表達、溝通與分享 5.尊重、關懷與團隊合作 6.文化學習與國際瞭解 8.運用科技與資訊 十二、麥琪的禮物 2.欣賞、表現與創新 3.生涯規劃與終身學習 4.表達、溝通與分享 5.尊重、關懷與團隊合作 6.文化學習與國際瞭解 10.獨立思考與解決問題	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第二十週 01/09 01/15	十二、麥琪的禮物	十二、麥琪的禮物 (3)	十二、麥琪的禮物 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 3-4-4-5 能主動報告讀書心得。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。	十二、麥琪的禮物 1.認識歐·亨利及本文的寫作技巧。 2.能掌握本篇小說的脈絡及其精巧的構思。 3.體會愛的真諦，學習關懷他人。	十二、麥琪的禮物 引起動機 學生分享故事閱讀心得。 教學活動 1.以課文賞析、結構表復習課文。 2.對本文的對話、情感層面多加分析。 3.帶領學生進行讀後引導與討論。 4.學生練習應用練習。 總結活動 1.回家作業：學生練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	十二、麥琪的禮物 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	十二、麥琪的禮物 環境 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 性別平等 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別別者的和諧相處。 2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 2-4-13 釐清婚姻中的性別權力關係。 家政 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。	十二、麥琪的禮物 2.欣賞、表現與創新 3.生涯規劃與終身學習 4.表達、溝通與分享 5.尊重、關懷與團隊合作 6.文化學習與國際瞭解 10.獨立思考與解決問題	
第二十一週 01/16 01/22		第三次段考 結業式	作文 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。		作文題目與方式 請以「爺爺的信物」為題，撰寫一篇具有懸疑與巧合因素的小說，文長 2000 字以內。	5		復習評量			0118-0119 第三次段考 0119 休業式

桃園市立青溪國民中學 105 學年度第二學期領域課程計畫

一、實施年級：九年級

二、學習領域：國文領域

三、課程目標：(請用條列式)

1.以前五冊的語文為基礎，選讀重要的語體文與文言文，進一步拓展閱讀視野，增進學生寫作的的能力。

2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。

3.由範文認識基礎的修辭技巧，並練習且運用於寫作上，讓文章能清楚的表情達意。

4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自己、人與自然、人與社會的和諧互動中，體會出文中真摯的情感。

5.藉由閱讀選文，認識侯文詠、崔瑗、席慕蓉、白樸、馬致遠等重要作家，擴大閱讀層面。

四、實施節數：每週 5 節

五、課程計劃：

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第一週 02/12 02/18	單元一、得到太早(5) 一、處世智慧	一、得到太早	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p>	<p>一、得到太早</p> <p>1.認識侯文詠及其作品。</p> <p>2.能以簡單的故事，寫出深刻的意涵。</p> <p>3.培養面對得失的合理態度。</p>	<p>一、得到太早引起動機</p> <p>學生想想是否有看過侯文詠的作品，分享閱讀經驗。</p> <p>教學活動</p> <p>1.講述本課題文大意。</p> <p>2.介紹《侯文詠極短篇》一書。</p> <p>3.介紹作者侯文詠，從醫生到作家的人生。</p> <p>4.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6.學生分享閱讀完本課的感想，與是否有「得到太早」的經驗並分享。</p> <p>7.以課文賞析復習課文。</p> <p>8.帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>9.學生練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1.回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	<p>一、得到太早</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告</p>	<p>一、得到太早</p> <p>人權</p> <p>2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>性別平等</p> <p>1-4-7 瞭解生涯規劃可以突破性別的限制。</p> <p>3-4-6 反思社會環境中，性別關係的權力結構。</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。</p> <p>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p>	<p>一、得到太早</p> <p>1.瞭解自我與發展潛能</p> <p>2.欣賞、表現與創新</p> <p>3.生涯規劃與終身學習</p> <p>4.表達、溝通與分享</p> <p>6.文化學習與國際瞭解</p> <p>9.主動探索與研究</p> <p>10.獨立思考與解決問題</p>	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第二週 02/19 02/25	單元 一、處 世智 慧	二、座右銘 (5)	<p>二、座右銘 3-4-2-2 能選擇良好的溝通方式，建立正面的人際關係。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p>	<p>二、座右銘</p> <p>1.認識「座右銘」的性質與作用。</p> <p>2.能習作一篇座右銘。</p> <p>3.體會品德修養的重自我砥礪。</p>	<p>二、座右銘引起動機 學生分享自己的座右銘或是自己最喜歡的一句話。</p> <p>教學活動 1.復習〈陋室銘〉一文，復習解說「銘」的寫作特色。</p> <p>2.講述本課題文大意。</p> <p>3.介紹《昭明文選》一書。</p> <p>4.介紹作者崔瑗。</p> <p>5.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>6.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>7.教師補充介紹名人的座右銘小故事。</p> <p>8.以課文賞析復習課文。</p> <p>9.帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>10.學生練習應用練習。</p> <p>總結活動 1.回家作業：學生練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	<p>二、座右銘 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告</p>	<p>二、座右銘人權 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。</p> <p>生涯發展 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>3-3-5 發展規劃生涯的能力。</p> <p>家政 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p>	<p>二、座右銘 1.瞭解自我與發展潛能 2.欣賞、表現與創新 3.生涯規劃與終身學習 4.表達、溝通與分享 8.運用科技與資訊 9.主動探索與研究 10.獨立思考與解決問題</p>	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第三週 02/26 03/04	單元 二、詩 韻之美	三、渡口 (3)	<p>三、渡口</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>6-4-6 能靈活應用修辭技巧，讓作品更加精緻感人。</p>	<p>三、渡口</p> <p>1.認識席慕蓉及其詩文風格。</p> <p>2.能了解詩中的離情別緒，並學習以情境鋪寫寄託情感。</p> <p>3.能珍惜相聚的美好時光。</p>	<p>三、渡口</p> <p>引起動機</p> <p>抽點學生朗誦本詩，並分享對本詩的感想。</p> <p>教學活動</p> <p>1.講述本課題文大意。</p> <p>2.以課前暖身介紹「文學作品中的渡口」概念。</p> <p>3.介紹《七里香》一書。</p> <p>4.介紹作者席慕蓉。</p> <p>5.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>6.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>7.以課文賞析復習課文。</p> <p>8.帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>9.學生練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1.回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	<p>三、渡口</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告</p>	<p>三、渡口</p> <p>性別平等</p> <p>2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。</p> <p>2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。</p> <p>家政</p> <p>3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。</p> <p>4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p> <p>生涯發展</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>3-3-5 發展規劃生涯的能力。</p>	<p>三、渡口</p> <p>2.欣賞、表現與創新</p> <p>3.生涯規劃與終身學習</p> <p>4.表達、溝通與分享</p> <p>6.文化學習與國際瞭解</p> <p>8.運用科技與資訊</p> <p>9.主動探索與研究</p> <p>10.獨立思考與解決問題</p>	
		作文 (2)	<p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>		<p>作文題目與方式</p> <p>以「渡口」為題，寫一篇在渡口等候重要的人歸來的新詩，句數不限。</p>			作文			

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第四週 03/05 03/11	單元 二、詩 韻之美	四、曲 選(5)	<p>四、曲選</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-5 能主動閱讀國內外具代表性的文學名著，擴充閱讀視野。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p>	<p>四、曲選</p> <p>1.認識散曲小令的基本形式。</p> <p>2.學習藉情抒景的寫作方法。</p> <p>3.體會兩首小令所抒發的情感。</p>	<p>四、曲選</p> <p>引起動機</p> <p>介紹「曲」的格律特色。</p> <p>教學活動</p> <p>1.介紹〈沉醉東風〉曲牌。教師可特別說明曲牌與題目之間的關係。</p> <p>2.講述本曲題文大意。</p> <p>3.介紹作者白樸。</p> <p>4.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6.以課文賞析復習課文。</p> <p>7.講述〈天淨沙〉題文大意。</p> <p>8.介紹作者馬致遠。</p> <p>9.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>10.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>11.以課文賞析復習課文。</p> <p>12.補充同一曲牌「天淨沙」的不同作品。</p> <p>13.統整比較古詩、近體詩、樂府詩、詞、曲的格律。</p> <p>14.帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>15.學生練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1.回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	<p>四、曲選</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告</p>	<p>四、曲選</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。</p> <p>家政</p> <p>3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。</p> <p>4-4-1 肯定自己，尊重他人。</p>	<p>四、曲選</p> <p>1.瞭解自我與發展潛能</p> <p>2.欣賞、表現與創新</p> <p>3.生涯規劃與終身學習</p> <p>4.表達、溝通與分享</p> <p>9.主動探索與研究</p> <p>10.獨立思考與解決問題</p>	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第五週 03/12 03/18	單元 三、人間 情世 態	五、人間 情分(3) 作文 (2)	五、人間情分 2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。 3-4-1-9 能依理解的內容,選擇不同的溝通方式,適當表達。 5-4-2-6 能依據文章內容,進行推測、歸納、總結。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 作文 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟,充實作品的內容,精確的表達自己的思想。	五、人間情分 1.認識多標題的散文與其寫作方式。 2.學習以多標題的散文表現生活中的感動。 3.體會人與人之間珍貴而美麗的情分。	五、人間情分 引起動機 學生分享對張曼娟的印象為何,或是閱讀張曼娟作品的經驗。 教學活動 1.講述本課題文大意。 2.介紹作者張曼娟。 3.教師補充張曼娟其他作品,供學生欣賞與先熟習其寫作風格。 4.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6.以課文賞析復習課文。 7.帶領學生進行讀後引導與討論。 8.學生練習應用練習。 總結活動 1.回家作業:學生練習習作題目。 2.評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。 作文題目與方式 舉出一個生活小事件,說出它的道理或啟示。題目自訂,約 500 字。	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	五、人間情分 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告 作文	五、人間情分 家政 3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	五、人間情分 2.欣賞、表現與創新 4.表達、溝通與分享 5.尊重、關懷與團隊合作 6.文化學習與國際瞭解 7.規劃、組織與實踐	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第六週 03/19 03/25	單元 三、人 情世 態	六、呂 氏春 秋選 (5)	六、呂氏春秋選 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。	六、呂氏春秋選 1.認識呂氏春秋的特色。 2.學習說故事講道理的道理的寫作能力。 3.培養理性、客觀的認知態度。	六、呂氏春秋選 引起動機 要求學生預習本課，上課時抽點用自己的話說出本課兩則故事情節。 教學活動 1.講述本課題文大意。 2.介紹作者呂不韋。 3.介紹《呂氏春秋》一書，包括相關成語典故。 4.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6.以課文賞析復習課文。 7.帶領學生進行讀後引導與討論。 8.學生練習應用練習。 總結活動 1.回家作業：學生練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	六、呂氏春秋選 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告	六、呂氏春秋選 資訊 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 環境 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 人權 1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 1-4-3 瞭解法律、制度對人權保障的意義。 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。	六、呂氏春秋選 2.欣賞、表現與創新 4.表達、溝通與分享 5.尊重、關懷與團隊合作 6.文化學習與國際瞭解 8.運用科技與資訊 9.主動探索與研究 10.獨立思考與解決問題	
第七週 03/26 04/01		第一次段考			復習評量	5		復習評量			

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第八週 04/02 04/08	單元 四、走向自然	七、鳳凰木 (3) 作文 (2)	七、鳳凰木 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 作文 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。	七、鳳凰木 1.認識蔣勳散文的特色。 2.學習透過觀察、聯想，寫作詠物散文。 3.欣賞個別生命情態的特殊風貌。	七、鳳凰木 引起動機 播放林志炫〈鳳凰花開的路口〉，引導介紹鳳凰木(課前暖身)。 教學活動 1.講述本課題文大意。 2.介紹作者蔣勳。 3.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 4.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5.以課文賞析復習課文。 6.帶領學生進行讀後引導與討論。 7.學生練習應用練習。 總結活動 1.回家作業：學生練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 作文題目與方式 舉出一種自己印象深刻的植物，描寫它的生命情態及帶來的啟示或感想，長約 500 字。	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	七、鳳凰木 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告 作文	七、鳳凰木 環境 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 家政 3-4-1 運用生活相關知識，肯定自我與表現自我。 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。	七、鳳凰木 2.欣賞、表現與創新 4.表達、溝通與分享 5.尊重、關懷與團隊合作 6.文化學習與國際瞭解 8.運用科技與資訊 9.主動探索與研究	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第九週 04/09 04/15	單元 四、走向自然	八、與宋元思書 (5)	八、與宋元思書 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。	八、與宋元思書 1.認識駢文的文體特色。 2.學習先總敘再分述又合敘的寫作手法。 3.體會大自然美景對陶冶性靈的作用。	八、與宋元思書 引起動機 播放介紹富春江的影片，並介紹相關的人文事蹟。 教學活動 1.介紹本課題文大意。 2.介紹駢文的時空背景與其特色。 3.介紹作者吳均。 4.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6.以課文賞析復習課文。 7.復習摹寫、對偶修辭。 8.帶領學生進行讀後引導與討論。 9.學生練習應用練習。 總結活動 1.回家作業：學生練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	八、與宋元思書 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告	八、與宋元思書 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。		

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第十週 04/16 04/22	單元五、 幸福人生	九、青 鳥就在 身邊(5)	九、青鳥就在身邊 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。	九、青鳥就在身邊 1.了解「幸福就在身邊」的意義。 2.學習引用名詞、藉用事例說理的寫作方法。 3.肯定自己的優點，珍惜身邊擁有的幸福。	九、青鳥就在身邊 引起動機 教師講述青鳥的故事，學生發表感想。 教學活動 1. 講述本文文體，解說論說文的形式。 2. 講述本課題文大意。 3. 介紹作者陳火泉。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 介紹本文的象徵手法，並要求學生舉出其他有象徵意義的詞句，教師再補充說明。 8. 學生發表自己對幸福的認知。 9. 帶領學生進行讀後引導與討論。 10. 學生練習應用練習。 11. 課程中安排「小天使」遊戲，之後讓學生於課堂上發表感想。 總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。學生找尋關於幸福的名言佳句。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	九、青鳥就在身邊 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告	九、青鳥就在身邊 生涯發展 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。		

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第十 一週 04/23 04/29	單 元 五、幸 福人 生	十、碧 翠絲 的羊 (3)	<p>十、碧翠絲的羊</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>作文</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-6 能靈活應用修辭技巧，讓作品更加精緻感人。</p>	<p>十、碧翠絲的羊</p> <p>1.認識洪蘭及其散文風格。</p> <p>2.學習運用故事來闡述道理。</p> <p>3.發揮善心助人的精神。</p>	<p>十、碧翠絲的羊引起動機</p> <p>播放一小段「讓愛傳出去」影片，學生分享感想。</p> <p>教學活動</p> <p>1.講述本課題文大意。</p> <p>2.以課前暖身簡介「烏干達」，點出本文要素。</p> <p>3.介紹作者洪蘭。</p> <p>4.介紹《講理就好》系列書籍。</p> <p>5.教師介紹「蝴蝶效應」原理，讓學生分組討論，上台發表心得。</p> <p>6.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>7.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>8.以課文賞析復習課文。</p> <p>9.帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>10.學生練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1.回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	<p>十、碧翠絲的羊</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告</p>	<p>十、碧翠絲的羊</p> <p>1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。</p> <p>環境</p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p> <p>3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p> <p>生涯發展</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>3-3-5 發展規劃生涯的能力。</p> <p>性別平等</p> <p>2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。</p> <p>3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。</p> <p>家政</p> <p>4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。</p> <p>作文</p>		

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第十二週 04/30 05/06		第二次段考			復習評量	5		復習評量			
第十三週 05/07 05/13	總復習	總復習	總復習 1-4-2-1 能運用注音符號,檢索並處理資料,以解決疑難問題,增進學習效能。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-8 能配合語言情境,理解字詞和文意間的轉化。 6-4-2 能精確的遣詞用字,並靈活運用各種句型寫作。	總復習 1.復習學過的課文重點。 2.復習學過的作者生平。 3.復習形音義、生難字詞與重要修辭。 4.復習重要語文常識。 5.復習測驗與檢討。 6.延伸閱讀。	總復習 1.復習學過的課文重點。 2.復習學過的作者生平。 3.復習形音義、生難字詞與重要修辭。 4.復習重要語文常識。 5.復習測驗與檢討。 6.延伸閱讀。	5	自製講義 南一版參考書	總復習 紙筆測驗 總復習 生涯發展 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。			
第十四週 05/14 05/20	總復習	總復習	總復習 1-4-2-1 能運用注音符號,檢索並處理資料,以解決疑難問題,增進學習效能。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-8 能配合語言情境,理解字詞和文意間的轉化。 6-4-2 能精確的遣詞用字,並靈活運用各種句型寫作。	總復習 1.復習學過的課文重點。 2.復習學過的作者生平。 3.復習形音義、生難字詞與重要修辭。 4.復習重要語文常識。 5.復習測驗與檢討。 6.延伸閱讀。	總復習 1.復習學過的課文重點。 2.復習學過的作者生平。 3.復習形音義、生難字詞與重要修辭。 4.復習重要語文常識。 5.復習測驗與檢討。 6.延伸閱讀。	5	自製講義 南一版參考書	總復習 紙筆測驗 總復習 生涯發展 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。		0520 國中會考	

週次 日期	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學 目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大 議題	十大 基本能力	學校重 要行事
第十五週 05/21 05/27	總復 習	總復 習	總復習 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。 6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。	總復習 1.復習學過的課文重點。 2.復習學過的作者生平。 3.復習形音義、生難字詞與重要修辭。 4.復習重要語文常識。 5.復習測驗與檢討。 6.延伸閱讀。	總復習 1.復習學過的課文重點。 2.復習學過的作者生平。 3.復習形音義、生難字詞與重要修辭。 4.復習重要語文常識。 5.復習測驗與檢討。 6.延伸閱讀。	5	自製講義 南一版 參考書	總復習 紙筆測驗 總復習 生涯發展 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。			
第十六週 05/28 06/03	總復 習	總復 習	總復習 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。 6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。	總復習 1.復習學過的課文重點。 2.復習學過的作者生平。 3.復習形音義、生難字詞與重要修辭。 4.復習重要語文常識。 5.復習測驗與檢討。 6.延伸閱讀。	總復習 1.復習學過的課文重點。 2.復習學過的作者生平。 3.復習形音義、生難字詞與重要修辭。 4.復習重要語文常識。 5.復習測驗與檢討。 6.延伸閱讀。	5	自製講義 南一版 參考書	總復習 紙筆測驗 總復習 生涯發展 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。			

